

TEXTO DEL
ESTUDIANTE

3^o
básico

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Luisa Campos P. • Carla Lizana G.



Edición especial para el Ministerio de Educación.
Prohibida su comercialización.

Historia, Geografía y Ciencias Sociales



Luisa Campos Ponce

Licenciada en Educación en Historia y Geografía,
Universidad de Santiago de Chile
Profesora de Estado en Historia y Geografía,
Universidad de Santiago de Chile

Carla Lizana González

Profesora de Historia, Geografía y Ciencias Sociales;
Licenciada en Historia,
Universidad de Playa Ancha
Magíster en Innovación Curricular y Evaluación Educativa,
Universidad del Desarrollo



El Texto del Estudiante **Historia, Geografía y Ciencias Sociales 3° básico** es una obra colectiva, creada y diseñada por el Departamento de Investigaciones Educativas de Editorial Santillana, bajo la dirección de:

RODOLFO HIDALGO CAPRILE

Subdirección editorial:

Cristian Gúmera Valenzuela

Coordinación editorial:

Marcela Briceño Villalobos

Jefatura de área:

Michelle León Hulaud

Edición:

Alejandra Sáez Manríquez

Asistente de edición:

Bárbara Quichel Olguín

Autores:

Luisa Campos Ponce

Carla Lizana González

Consultores:

Voltaire Alvarado Peterson

Viviana Castillo Contreras

Guillermo Castro Palacios

Alberto Colimán Huenchquén

Francisco Navia Bueno

Corrección de estilo:

Daniela Neumann Godoy

Documentación:

Cristian Bustos Chavarría

Subdirección de arte:

Verónica Román Soto

Diseño y diagramación:

Sebastián Lagunas López

Cartografía:

Archivo Santillana

José Compañ Rodríguez

Fotografías:

Archivo Santillana

Wikimedia Commons

Getty Images

Shutterstock

Alamy

Ilustraciones:

Marcelo Canales Díaz

Álvaro Gómez Blumenthal

Infografías:

Marcelo Cáceres Ávila

Diseño portada:

Concepción Rosado Herrero

Producción:

Rosana Padilla Cencever

En este libro se usan de manera inclusiva términos como «los niños», «los padres», «los hijos», «los apoderados», «profesores» y otros que se refieren a hombres y mujeres. De acuerdo con la norma de la Real Academia Española, el uso del masculino se basa en su condición de término genérico, no marcado en la oposición masculino/femenino; por ello se emplea el masculino para aludir conjuntamente a ambos sexos, con independencia del número de individuos que formen parte del conjunto. Este uso evita, además, la saturación gráfica de otras fórmulas, que puede dificultar la comprensión de lectura y limitar la fluidez de lo expresado.

Autorizada su circulación en cuanto a los mapas y citas que contiene esta obra, referentes o relacionadas con los límites internacionales y fronteras del territorio nacional por Resolución n.º 103 / 07 de diciembre del 2020 de la Dirección Nacional de Fronteras y Límites del Estado. La edición y circulación de mapas, cartas geográficas u otros impresos y documentos que se refieran o relacionen con los límites y fronteras de Chile no comprometen, en modo alguno, al Estado de Chile, de acuerdo con el Art. 2º, letra g) del DFL n.º 83 de 1979 del Ministerio de Relaciones Exteriores. El tratamiento de antecedentes y opiniones relacionados con los límites internacionales de Chile contenidos en esta obra son de exclusiva responsabilidad de sus autores.



¡Bienvenido a 3° básico!

El texto Historia, Geografía y Ciencias Sociales 3° básico te acompañará este año y te ayudará a lograr tus aprendizajes.

Para empezar, sabrás cómo ubicarte en el espacio. Conocerás las zonas climáticas y sus paisajes, y comprenderás cómo las personas se han adaptado a vivir en ellos.

También reconocerás las principales características de dos grandes civilizaciones: los griegos y los romanos. Podrás saber cómo era su vida cotidiana y qué nos legaron al presente.

Además, identificarás qué actitudes aportan a la vida en comunidad y conocerás cuáles son tus derechos como niño. Finalmente, entenderás la importancia de las instituciones.

Te invitamos a iniciar este año con mucha confianza en ti mismo y curiosidad para aprender. Recuerda que tú eres el protagonista de tus aprendizajes... ¡Adelante!

▲ Mosaico romano encontrado en los restos del Gran Palacio de Constantinopla. Siglo V. Estambul, Turquía.

Índice

Unidad

1

página

8



¿Cómo podemos conocer el planeta Tierra?

Unidad

2

página

48



¿Cómo vivían los antiguos griegos y qué nos legaron?

Unidad

3

página

96



¿Cómo vivían los antiguos romanos y cuál es su legado?

Unidad

4

página

146



¿Cómo aportamos a la vida en comunidad?

Lección 1 página
10

¿Cómo nos localizamos en nuestro entorno?

Lección 2 página
20

¿Cómo nos orientamos en el planeta?

Lección 3 página
32

¿Por qué hay tantos paisajes distintos en la Tierra?

Lección 1 página
50

¿Cómo influyó el entorno natural en la vida de los antiguos griegos?

Lección 2 página
66

¿Cómo vivían los antiguos griegos?

Lección 3 página
80

¿Cuál es legado de los antiguos griegos?

Lección 1 página
98

¿Cómo influyó el entorno geográfico en la vida de los antiguos romanos?

Lección 2 página
112

¿Cómo vivían los antiguos romanos?

Lección 3 página
132

¿Qué tenemos de los antiguos romanos en nuestras vidas?

Lección 1 página
148

¿Cómo debemos actuar para aportar a la buena convivencia?

Lección 2 página
158

¿Por qué los niños necesitan una protección especial de sus derechos?

Lección 3 página
172

¿Cuál es el papel de las instituciones en la sociedad?

Glosario de conceptos clave	182
¿Qué leer? Bibliografía utilizada y recomendada	183
¿Dónde navegar? Sitios web recomendados	184
¿Qué ver? Películas, series y documentales recomendados	184

¿Cómo se organiza mi Texto?

El Texto se organiza en cuatro unidades, en las que encontrarás las siguientes secciones:



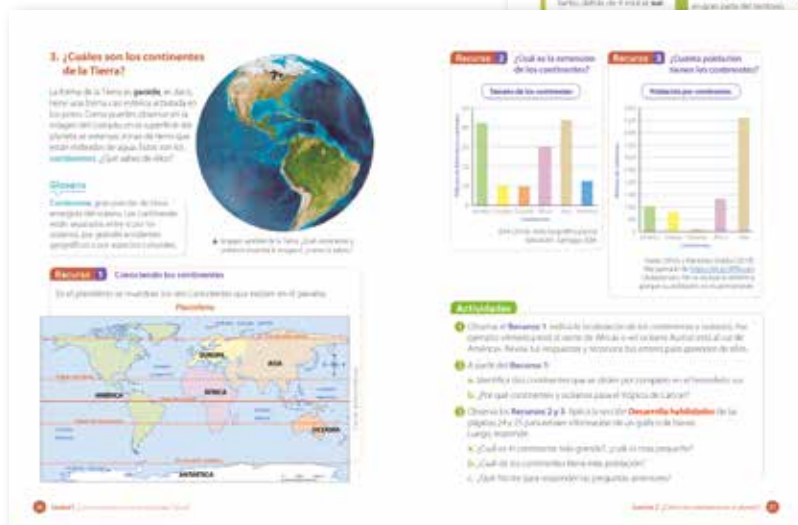
Inicio de unidad

Conocerás el tema de la unidad por medio de una presentación, uno o dos recursos y dos preguntas que buscan motivar tu aprendizaje.

En la sección **Pensaremos sobre** se plantean preguntas que guiarán tu aprendizaje durante la unidad.

Inicio de lección

Al comenzar cada lección, se presenta la pregunta o tema que la guiará y la sección **Mi idea inicial**, que te ayudará a pensar sobre lo que ya sabes.



Temas de la lección

Cada lección se divide en temas que trabajarás por medio de diversos recursos y actividades.

¿Cómo podemos conocer el planeta Tierra?

Recurso 1 La Tierra y algunos de sus paisajes

La siguiente imagen es una representación de la Tierra.



▲ Plantación de tulipanes, Países Bajos.



▲ Sisimiut en invierno, Groenlandia.



▲ Ciudad de Atlanta, Estados Unidos.



◀ Poblado a orillas del río Amazonas, Brasil.



◀ Caravana en el desierto, Argelia.

En esta unidad

Ubicarás personas, lugares y objetos en cuadrículas. Además, conocerás algunas características de la Tierra y las zonas climáticas. Por último, verás ejemplos de cómo las personas viven en distintos paisajes de estas zonas.

Pensaremos sobre

- ¿Por qué las cuadrículas y los puntos cardinales facilitan ubicarse en el espacio?
- ¿Por qué se dibujan líneas imaginarias sobre las representaciones de la Tierra?
- ¿Qué hace que existan distintas zonas climáticas?
- ¿Cómo logran los seres humanos habitar paisajes tan diferentes unos de otros?

Nos hacemos preguntas

- 1 Observa los ejemplos de paisajes del **Recurso 1**. ¿Qué características los hacen diferentes?
- 2 Elige un lugar. ¿Cuáles piensas que son las ventajas y desventajas de vivir en un paisaje como este? Comenta tu respuesta con tu curso.



▲ Ciudad Almatý, Kazajistán.

▼ Anádyr en otoño, Siberia, Rusia.

▼ Campo de té en Vietnam.

▲ Monte Erebus, volcán de Isla James Ross, Antártica.

¿Cómo nos localizamos en nuestro entorno?

Mi idea inicial

Una persona caminó desde la baldosa **A** hasta la baldosa **B**. Describe la ruta que hizo. Luego, responde: ¿cómo indicaste las direcciones y distancias? ¿Se te ocurren otras maneras de hacerlo?



1. ¿Para qué usamos los puntos cardinales?

Situarse y orientarse en el espacio es muy importante. Saber hacerlo te permite conocer tu posición en el espacio y moverte hacia otros lugares. Por ejemplo, puedes llegar a la plaza donde juegas con tus amigos.

Para orientarnos en el espacio usamos los **puntos cardinales**. Estos son referencias para señalar la ubicación de personas, lugares o cosas en relación a otros. ¿Cómo podrías orientarte en el espacio usando los puntos cardinales? ¡Veamos!

Recurso 1

Aprende a reconocer los puntos cardinales



1. Reconoce por dónde sale el Sol cada día; ese es el **este**.

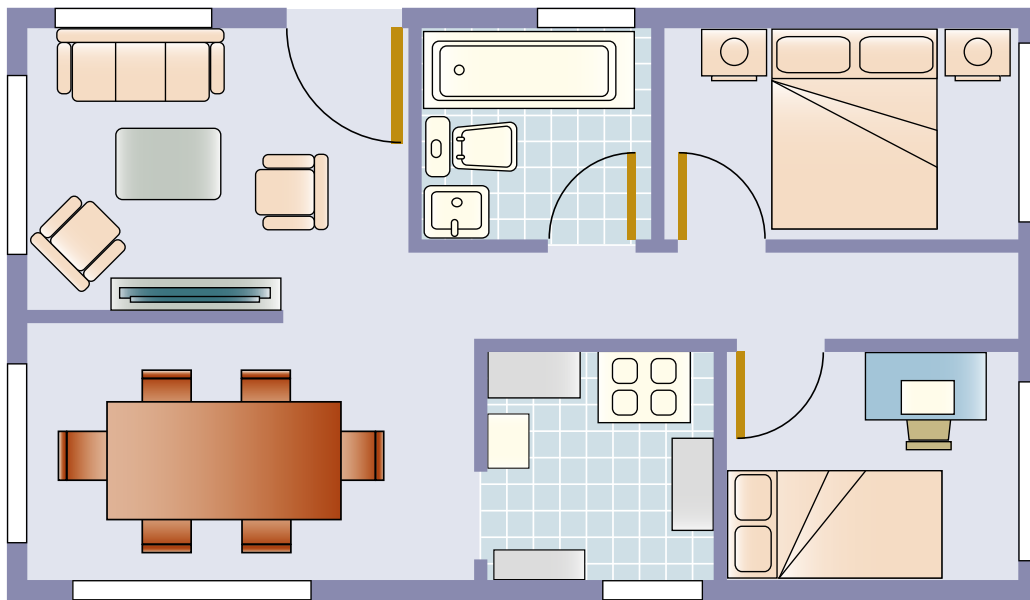
2. Identifica por dónde se esconde el Sol; ese es el **oeste**.

3. Apunta con tu mano derecha hacia el este; al frente tuyo se encuentra el **norte**. Por lo tanto, detrás de ti está el **sur**.

En **Chile continental**, la **cordillera de los Andes** es un punto de referencia. Al saber su ubicación, identificaremos el **este**. Esto ocurre en gran parte del territorio.

Recurso 2 Los puntos cardinales y un plano

Un plano es una representación de un lugar visto desde arriba y los elementos presentes en él. A continuación, te mostramos el plano de una casa. Los puntos cardinales se presentan mediante una **rosa de los vientos**.



Actividades

- 1 En grupos, observen el **Recurso 2**. Luego, desarrollen tres indicaciones para orientarse dentro de la casa; utilicen los puntos cardinales. Sigán el ejemplo: «la cocina está al este del comedor y al sur del baño».
- 2 En grupos de cuatro integrantes jueguen a ubicar objetos. Para ello:
 - a. Cada integrante escribe la ubicación de cinco objetos que estén en la sala o en el patio del colegio, **sin decir qué son**. Se deben usar los puntos cardinales y otros objetos o lugares como referencia.
 - b. A partir de lo anterior, los demás integrantes deben **adivinar los objetos**. Jueguen de forma honesta y mantengan el orden.
- 3 ¿En qué otras situaciones necesitas ubicarte? ¿Cómo te ayudan los puntos cardinales? Describe un ejemplo y compártelo con el curso.

Glosario

Chile continental:

nombre que recibe el territorio de Chile que está en América del Sur.

Otra mirada desde...

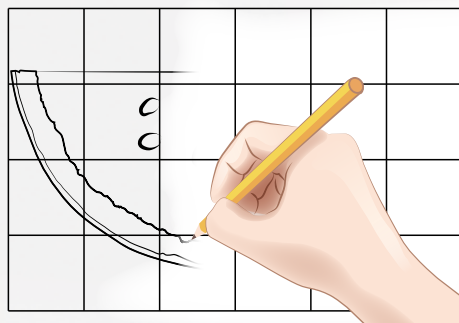
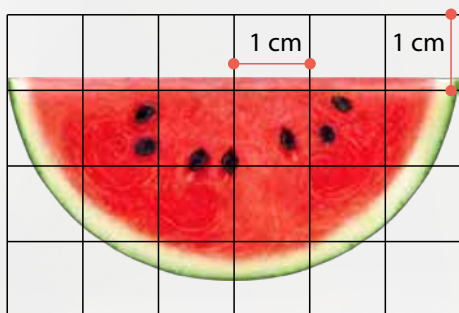
ARTES VISUALES

¿Cómo una cuadrícula nos podría ayudar a dibujar?

Una cuadrícula es un conjunto de **líneas verticales** y **líneas horizontales** que se cruzan entre sí y forman cuadros o celdas. Sirven para orientarnos y ubicarnos en el espacio, pero también para convertirnos en artistas. ¡Descubre cómo!

Recurso 1 La cuadrícula como herramienta artística

La cuadrícula nos ayuda a realizar dibujos parecidos al original. Esto, porque gracias a ella podemos copiar imágenes con bastante precisión. Observa el ejemplo.



1

Elige una imagen. Dibuja una cuadrícula sobre ella. Las líneas deben estar a la misma distancia. Se formarán cuadrados de igual tamaño.

2

En una hoja, dibuja una cuadrícula con lápiz mina (igual que la anterior). Luego, dibuja la imagen elegida. Copia cuadro por cuadro.

Actividades

- 1 Sigue los pasos del **Recurso 1** y en una hoja de bloc dibuja el ejemplo de arte romano del **Recurso 2**. En este caso te desafiamos a ampliar la imagen, por lo que debes usar una cuadrícula de 16 cm de alto por 24 cm de ancho; así, cada cuadro medirá 4 cm de alto por 4 cm de ancho. Preocúpate de tener todos los materiales necesarios para trabajar (regla, lápiz de mina, goma, lápices de colores, etc.).
- 2 ¿Cómo creen que las cuadrículas nos podrían ayudar a orientarnos y localizarnos en el espacio? Respondan mediante una lluvia de ideas.

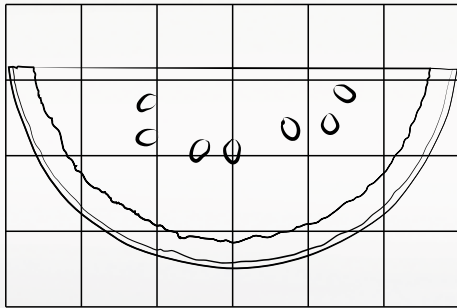
Recurso 2

Un ejemplo de arte romano

En la próxima unidad conocerás a los antiguos romanos. Como adelanto, te mostramos un ejemplo de su arte. ¿Crees que podrías dibujar este pez usando una cuadrícula?



▲ Mosaico romano que muestra un pez. Siglo IV a. C. Israel, Asia.



3

Continúa copiando la imagen. Completa todo el dibujo. Usa la cuadrícula como guía. Numera los cuadros si necesitas más ayuda.

4

Pinta el dibujo y borra la cuadrícula para apreciarlo. Puedes colgarlo en algún lugar de tu casa, por ejemplo.

- 3 Expliquen en qué otra asignatura utilizarían las cuadrículas y por qué. En grupos, elaboren un ejemplo y explíqueno al resto. Todos deben participar responsablemente, por ejemplo, cumpliendo con el plazo de entrega y manteniendo el orden durante las exposiciones. 🧑🧑🧑

Glosario

Vertical: que va de arriba hacia abajo y es recto.

Horizontal: que va de izquierda a derecha o al revés.

2. ¿Cómo usamos las cuadrículas?

En las páginas anteriores, aprendiste qué era una cuadrícula. Ahora conocerás cómo esta puede ayudarnos a ubicarnos en el espacio.

Recurso 1 ¿Cómo localizar objetos utilizando una cuadrícula?

1. Esta es la cuadrícula. A cada **fila** se le asigna una letra y a cada **columna** se le asigna un número. Esto permite localizar objetos en la cuadrícula.

2. La localización de un objeto corresponde a un cuadro o celda específico, que se distingue por una letra y un número.

Columna

↓

1 2 3 4

Fila → **A**

B

C

D


Este es el cuadro o celda **B2**

Ejemplo:
El plátano está en la **fila B** y en la **columna 2**. Por lo tanto, su localización es **B2**.

Así, además:

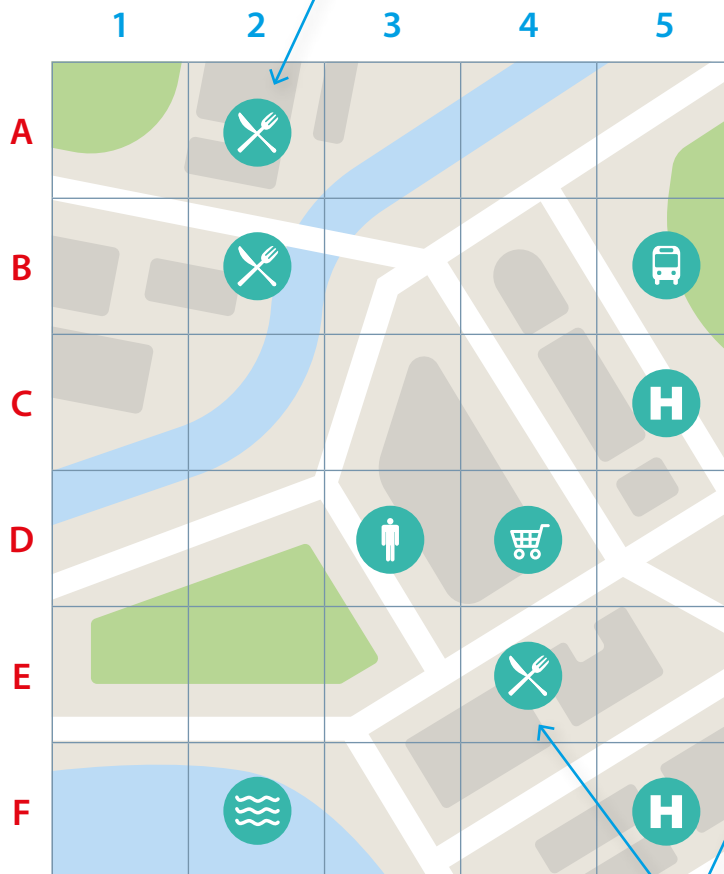
- El cubo está en **C4**.
- La pelota se encuentra en **D3**.

Actividades

- 1 En tu cuaderno, dibuja una cuadrícula como la del **Recurso 1**. Luego, junto con un compañero jueguen a ubicar y dibujar objetos en ella: 
 - a. Uno menciona la ubicación de un objeto y el otro lo dibuja en su cuadrícula.
 - b. Repitan este procedimiento seis veces. Revisen sus respuestas entre ustedes.
 - c. Recuerden respetar sus turnos y jugar con honestidad.

Recurso 2 ¿Cómo usamos la cuadrícula en un plano?

Una cuadrícula sobre un plano puede ayudarnos a ubicar objetos, personas y lugares en el espacio.



La simbología representa lo que hay en un plano.

SIMBOLOGÍA

-  Hotel
-  Playa
-  Restaurant
-  Supermercado
-  Terminal de buses
-  Turista

Los símbolos son sencillos y claros.

- 2 Observa el **Recurso 2**. Luego, responde las preguntas en tu cuaderno:
 - a. ¿Cuál es la localización del hotel más cercano al terminal de buses?
 - b. Ubica al turista en el plano. ¿Dónde se localiza el restaurante más cercano a él?
- 3 Utilizando el plano del **Recurso 2** identifica los lugares que visitó el turista. Anótalos en tu cuaderno: el turista salió desde **C5** y fue a **D4** a comprar. Luego, se dirigió a **F2** y pasó la tarde ahí. Finalmente, cenó en **B2** y volvió a **C5**.

3. ¿Cómo usamos las líneas de referencia y los puntos cardinales en una cuadrícula?

Ya sabes que utilizando las cuadrículas es más fácil localizarse. A esto le podemos sumar otros elementos para que la descripción de la posición en el plano sea más completa.

Recurso 1 ¿Para qué sirven las líneas de referencia en una cuadrícula?

La función de las **líneas de referencia** es facilitar la localización en el espacio.

En la cuadrícula de este plano hay dos líneas de referencia importantes:

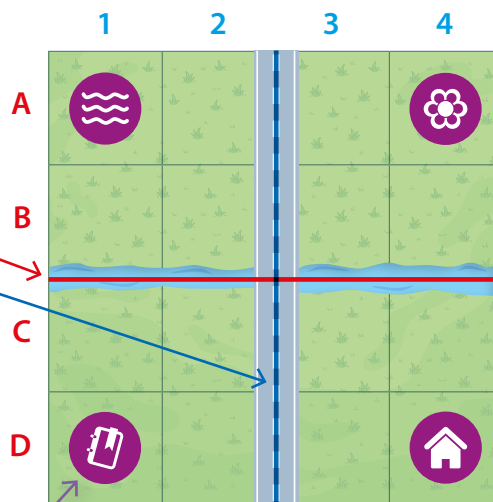
- La **línea roja** que coincide con el río.
- La **línea azul** que coincide con la calle.

Para usar las líneas de referencia, debes fijarte en los puntos cardinales de la **rosa de los vientos**.

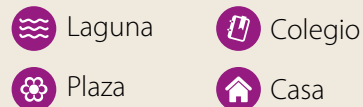
Ejemplo:

El colegio está al **sur de la línea roja** y al **oeste de la línea azul**.

También podríamos decir: el colegio está al **sur del río** y al **oeste de la calle**.



SIMBOLOGÍA



Actividades

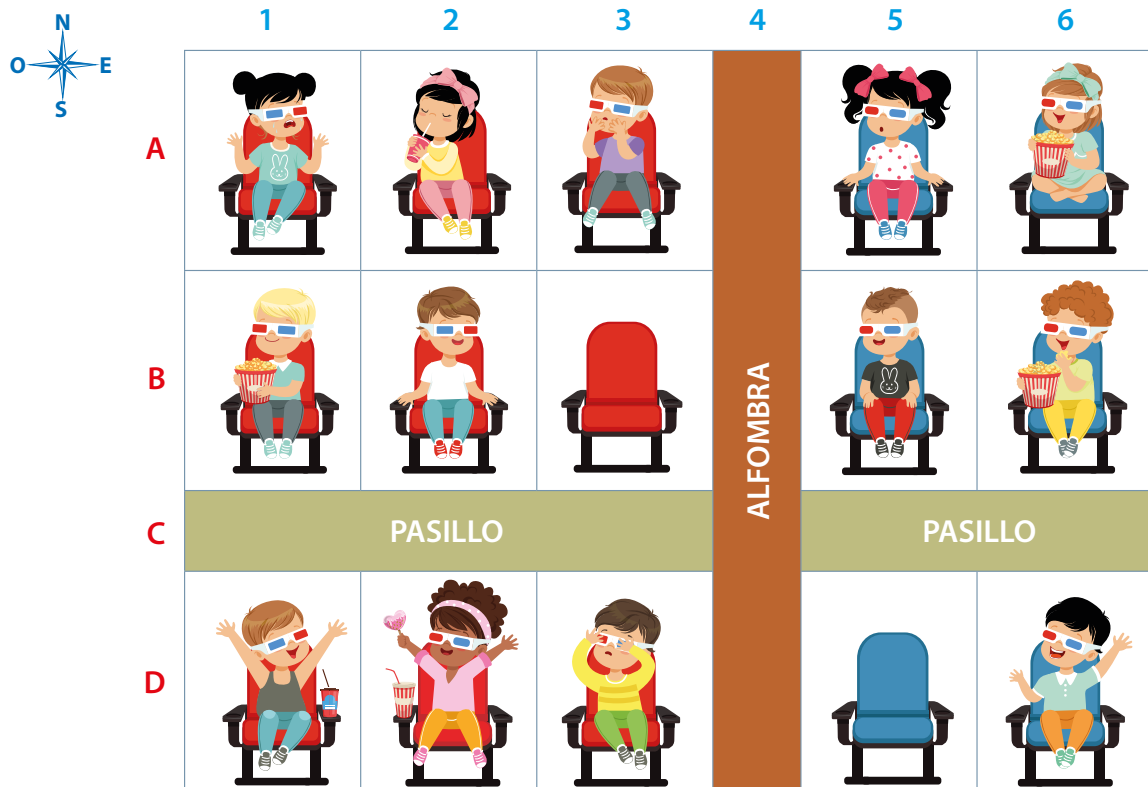
- 1 A partir del **Recurso 1**:
 - a. Escribe la localización de la laguna y la casa utilizando las líneas de referencia.
 - b. «La plaza se encuentra al sur del río y al este de la calle». ¿Es correcta esta afirmación?, ¿cómo lo sabes?
- 2 Observa el **Recurso 2**. Explica si estas afirmaciones son verdaderas o falsas.
 - a. El asiento rojo vacío está al norte del pasillo y al oeste de la alfombra.
 - b. La niña con polera de puntos está al sur del pasillo y al este de la alfombra.

Recurso 2 Ejercitando la ubicación en la cuadrícula

Un grupo de compañeros de curso fue al cine. En la sala de cine distribuyeron sus asientos usando una cuadrícula. Observa.

Recuerda fijarte en las líneas de referencia y en los puntos cardinales para ubicar a los niños en la cuadrícula.

En este caso, las líneas de referencia en la cuadrícula son la alfombra y el pasillo.



Ejemplo: el asiento vacío azul está en **D5**. También podemos decir que está al **sur** del pasillo y al **este** de la alfombra.

- 3 Usando la cuadrícula del **Recurso 2**, en tu cuaderno escribe la ubicación de algunos niños en el cine. Por ejemplo: la niña que no tiene lentes está en **A2**.
 - a. La niña que tiene las piernas sobre el asiento.
 - b. El niño con polera blanca.
 - c. El niño con polera morada.
 - d. Todos los niños que no tienen vaso ni cabritas.
- 4 ¿Cuál ejercicio te resultó más difícil?, ¿por qué? ¿Qué meta te puedes plantear para mejorar tu trabajo?

4. ¿Qué otra información podemos conocer usando cuadrículas y planos?

Ya aprendiste cómo las líneas de referencia y los puntos cardinales ayudan a la localización en el espacio. ¿Qué más podemos conocer en relación con la localización en planos?

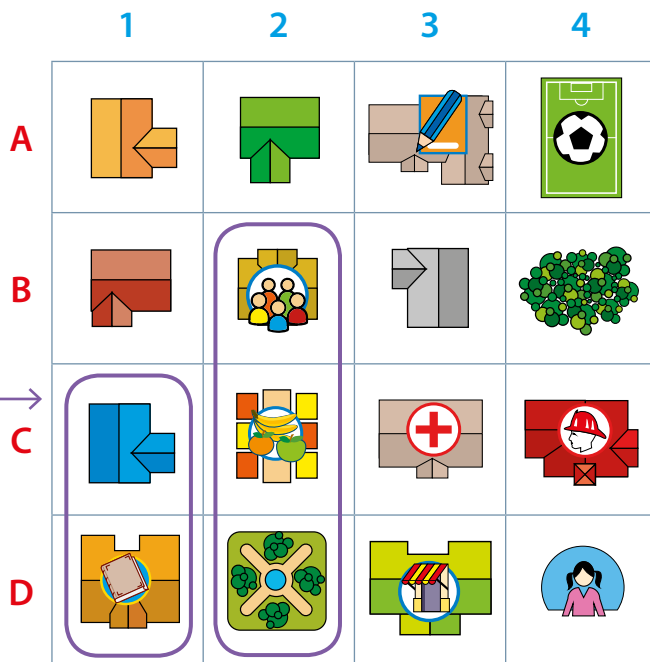
Recurso 1 ¿Cómo reconocer la distancia y la dirección en un plano con cuadrícula?

En esta cuadrícula cada celda corresponde a una cuadra. Esta es la **distancia**.

1. Puedes identificar la distancia entre los elementos.

Ejemplo: la biblioteca se localiza a **una cuadra hacia el sur de la casa azul**.

Los puntos cardinales indican la **dirección**.



SIMBOLOGÍA

	Casa amarilla		Bosque
	Casa verde		Feria
	Casa roja		Hospital
	Casa azul		Bomberos
	Casa gris		Persona
	Cancha		Almacén
	Colegio		Biblioteca
	Junta de vecinos		Plaza

2. Puedes describir una ruta considerando la distancia y la dirección.

Ejemplo: para ir de la plaza a la junta de vecinos hay que caminar **dos cuadras hacia el norte**.

Actividades

- 1 Observa el **Recurso 1** y responde:
 - a. ¿Cuál es la ubicación del colegio? Responde usando los puntos cardinales y otros elementos del plano como referencia.
 - b. ¿Cuántas cuadras de distancia hay entre la biblioteca y la plaza?
 - c. ¿Cuántas cuadras tiene que caminar la persona del plano desde su ubicación actual para llegar a la cancha? ¿En qué dirección debe hacerlo?
- 2 En parejas, observen el **Recurso 1**. Luego, respondan: si una persona quiere ir desde la casa amarilla al hospital, ¿qué camino debe hacer? Describan distintos caminos posibles señalando la distancia y la dirección. 👤👤

En línea

Ingresen a <https://bit.ly/2QAR4DZ> y vean un video sobre la ubicación en planos. Luego, en parejas, respondan: 👤👤

1. ¿Qué problema resolvieron los protagonistas al hacer un plano de su pueblo?
2. ¿Le recomendarían a los niños agregar una cuadrícula y líneas de referencia a su plano? ¿por qué?

¿Cómo voy?

- 1 ¿De qué manera el uso de las cuadrículas facilita la localización en el espacio? Compartan sus puntos de vista como curso respetando la opinión de todos. 👤👤👤
- 2 Responde la pregunta de esta lección: **¿cómo nos localizamos en nuestro entorno?** Para ello, utiliza los siguientes conceptos trabajados:

Cuadrícula

Plano

Líneas de
referencia

Puntos cardinales
(dirección)

Distancia

Escribe tu respuesta en un máximo de cinco líneas y compártela con el curso. 👤👤👤

- 3 En tu cuaderno, responde qué es lo que sabías y qué sabes ahora que has terminado el trabajo de esta lección.

¿Qué sabía
de...?

Cuadrículas

Líneas de referencia

¿Qué aprendí
de...?

¿Cómo nos orientamos en el planeta?

Mi idea inicial

Observa las siguientes representaciones de la Tierra. Describe cada una de ellas e indica para qué sirven.



Globo terráqueo.



Planisferio o mapamundi.

Los **paralelos** son líneas imaginarias circulares que rodean a la Tierra. Son 180 paralelos en total.

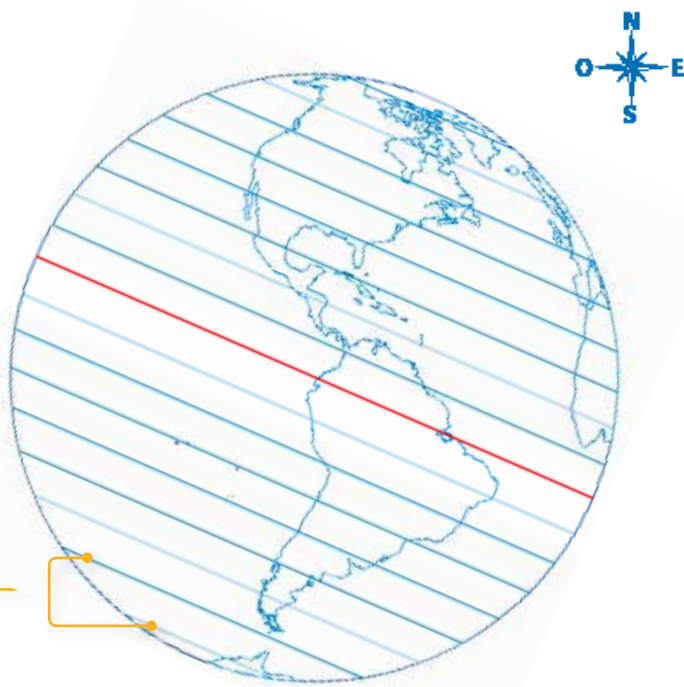
Estas líneas se llaman de esta forma porque son paralelas entre ellas, es decir, nunca se tocan.

1. ¿Qué son las líneas imaginarias y dónde están?

En la lección anterior aprendiste qué eran las cuadrículas. Las líneas que forman las cuadrículas no existen en la realidad, es decir, son imaginarias y su fin es ayudarnos a orientarnos mejor en el espacio.

Lo mismo ocurre con los globos terráqueos, planisferios y mapas. Sobre ellos se dibujan **líneas imaginarias**. ¿Cuáles son algunas de las más importantes?

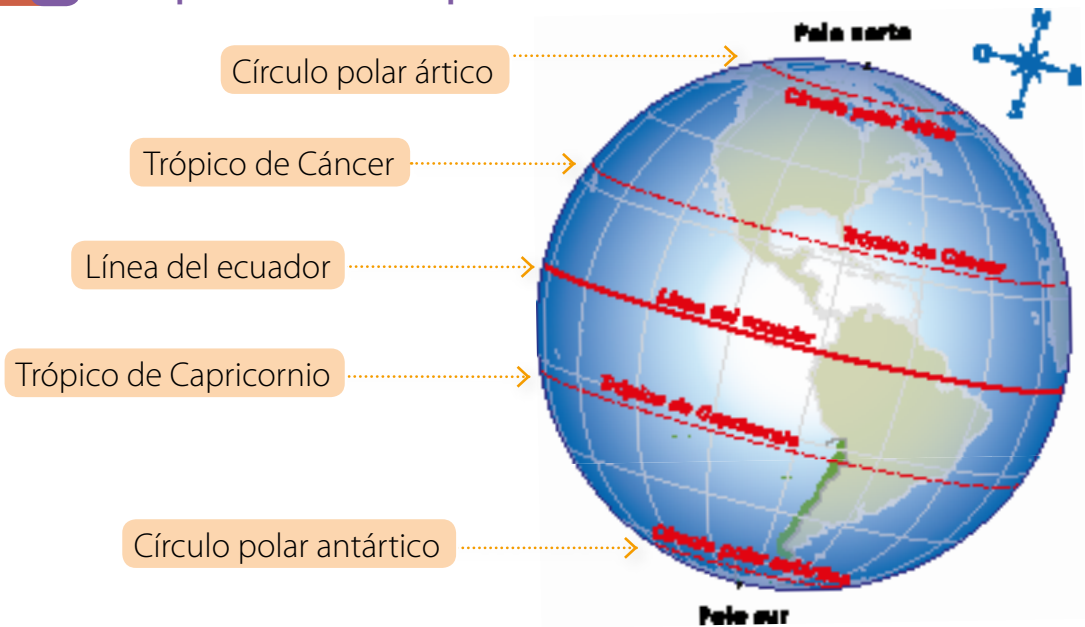
Recurso 1 ¿Qué son los paralelos?



Fuente: archivo editorial.

Existen otras líneas imaginarias importantes que se llaman meridianos; estas van de polo a polo. El más importante es el meridiano de Greenwich.

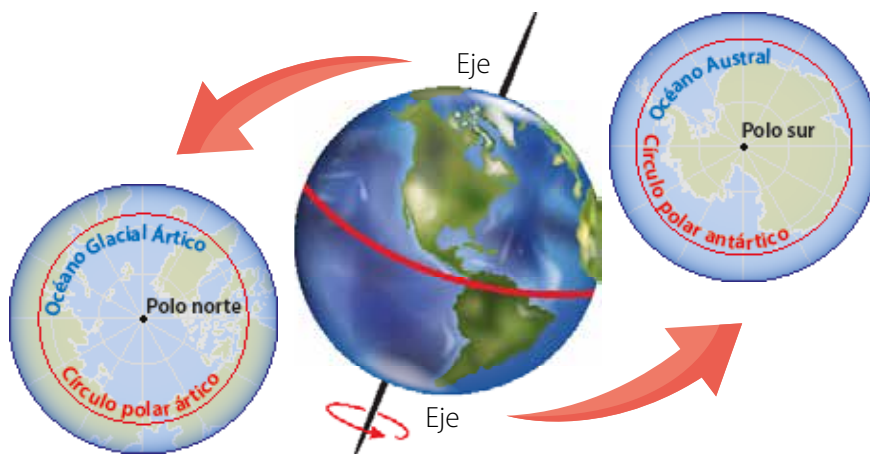
Recurso 2 Los paralelos más importantes



La **línea del ecuador** pasa por la parte más ancha de la Tierra.

Los **trópicos** marcan el límite de la zona donde los rayos del Sol llegan de forma perpendicular a la Tierra.

Los **círculos polares** están muy cerca de los extremos norte y sur de la Tierra.



Además, debes saber que la Tierra gira en torno a una línea o eje imaginario que está levemente inclinado. Los puntos exactos por donde pasa este eje son los **polos geográficos**.

Fuente: archivo editorial.

Actividades

- 1 A partir del **Recurso 1**, respondan mediante una lluvia de ideas: ¿para qué piensan que sirven las líneas imaginarias? Con ayuda del profesor, lleguen a una respuesta en común.
- 2 Observa el **Recurso 2**. ¿Cuál línea imaginaria pasa por el territorio de Chile?

2. ¿Para qué nos sirven las líneas imaginarias?

Ya conoces algunas de las líneas imaginarias más importantes. Pero ¿cuál es su utilidad? ¡Veamos!

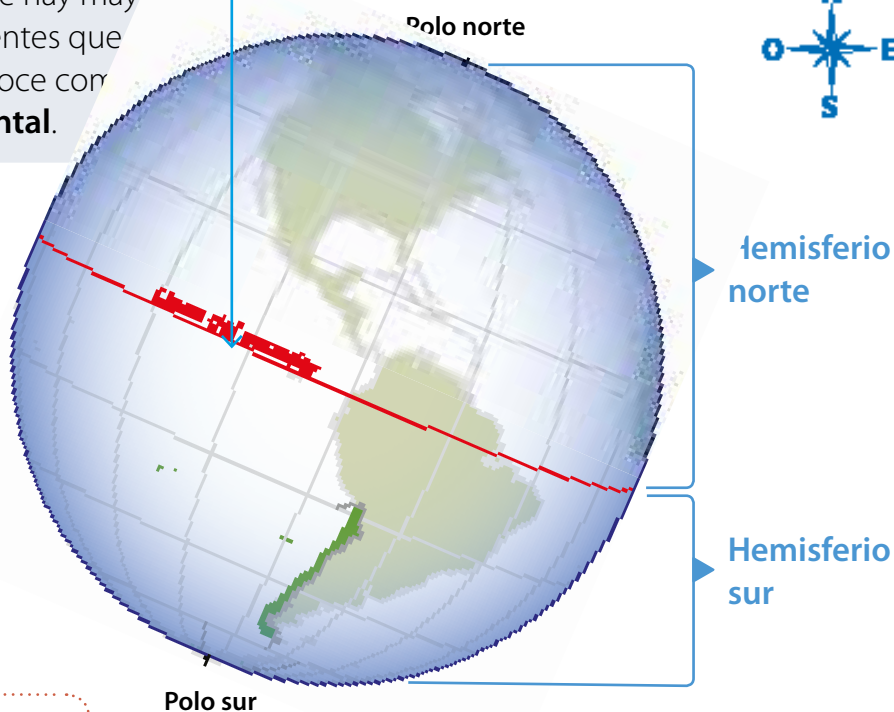
Recurso 1 Identificando los hemisferios norte y sur

En este gráfico de la Tierra, la línea imaginaria llamada «ecuador» divide al planeta en dos partes iguales desde el centro de la esfera. Estas partes se conocen como **hemisferios**. Observa.

1. La **línea del ecuador** es horizontal. Divide, de forma imaginaria, a la Tierra en **dos hemisferios**.

2. La mitad superior del globo terráqueo es el **hemisferio norte**. La mitad inferior es el **hemisferio sur**. Fíjate en la rosa de los vientos.

En el hemisferio norte hay mayor presencia de continentes que el sur. Por eso se conoce como **hemisferio continental**.



Fuente:
archivo editorial.

Glosario

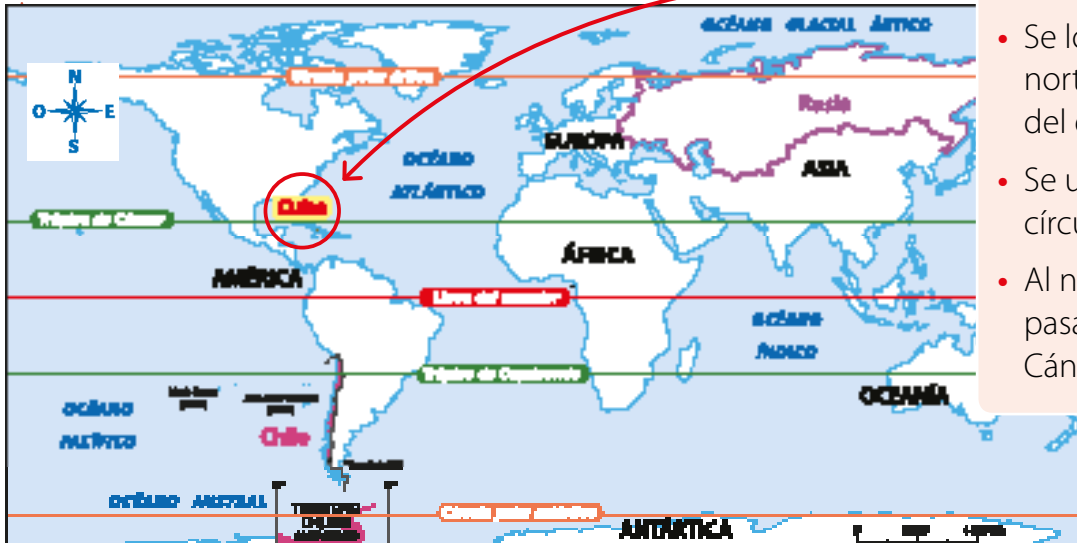
Hemisferio: cada una de las dos mitades de la Tierra separadas por el ecuador.

El hemisferio sur posee mayor cantidad de agua salada (océanos) que el norte. Por eso se conoce como **hemisferio marítimo**.

Recurso 2 Indicar la localización de un lugar en el planisferio usando las líneas imaginarias

En el planisferio se muestran las líneas imaginarias que conoces. Además, se indica dónde se localiza un lugar utilizando las líneas imaginarias como referencia.

Planisferio del planeta Tierra



La isla de Cuba se encuentra en el hemisferio norte. Respecto de ella:

- Se localiza al norte de la línea del ecuador.
- Se ubica al sur del círculo polar ártico.
- Al norte de ella pasa el trópico de Cáncer.

Fuente: archivo editorial.

Actividades

- 1 En el **Recurso 1**, se muestra Chile. ¿En qué hemisferio está, norte o sur?, ¿cómo lo sabes? Compara tu respuesta con la de otros. Reconoce tus posibles errores como oportunidades para aprender. 🧑🧑🧑
- 2 Observa el **Recurso 2**. Responde:
 - a. ¿Cuál línea imaginaria pasa por Rusia y cuál por Chile continental?
 - b. ¿En qué te fijaste para responder?
- 3 Haz un modelo de la Tierra y de algunas líneas imaginarias. Para ello:
 - a. Envuelve una esfera de plumavit en su parte más ancha con una lana; es la línea del ecuador. También con lana, señala los círculos polares y los trópicos. Afirma la lana con pegamento o cinta adhesiva.
 - b. Etiqueta los hemisferios norte y sur y los polos geográficos.
 - c. ¿Te sirvió esta actividad para reforzar tus aprendizajes?, ¿por qué?Recuerda ser responsable con tus materiales y mantener el orden al trabajar.

Desarrolla habilidades

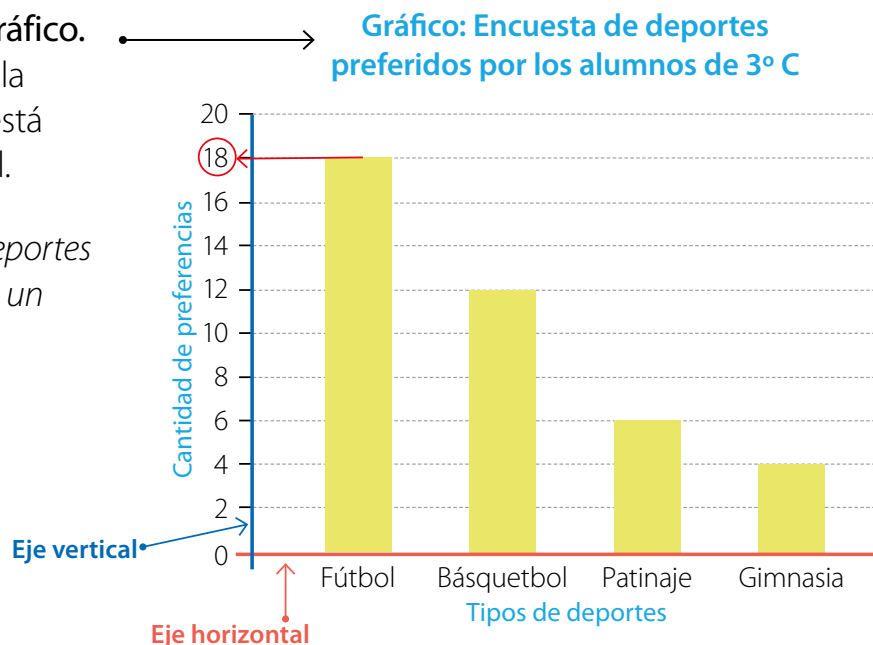
Leer y extraer información de un gráfico de barras

Un gráfico es una representación visual de datos. En un gráfico de barras, la información se representa mediante rectángulos o barras, cada uno de los cuales muestra una cantidad específica. Para leer y extraer información de un gráfico de barras, sigue los pasos que se presentan.

Paso 1 Lee el título del gráfico.

Este da cuenta de la información que está representada en él.

En este caso se trata de los deportes que prefieren los alumnos de un curso de 3º básico.



Paso 2 Identifica la información que muestran los ejes. Como puedes ver, el gráfico está formado por dos líneas o **ejes**, uno **horizontal** y uno **vertical**. Identificar qué muestra cada uno de los ejes te ayudará a leer el gráfico.

En este caso, el eje horizontal muestra los distintos deportes y el eje vertical muestra la cantidad de personas que eligieron cada uno de ellos.

Paso 3 Identifica la información que muestra el gráfico a partir de sus elementos. Por ejemplo:

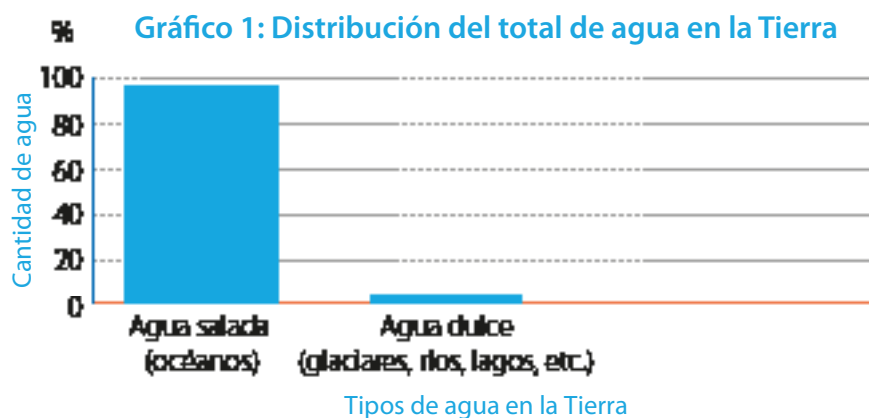
- Fíjate en el tamaño de las barras. En este caso, la barra más alta muestra la mayor cantidad, mientras que la más baja muestra la menor cantidad.
- Reconoce las cantidades que muestran las barras. En este caso, podemos ver que cada una de las barras se relaciona con un número que está al lado izquierdo del gráfico. Este número representa la cantidad de preferencias por cada deporte:

Deporte	Preferencias
Fútbol	18
Básquetbol	12
Patinaje	6
Gimnasia	4

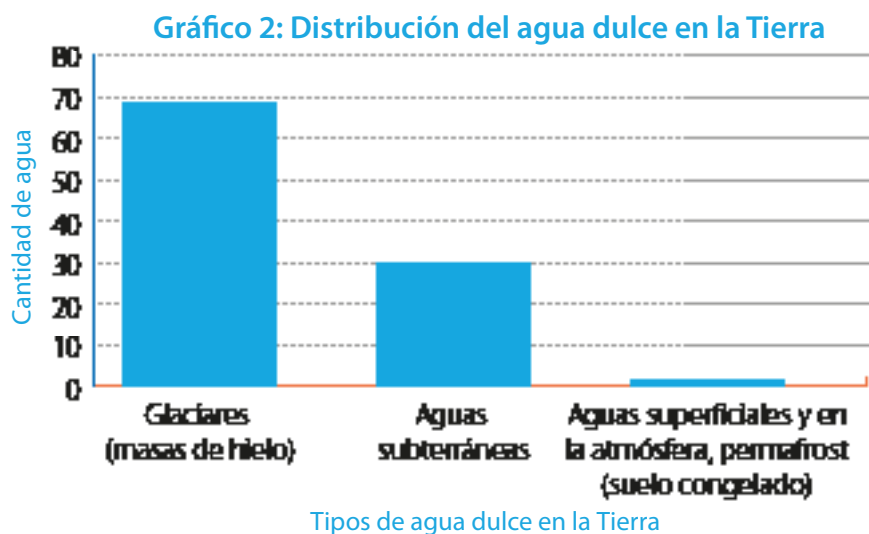
A partir de lo anterior, podemos decir que en el 3º C el deporte con más preferencias es el fútbol y el con menos preferencias es la gimnasia.

¡Ahora hazlo tú!

Aplica lo que aprendiste para leer y extraer información de un gráfico, pero esta vez trabaja con dos gráficos de barras. Desarrolla los pasos en tu cuaderno.



Unesco (2006). *The United Nations World Water Development Report 2*. P. 121.
Recuperado de <https://bit.ly/2Zm7Jhf>
(Adaptación).



A continuación, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. Según el **gráfico 1**, ¿qué tipo de agua es la que se presenta en mayor cantidad en la Tierra? ¿En qué te fijaste para responder?
2. Según el **gráfico 2**, ¿cuáles de las formas de agua dulce se presentan en mayor y en menor cantidad en la Tierra? ¿Cómo lo supiste?

3. ¿Cuáles son los continentes de la Tierra?

La forma de la Tierra es **geoide**, es decir, tiene una forma casi esférica achatada en los polos. Como puedes observar en la imagen del costado, en la superficie del planeta se extienden zonas de tierra que están rodeadas de agua. Estos son los **continentes**. ¿Qué sabes de ellos?

Glosario

Continente: gran porción de tierra emergida del océano. Los continentes están separados entre sí por los océanos, por grandes accidentes geográficos o por aspectos culturales.

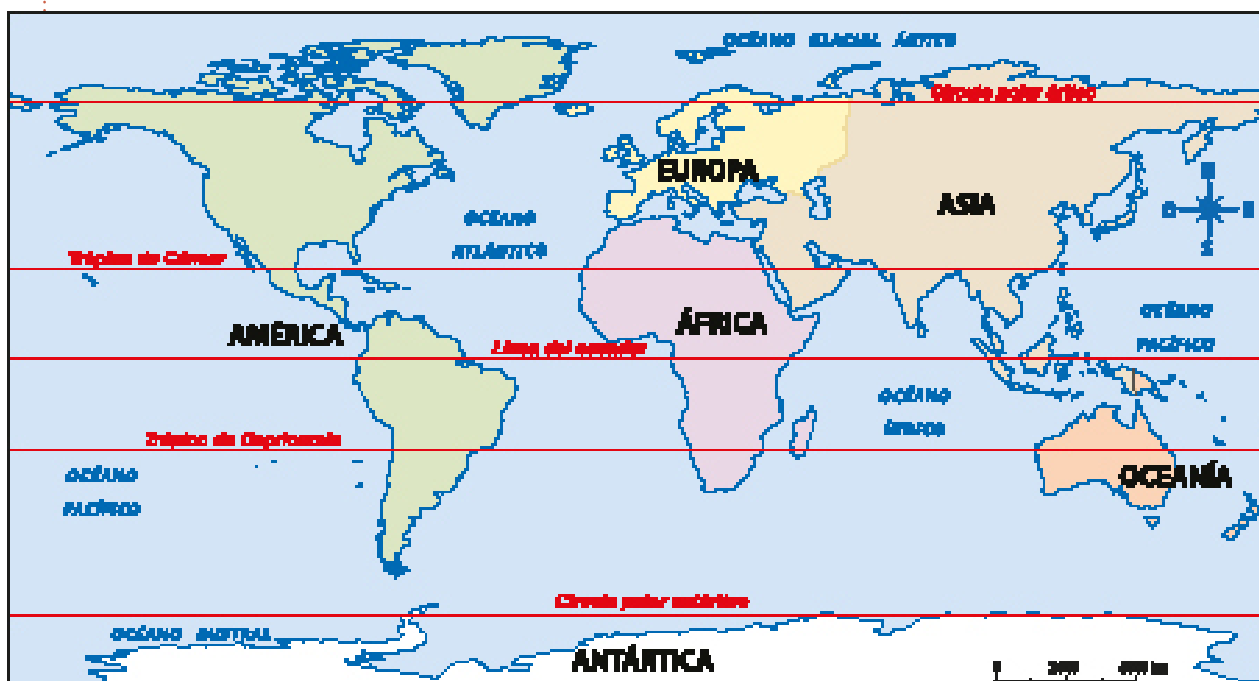


▲ Imagen satelital de la Tierra. ¿Qué continente y océanos muestra la imagen?, ¿cómo lo sabes?

Recurso 1 Conociendo los continentes

En el planisferio se muestran los seis continentes que existen en el planeta.

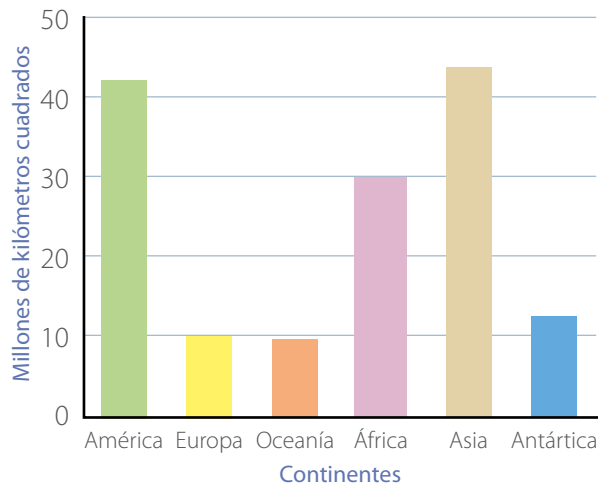
Planisferio



Fuente: archivo editorial.

Recurso 2 ¿Cuál es la extensión de los continentes?

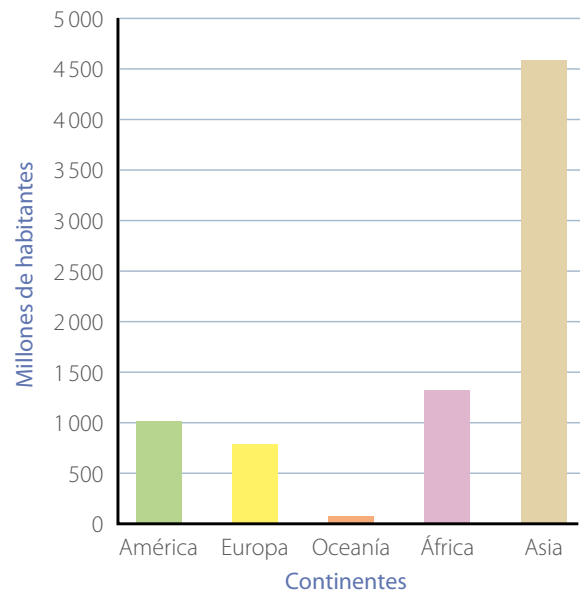
Tamaño de los continentes



IGM (2018). *Atlas Geográfico para la Educación*. Santiago: IGM.

Recurso 3 ¿Cuánta población tienen los continentes?

Población por continentes



Hyde (2016) y Naciones Unidas (2019). Recuperado de <https://bit.ly/2PPAcqm> (Adaptación). No se incluye la Antártica porque su población no es permanente.

Actividades

- 1 Observa el **Recurso 1**. Indica la localización de los continentes y océanos. Por ejemplo: «América está al oeste de África» o «el océano Austral está al sur de América». Revisa tus respuestas y reconoce tus errores para aprender de ellos.
- 2 A partir del **Recurso 1**:
 - a. Identifica dos continentes que se sitúen por completo en el hemisferio sur.
 - b. ¿Por qué continentes y océanos pasa el trópico de Cáncer?
- 3 Observa los **Recursos 2 y 3**. Aplica la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 24 y 25 para extraer información de un gráfico de barras. Luego, responde:
 - a. ¿Cuál es el continente más grande?, ¿cuál es más pequeño?
 - b. ¿Cuál de los continentes tiene más población?
 - c. ¿Qué hiciste para responder las preguntas anteriores?

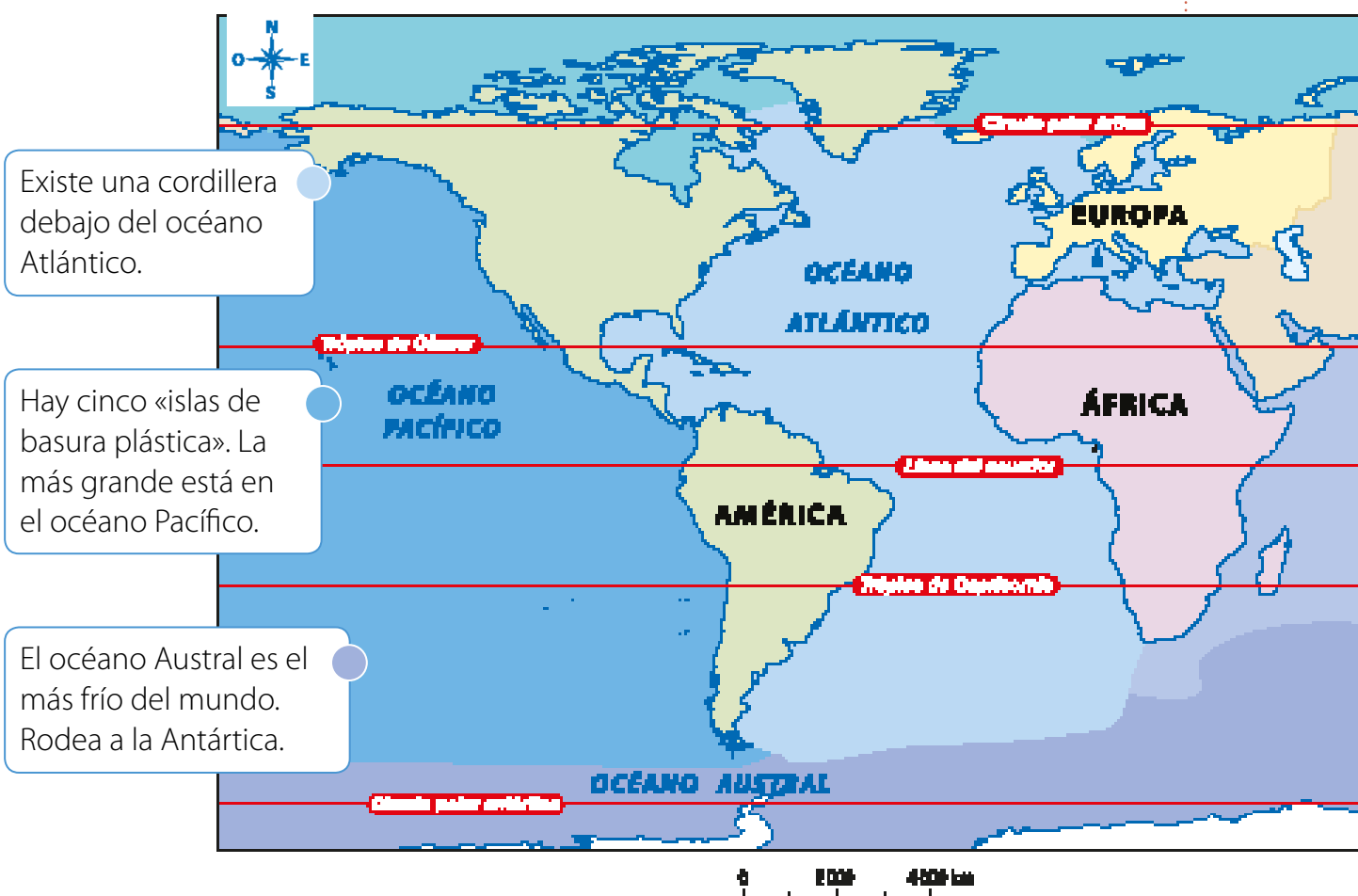
4. ¿Cuáles son los océanos de la Tierra?

Los océanos son grandes masas de agua salada que rodean a los continentes. La mayor parte de la superficie de la Tierra corresponde a océanos.

Recurso 1 Conociendo los océanos

A continuación, se muestran los océanos e información relacionada con ellos.

Planisferio

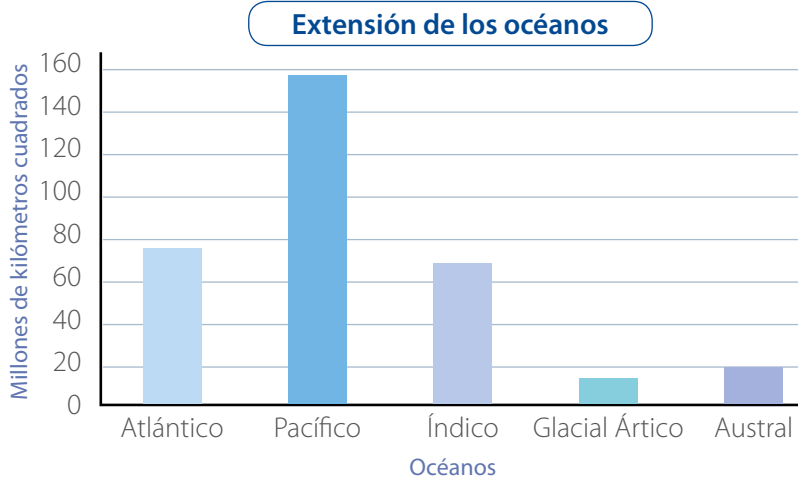


Actividades

- 1 A partir del **Recurso 1**, responde:
 - a. ¿Qué océanos rodean a los continentes?
 - b. ¿Por cuál océano pasa el círculo polar antártico?
- 2 Observa el **Recurso 2**. Aplica la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 24 y 25 y luego responde: ¿cuál es el océano más grande?, ¿cuál es el más pequeño?

Recurso 2

¿Cuál es la extensión de los océanos?



IGM (2018). *Atlas Geográfico para la Educación*. Santiago: IGM.



El océano Glacial Ártico está congelado y se derrite durante los meses de verano.

La parte más profunda de los océanos está en el océano Pacífico, cerca de las islas Marianas.

El océano más cálido es el Índico.

Recurso 3 La importancia de los océanos

A continuación, te damos algunas razones que explican por qué los océanos son importantes.

- El agua dulce y la mitad del oxígeno que respiramos tienen su origen en océano.
- Proporciona alimentos a los seres humanos y a distintos animales.
- En ellos viven muchos animales (como peces y crustáceos) y plantas (algas).

Unesco. Preservar el océano. Recuperado de <https://bit.ly/2SfhFXr> (Adaptación).

- 3 Considerando el **Recurso 3**, ¿por qué debemos cuidar los océanos? Entre todos determinen dos razones distintas a las del extracto. 🧑🧑🧑

En línea

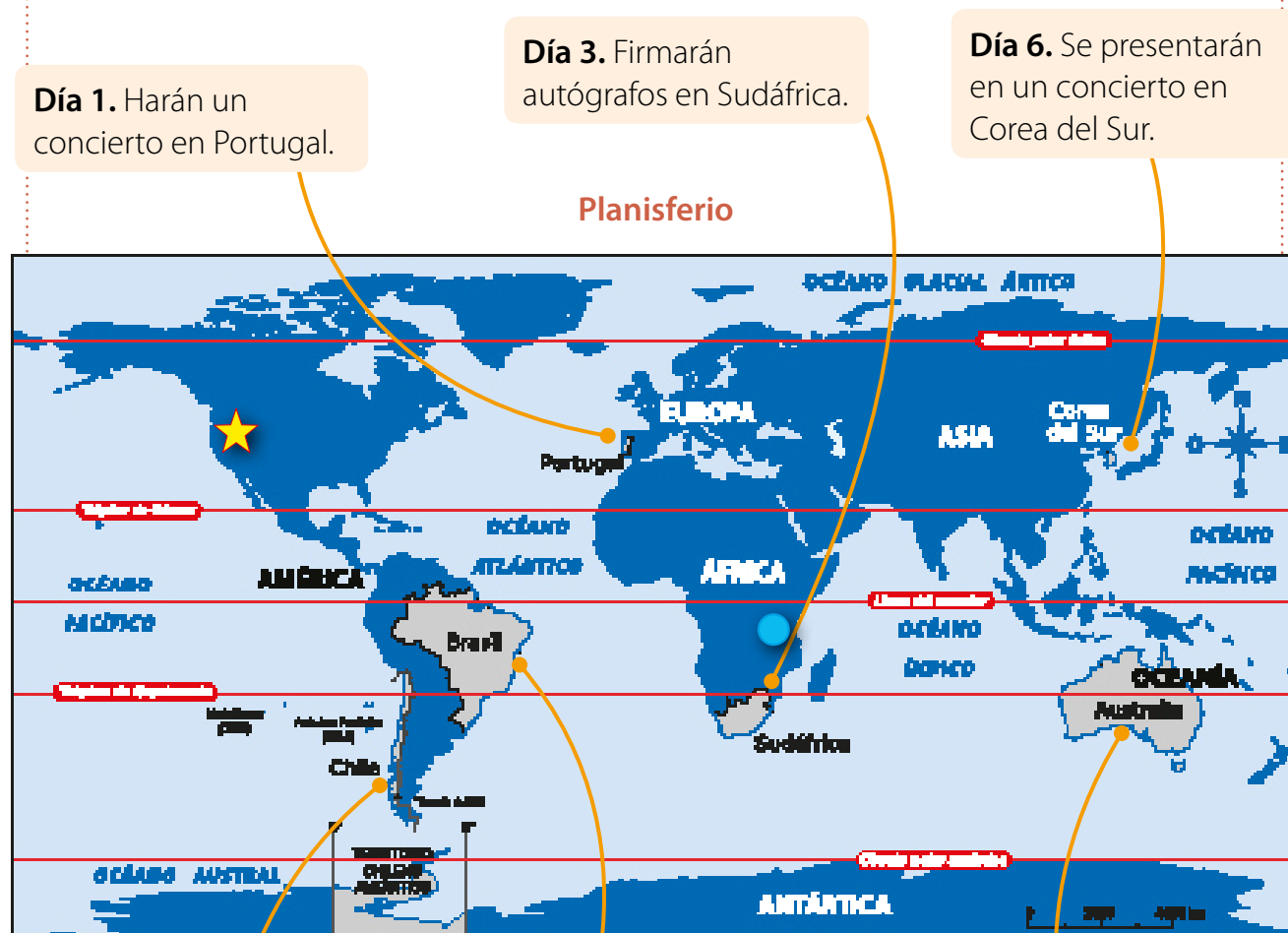
En <https://bit.ly/2EmKTeP> se presenta un juego para localizar los continentes y océanos. Juega con un compañero y, luego, respondan: ¿para qué nos sirve conocer los continentes y los océanos? 🧑🧑🧑

5. ¿Podemos localizar distintos lugares del planeta usando un planisferio?

Como ya sabes, el planeta Tierra es un espacio muy grande. Usando lo que has aprendido en esta lección, practica la localización en él. ¡Vamos!

Recurso 1 Ubicarse en un planisferio

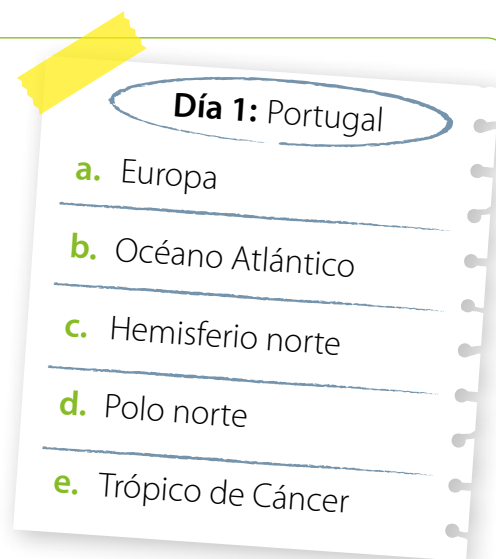
El grupo musical favorito de Mariana hará una gira mundial. Ella utiliza un planisferio como este para ver algunas actividades que realizarán en el viaje.





Fuente: archivo editorial.

Actividades



- 1 Observa y lee el **Recurso 1**. Para cada día de la gira del grupo musical, escribe en tu cuaderno la información que se solicita. Sigue el ejemplo del costado.
 - a. Continente en el que se encuentra.
 - b. El o los océanos más cercanos.
 - c. Hemisferio en que está (norte o sur).
 - d. Polo geográfico más cercano (norte o sur).
 - e. La línea imaginaria más próxima.



- 2 Observa la  en el **Recurso 1**. Escribe su localización considerando los puntos cardinales y las líneas imaginarias más cercanas. Sigue el ejemplo.

Tanzania () se ubica en África. Está al sur de la línea del ecuador y al norte del trópico de Capricornio.

¿Cómo voy?

- 1 Formen grupos de cuatro integrantes. Luego, realicen este juego: 
 - a. Hagan diez tarjetas con preguntas sobre temas de esta lección, por ejemplo, ¿qué océano está al oeste de América? ¿Por qué continentes pasa la línea del ecuador?
 - b. Escriban las respuestas en la parte de atrás de cada tarjeta.
 - c. Intercambien sus tarjetas con otros grupos y jueguen a responder las preguntas. El integrante que tenga más respuestas correctas, gana. Respeten las reglas y jueguen honestamente.
- 2 En conjunto con un compañero, respondan en su cuaderno la pregunta de esta lección: **¿cómo nos orientamos en el planeta?** Luego, evalúen su aprendizaje. 

¿Qué obstáculos encontraron en esta lección?

¿Qué tema se les hizo más fácil trabajar?

¿Qué han aprendido en esta lección? Mencionen tres cosas.

¿Por qué hay tantos paisajes distintos en la Tierra?

Mi idea inicial

Dos jóvenes viajan a una ciudad que no conocen. Al llegar, conversan:

Joven 1: «¿Quién dijo que acá era verano? ¡Hace mucho frío!».

Joven 2: «Es verano, pero estamos en una zona en que los rayos del Sol llegan con menos fuerza...».

- ¿Qué piensas que significa lo que dijo el joven 2?

Glosario

Clima: es el conjunto de cualidades o elementos de la atmósfera que caracterizan a un lugar por un largo período de tiempo. Entre estos elementos se encuentran la temperatura y las precipitaciones.

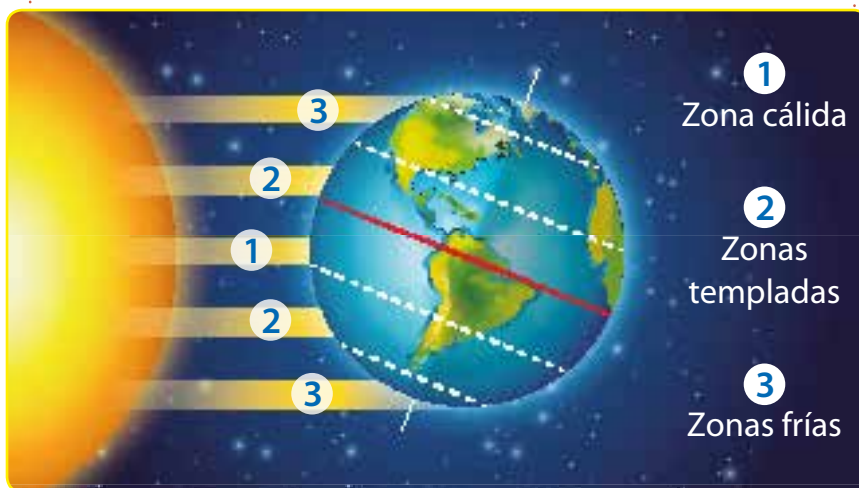
1. ¿Por qué existen las zonas climáticas y dónde se ubican?

Los rayos del Sol no llegan de la misma forma a la Tierra. Esto significa que la temperatura y la luz son distintas en diferentes lugares.

Lo anterior, más otros factores, causan diversos **climas**. Estos se agrupan en tres grandes **zonas climáticas**.

Recurso 1 Los rayos del Sol y las zonas climáticas de la Tierra

A continuación se muestra cómo los rayos del Sol llegan de distinta manera a cada zona climática. Esto se debe a la forma **geoide** que tiene la Tierra y a la inclinación sobre su eje de rotación.



En la zona cálida los rayos llegan de forma **perpendicular** o vertical.



En las zonas templadas los rayos llegan de manera **oblicua** o inclinada.

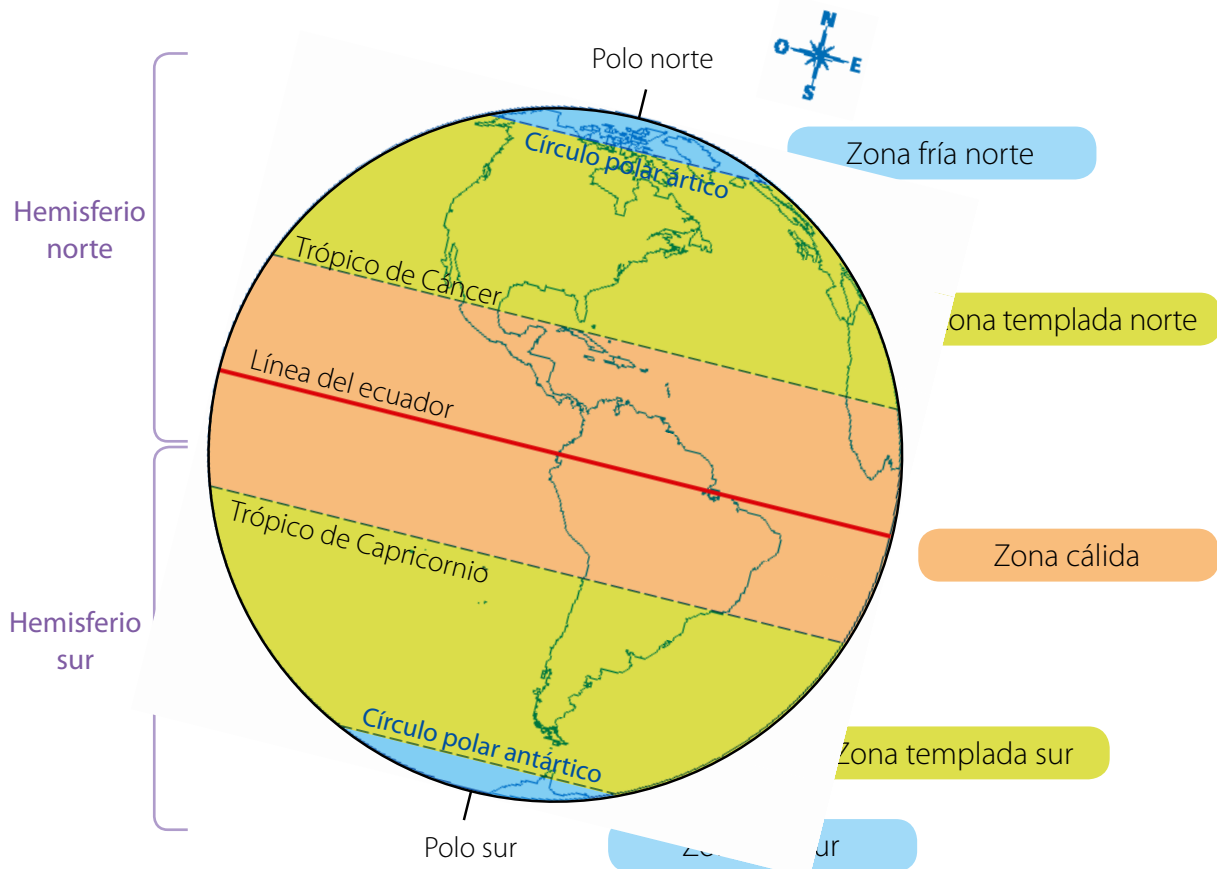


En las zonas frías los rayos llegan de forma **tangente** o muy oblicua.



Recurso 2 La ubicación de las zonas climáticas

La siguiente representación de la Tierra muestra la ubicación de las zonas climáticas en ella.



Fuente: archivo editorial.

Actividades

- 1 Junto con un compañero, describan la ubicación de las zonas climáticas (**Recurso 2**). Pueden usar la información de la página 21 del texto sobre las líneas imaginarias. 👤👤
- 2 ¿Qué relación existe entre la forma en que caen los rayos del Sol y las zonas climáticas? (**Recurso 1**)
- 3 ¿Por qué la distribución de zonas climáticas es similar en cada hemisferio? Coméntenlo como curso. Respeten sus turnos para hablar. 👤👤👤

En línea

Ingresen a <https://bit.ly/36k7XaM> Jueguen en parejas a ubicar las zonas climáticas. Luego, respondan: ¿cómo nos ayudan las líneas imaginarias a ubicar las zonas climáticas? 👤👤

2. ¿Cómo son las zonas climáticas?

Las zonas climáticas tienen temperaturas y precipitaciones distintas unas de otras. De la misma forma, sus paisajes y sus recursos naturales son diferentes. Las personas deben adaptarse a todo ello.

Recurso 1 Las características de las zonas climáticas

En este esquema se muestran algunas características de las zonas climáticas. También se presentan ejemplos de sus paisajes.

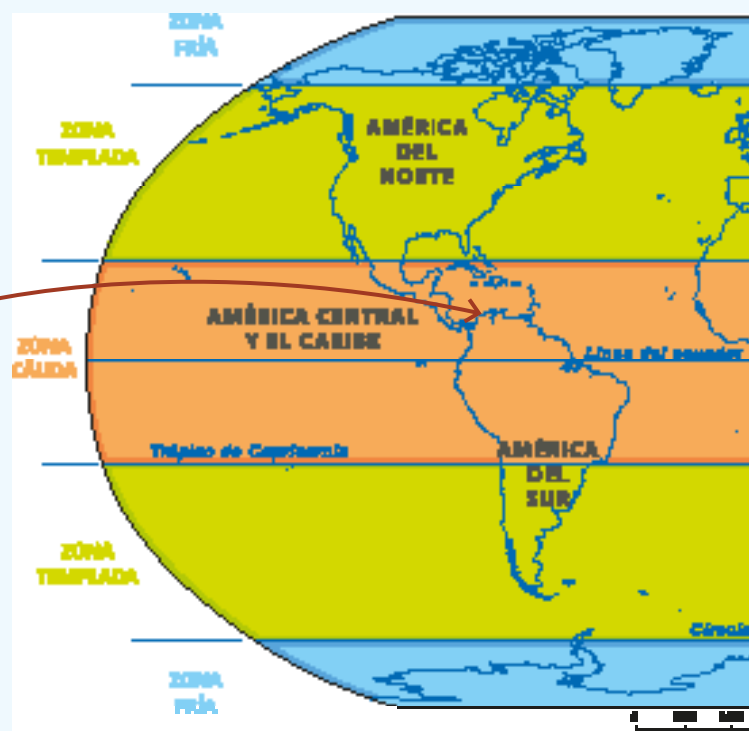
Zona cálida

Se caracteriza por tener **altas temperaturas** durante todo el año. Esto porque los rayos del Sol llegan de forma perpendicular o vertical. En esta zona hay climas cálidos.



▲ Parque Nacional Tayrona. Colombia, América.

Planisferio con las zonas climáticas



Fuente: archivo editorial.

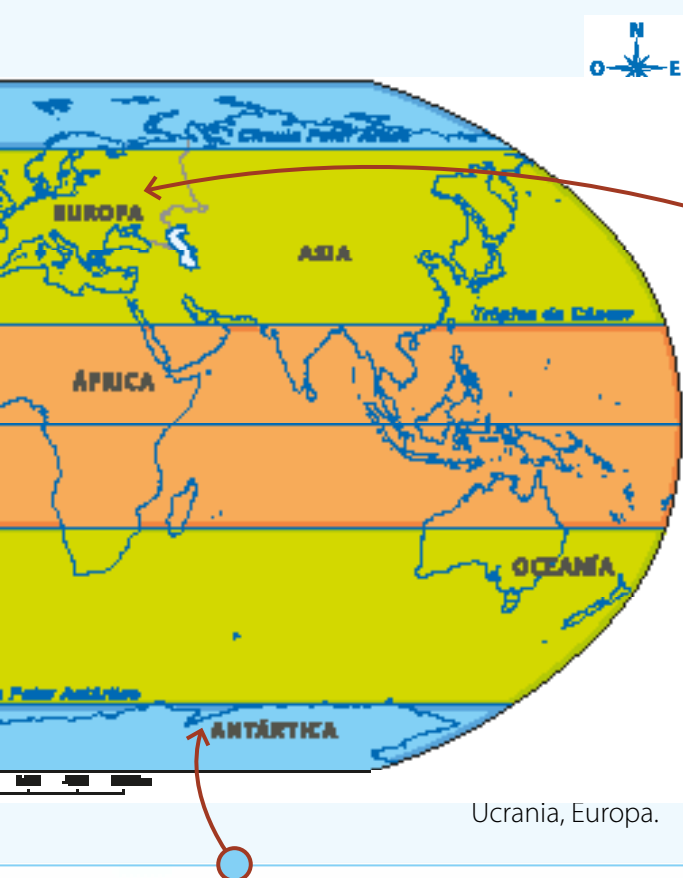
Zonas frías

Presentan **temperaturas bajas** durante todo el año. Esto se debe a que en estas zonas los rayos del Sol llegan de forma tangente, es decir, muy inclinados. En estas zonas hay climas fríos y polares.



Actividades

- 1 La Antártica se ubica casi por completo en la zona fría. ¿Qué continentes se encuentran presentes en todas las zonas climáticas?
- 2 En la Tierra hay muchos paisajes distintos. Reúnanse en parejas y expliquen por qué. Usen lo trabajado hasta el momento para responder. 👤👤
- 3 ¿Cómo crees que viven los niños en cada zona climática? ¿Qué elementos de estas páginas te sirven para responder? Usa la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 122 y 123 para opinar con fundamento.



Zonas templadas

Tienen **temperaturas moderadas** todo el año. Esto se debe a que los rayos del Sol llegan de forma oblicua o inclinada. En estas zonas hay climas templados.



▲ Base Davis de investigación científica. Territorio antártico de Australia, Antártica.

Desarrolla habilidades

Describir un paisaje

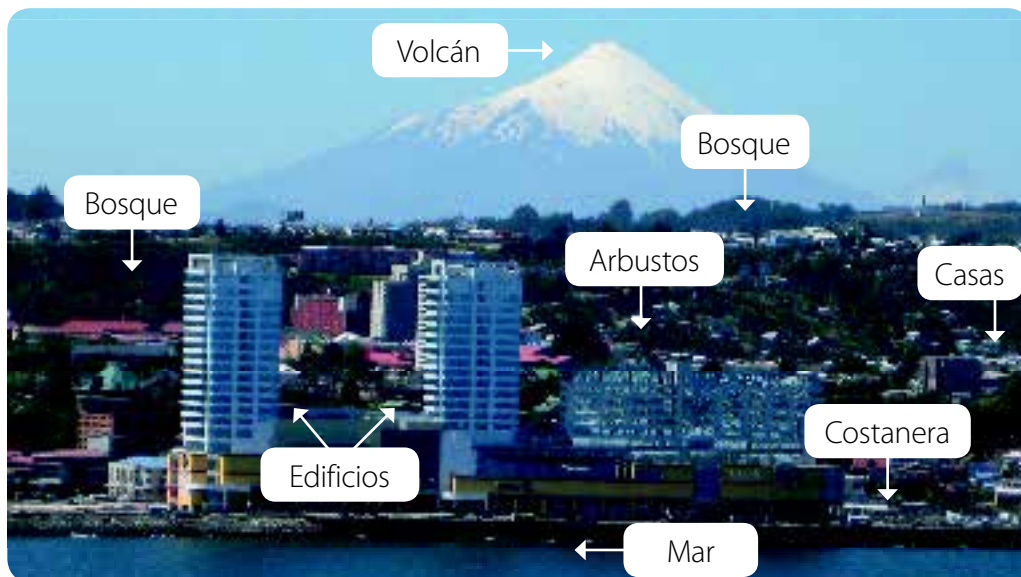
En la Tierra existen muchos paisajes que varían dependiendo de dónde se ubican y otras características como el clima y el **relieve**. Un paisaje es un área o lugar donde se combinan diversos elementos geográficos, naturales y culturales.

Antes de seguir, recuerda lo siguiente:

- Los elementos naturales de un paisaje son aquellos que pertenecen a la naturaleza, como las montañas, los ríos, la flora y la fauna, etc.
- Los elementos culturales son los que han sido creados por el ser humano, como los edificios, los puentes, las carreteras, los campos de cultivo, etc.

Conocer los paisajes y poder describirlos nos ayuda a estudiar y saber más sobre nuestro planeta, por ejemplo, las características de las zonas climáticas.

Paso 1 Observa el paisaje. Luego, identifica los elementos naturales y culturales que están presentes en él. Construye una tabla en tu cuaderno para registrar la información. Sigue el ejemplo de más abajo.



▲ Ciudad de Puerto Montt, Región de Los Lagos, Chile. Este es un paisaje costero, ya que la ciudad se ubica junto al mar y está en la zona templada del planeta.

Ejemplo de tabla para registrar la información:

Elementos naturales	Elementos culturales
Volcán, bosques, arbustos, mar.	Edificios, casas, costanera.

Paso 2 Identifica y explica las características del paisaje.

Para hacerlo, responde preguntas como las siguientes y, a partir de ello, redacta un párrafo que describa el paisaje.

¿Dónde se ubica el paisaje?, ¿qué relieves se destacan?, ¿qué tipo de vegetación se aprecia?, ¿tiene construcciones?, ¿tiene habitantes?, etc. También fíjate en la información adicional que acompaña al paisaje.

En este caso se trata de la ciudad de Puerto Montt que está ubicada en la costa, junto al mar y pertenece a la zona templada del planeta. Se observa un volcán al fondo, bosques y arbustos. También hay construcciones como edificios, casas y la costanera. Este paisaje combina elementos naturales y culturales.

Glosario

Relieve: diversas formas que tiene la superficie terrestre como cordilleras, cerros, valles e islas.

¡Ahora hazlo tú!

Describe el siguiente paisaje aplicando lo aprendido en estas páginas. Desarrolla los pasos en tu cuaderno.



▲ Ciudad de Santa Marta, Colombia. Este paisaje costero se ubica en la zona cálida del planeta.

A continuación, responde la siguiente pregunta en tu cuaderno.

1. Considerando las características generales de este paisaje, ¿piensas que este sería un buen lugar para vivir en él?, ¿por qué?

3. ¿Cómo es vivir en la zona cálida?

Como has visto, esta zona se caracteriza por tener **altas temperaturas** durante todo el año. En ella podemos encontrar distintos paisajes y formas de vida. ¡Veamos!

Recurso 1 Ejemplos de paisajes de la zona cálida

En este paisaje tropical llueve todo el año y hay abundante vegetación, como ocurre en la selva.



▲ Vista de la capital de Singapur y la selva que la rodea. Continente asiático.

En el desierto casi no llueve. La vida que se desarrolla en él debe adaptarse a las difíciles condiciones.



▲ Desierto del Sahara. Norte de Sudán, África.

En la sabana hay una estación con lluvias y una estación seca. En ella hay árboles pequeños y matorrales.



▲ Animales en la sabana. Tanzania, África.

Actividades

- 1 Describe los paisajes mostrados en el **Recurso 1** aplicando la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 36 y 37. ¿En cuál de ellos piensas que sería más difícil vivir?, ¿por qué?
- 2 Observa el **Recurso 2** Luego, responde estas preguntas:
 - a. ¿Cómo son los techos de las casas?, ¿por qué piensas que son diferentes?
 - b. Las casas en la selva están construidas sobre pilares. ¿Por qué las personas lo habrán hecho así?

Recurso 2 Adaptándose al entorno: ejemplos de formas de vida en la zona cálida

Este poblado está en la **selva amazónica** de Perú, América del Sur.



San Pedro de Atacama, en Chile, es un pueblo que está en medio del **desierto**.



c. Las casas en la selva tienen ventanas con mallas en vez de vidrios. Las casas del desierto tienen muros altos y gruesos. ¿Por qué crees que existen estas diferencias?

3 Trabajen en parejas. Cada uno elija una imagen del **Recurso 2** y explique a su compañero qué estrategias han usado las personas para vivir en esta zona. 👤👤

4. ¿Cómo es vivir en la zona templada?

Esta zona posee características que la hacen muy adecuada para la vida de las personas. Por ejemplo, tiene temperaturas moderadas y se distinguen con claridad las cuatro estaciones del año. ¡Descubre más sobre ella!

Recurso 1 Ejemplos de paisajes de la zona templada



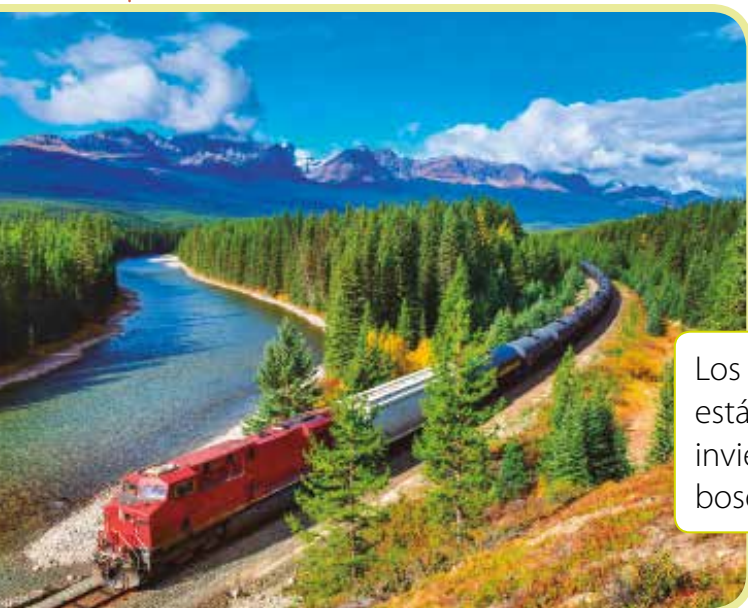
▲ Pueblo de San Gimignano. Toscana, Italia, Europa.

Este es un paisaje mediterráneo. Se caracteriza por tener inviernos fríos con lluvia y veranos calurosos y secos. Se destacan sus bosques de árboles de baja altura y matorrales, como se observa aquí.

Este es un paisaje marítimo; por estar cerca del mar es húmedo. Además, llueve gran parte del año. Todo esto favorece que exista abundante vegetación.



▲ Ciudad de Puerto Montt. Chile, América del Sur.



Los paisajes continentales como el de la imagen están lejos del mar. Presentan veranos cálidos e inviernos muy fríos. Se caracterizan por sus grandes bosques de pinos y abetos, entre otros (taiga).

◀ Tren en el Parque Nacional Banff. Canadá, América del Norte.

Recurso 2 Algunas características de la zona templada

Cerca del 90 % de la población del mundo vive en ciudades y pueblos de la zona templada del hemisferio norte.



▲ Ciudad de San Francisco. Estados Unidos, América del Norte.

Dentro de la zona templada se pueden encontrar distintos recursos naturales dependiendo de su ubicación.



▲ Cosecha de trigo con tractor. Ejemplo de agricultura en Ucrania, Europa.

Recurso 3 Vivir en la zona templada

La transformación del entorno natural por los seres humanos puede generar problemas. En el siguiente texto se explica por qué:

En las zonas templadas vive una gran cantidad de la población mundial. Con el objetivo de mantener a tantas personas, muchos bosques fueron **talados** para utilizar su suelo en la agricultura o para ocuparlo con ciudades e industrias.

El clima. Recuperado de <https://bit.ly/34ivszi> (Adaptación).

Glosario

Talar:

cortar árboles.

Ganadería:

crianza de ganado como vacas y ovejas.

Deforestación:

destrucción de bosques.

Actividades

- 1 ¿Por qué el clima de la zona templada favorece la agricultura y la **ganadería**?, ¿por qué estas actividades son importante para las personas? (**Recursos 1 y 2**).
- 2 Las acciones del ser humano pueden tener efectos negativos como la **deforestación** (**Recurso 3**). En grupos, ingresen a <https://bit.ly/2lxa2Zj> y lean sobre los bosques en peligro en Chile. Luego, opinen sobre esto y cómo podría evitarse. 🧑🧑🧑
- 3 En la zona templada, la temperatura y las lluvias varían con las estaciones del año. ¿Cómo se adaptarían a esto? Comenten en grupos y ejemplifiquen. 🧑🧑🧑

5. ¿Qué dificultades enfrentan las personas que viven en la zona fría?

Como ya sabes, esta zona se ubica en los extremos norte y sur de la Tierra. Sus temperaturas son bajas todo el año; esto causa que las precipitaciones casi siempre sean en forma de hielo y nieve.

Recurso 1 ¿Cómo son los paisajes en la zona fría?

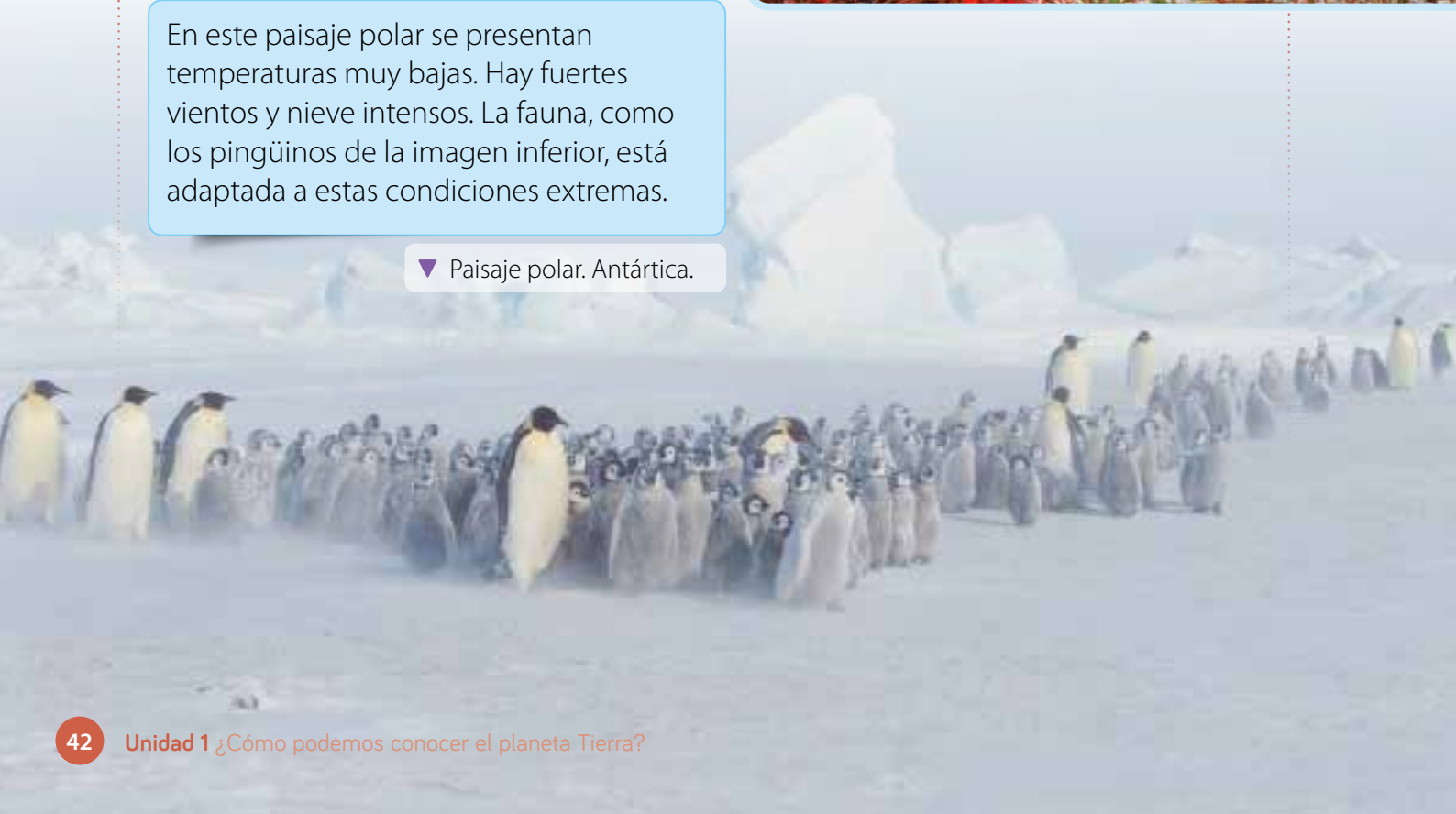
En estas imágenes se muestran algunos ejemplos de paisajes de esta zona:

Este paisaje de tundra tiene temperaturas bajas constantes. Posee una breve estación en la que crece la vegetación como se aprecia en la imagen.

Ciudad-puerto de Pevek durante la estación de verano. Siberia, Rusia, Asia. ►

En este paisaje polar se presentan temperaturas muy bajas. Hay fuertes vientos y nieve intensos. La fauna, como los pingüinos de la imagen inferior, está adaptada a estas condiciones extremas.

▼ Paisaje polar. Antártica.



Recurso 2 Superar la gran dificultad de vivir en la zona fría

Las personas que viven en la zona fría enfrentan a diario una gran dificultad: el frío extremo. Sin embargo, se han adaptado y han logrado habitarla. Observa los ejemplos de la tribu nenet en Siberia, un territorio de Rusia que está al norte de Asia.



Las viviendas están hechas de pieles de animales. También las usan para vestirse.



Los nenet usan trineos tirados por renos que son animales de la zona fría.

Recurso 3 ¿Cómo es un pueblo de la zona fría?

Las casas tienen varias ventanas. Así, aseguran el ingreso de los rayos del Sol y el aumento del calor.

Las casas son de distintos colores. ¿Por qué crees que decidieron hacer esto?

► Pueblo de Upernavik. Groenlandia (territorio de Dinamarca), América del Norte.



Actividades

- 1 Revisa la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 36 y 37 y describe los paisajes del **Recurso 1**. Luego, señala diez cosas necesarias para vivir ahí.
- 2 ¿Cómo piensan que los nenets se adaptaron a las dificultades de su entorno? (**Recurso 2**). Comenten sus respuestas con respeto. 👤👤
- 3 En parejas, observen el **Recurso 3**. Indaguen qué otras acciones realizan las personas para mejorar su calidad de vida en la zona fría (Ej.: <https://bit.ly/2KnYEN7>). Cada uno explique un ejemplo. 👤👤

6. Y tú, ¿en cuál zona climática vives?

Ya has conocido las principales características y paisajes de las zonas climáticas de la Tierra. El territorio de Chile abarca las tres zonas climáticas. ¿A cuál pertenece el lugar donde vives?

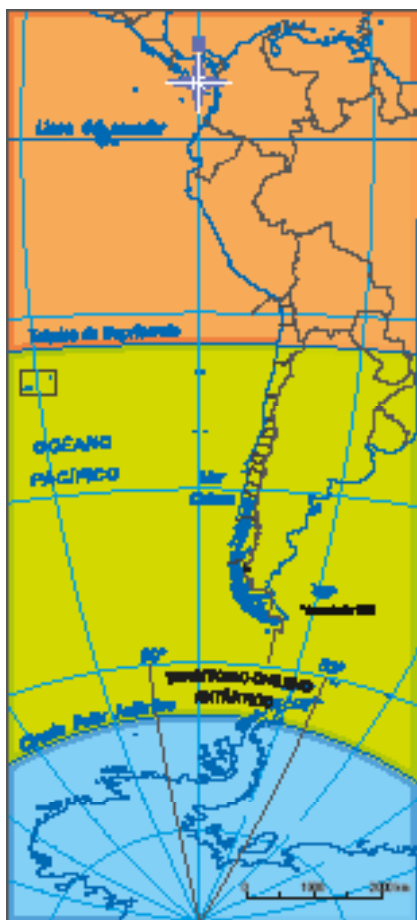
Recurso 1 Ejemplos de paisajes de las zonas climáticas en Chile



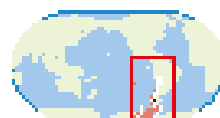
▲ Vista del oasis de San Pedro de Atacama. Región de Antofagasta.

ZONA CÁLIDA

Este paisaje es un oasis. Significa que es un lugar con agua y vegetación en medio del desierto. Esto permite la agricultura y la crianza de animales.



Fuente: archivo editorial.



SIMBOLOGÍA	
	Zona cálida
	Zona templada
	Zona fría
	Límite internacional
	Límite regional

ZONA FRÍA

En la Antártica hay bajas temperaturas y mucho hielo. Un ejemplo es este paisaje.



▲ Base Teniente Luis Carvajal Villarroel. Región de Magallanes y de la Antártica Chilena.


ZONA TEMPLADA

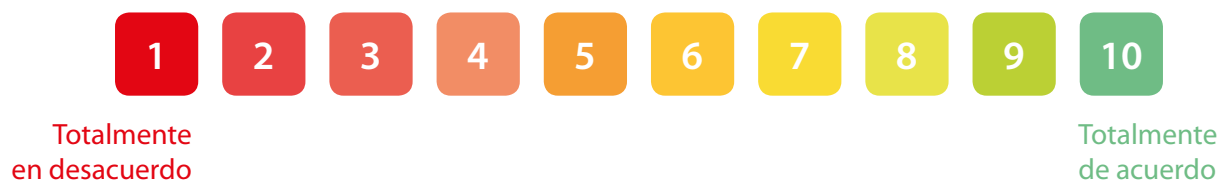
Este paisaje tiene temperaturas moderadas. Ellas permiten que se cultiven variados productos.



Plantación de tomates, ► Curicó. Región del Maule.

Actividades

- 1 Observa los paisajes presentes en el **Recurso 1**. ¿Alguno de ellos se parece al lugar donde vives?, ¿por qué?
- 2 Elige un paisaje del **Recurso 1** y explica a tus compañeros una estrategia para vivir en él considerando la zona climática a la que pertenece. Luego, los demás evalúan oralmente cuán de acuerdo están o no con tu explicación mirando la siguiente escala y dando una razón. 



- 3 A partir del **Recurso 1** responde la pregunta de esta lección: **¿por qué hay tantos paisajes distintos en la Tierra?**

¿Cómo voy?

- 1 Elige una de las zonas climáticas de la Tierra. Con ayuda de un adulto, busca información en la biblioteca o en internet, considerando lo siguiente:
 - a. Una descripción breve de la zona climática elegida y dónde se ubica.
 - b. Una imagen de un paisaje de la zona elegida. Debe contener elementos naturales y culturales como: clima, vegetación, animales, tipos de viviendas, vestimenta, etc.
 - c. Un ejemplo de cómo las personas se han adaptado a ese paisaje o cómo lo han transformado para habitarlo.

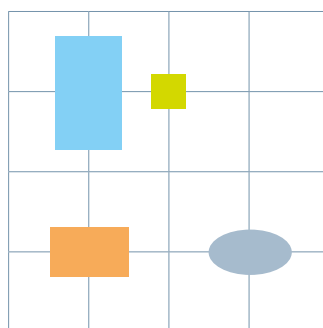
A partir de todo lo anterior, construye un afiche y preséntalo al curso. El afiche debe tener un título, ser claro y atractivo visualmente.

- 2 En tu cuaderno desarrolla estas actividades sobre las zonas climáticas:
 - a. Explica dónde se ubican.
 - b. Describe dos características de cada zona.
 - c. Señala un paisaje de cada zona.

¿Qué aprendí?

- 1 Las cuadrículas nos pueden ayudar a ubicar objetos, personas y lugares en planos y mapas. En el caso del **Recurso 1**, ¿qué información le falta a la cuadrícula para ubicar los objetos en ella?

Recurso 1 Plano de dormitorio



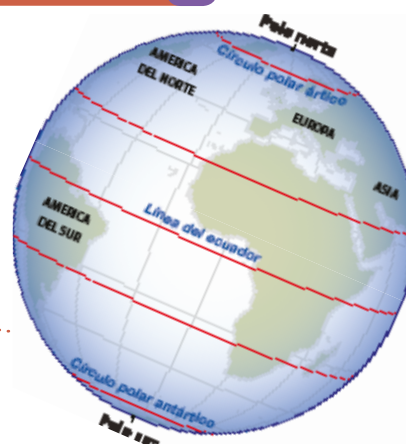
SIMBOLOGÍA

- Cama
- Escritorio
- Velador
- Sillón

- 2 Observa el **Recurso 2**. Luego, responde:

- ¿Cuál es el nombre del continente que no está rotulado?
- Se ven tres océanos. ¿Cuáles son?
- ¿Cómo se llaman las líneas imaginarias que están entre el ecuador y los círculos polares?

Recurso 2 Globo terráqueo



Fuente:
archivo editorial.


- 3 ¿A cuál zona climática pertenece el **Recurso 3**? Utiliza las pistas para determinarlo. En tu cuaderno, explica por qué.

Recurso 3 Poblado Padang en Sumatra, Indonesia, Asia



- Pista 1** Se ubica muy cerca de la línea del ecuador.
- Pista 2** Las temperaturas son altas todo el año; en promedio, las máximas bordean los 30 °C y las mínimas, los 23 °C.
- Pista 3** Llueve bastante durante todo el año.
- Pista 4** Hay muchas plantas y árboles.



Las siguientes actividades te servirán para sintetizar lo que has aprendido.

- ① Observa el esquema. Luego, realiza las actividades junto con un compañero. 
 - a. Expliquen lo que entienden de los conceptos claves entregados en las tres lecciones. Luego, hagan una definición de cada uno de ellos.
 - b. Escriban una idea o aprendizaje de cada lección trabajada en esta unidad. Pueden usar los conceptos claves entregados o hacer dibujos.



- ② Imagina que debes entrevistar a una persona de una zona climática específica. Elige una zona y escribe tres preguntas. Luego, reúnete con un compañero que haya escogido una zona distinta e intercámbiense las preguntas. Respondan las preguntas intercambiadas y comenten sus respuestas. 
- ③ En parejas respondan la pregunta de esta unidad: **¿cómo podemos conocer el planeta Tierra?** Háganlo mediante una breve historia entre dos amigos que conversan sobre esta interrogante. 
- ④ Escribe en tu cuaderno cómo te evalúas según las caritas y explica por qué.

a. Localizo objetos, personas y lugares en una cuadrícula.

b. Distingo algunas líneas imaginarias y los hemisferios norte y sur.

c. Reconozco los continentes y los océanos de la Tierra.

d. Identifico las zonas climáticas y sus principales características.



Sí



Aún me falta



No

¿Cómo vivían los antiguos griegos y qué nos legaron?

▼ Ruinas de la acrópolis o ciudad alta. Atenas, Grecia.

Recurso 1 La civilización griega: un modelo para el mundo

Los antiguos griegos existieron mucho antes que nosotros. Al estudiarlos, podemos conocer su pasado. Esto también nos permite reconocer su legado, es decir, la herencia que recibimos de su cultura.

En la imagen de fondo se muestran las ruinas de la «ciudad alta» o acrópolis de Atenas; es el ejemplo más importante de las ciudades de los antiguos griegos.

Recurso 2 El deporte en Grecia

Muchos de los deportes actuales nacieron en la antigua Grecia. En la imagen se muestra el premio de una competencia deportiva: una vasija llena de aceite de oliva.



▲ Vasija griega de cerámica.
Creada entre 540-530 a. C.

En esta unidad

Conocerás las principales características de la civilización griega. Identificarás cómo vivían los antiguos griegos y algunos ejemplos de los legados que nos dejaron.

Pensaremos sobre

- ¿Cómo influyó el entorno natural en la vida de los griegos?
- ¿Por qué los griegos vivían en ciudades independientes?
- ¿En qué se podría parecer la vida en una ciudad griega con una ciudad actual?
- ¿Por qué algunos elementos de la civilización griega son un legado para nosotros?

Nos hacemos preguntas

- 1 Observa el **Recurso 1**.
Luego, responde: ¿cómo te imaginas que era la antigua Atenas a partir de lo que observas de sus ruinas?
- 2 A partir del **Recurso 2**, responde:
 - a. ¿Qué representa la imagen de la vasija? ¿Por qué crees que se eligió esta imagen?
 - b. ¿Piensas que los deportes son importantes en la actualidad?, ¿por qué?

¿Cómo influyó el entorno natural en la vida de los antiguos griegos?

Mi idea inicial

Antes de empezar, piensa en los «antiguos griegos». Haz un cuadro así:

Tres ideas que tengo sobre ellos.

Dos preguntas que me surgen acerca de ellos.

Una característica que quiero conocer de ellos.

Glosario

Península: territorio rodeado de mar, unido por una parte al continente.

Recurso 1

Ubicación geográfica de la civilización griega

En el siguiente mapa, se muestra el territorio donde surgió la civilización griega.



1. ¿Dónde y cuándo vivieron los antiguos griegos?

Los antiguos griegos habitaron en Europa hace más de dos mil años. Específicamente, vivieron en la **península de los Balcanes** y en las islas cercanas.

Los griegos formaron una **civilización**. ¿Qué significa esto? Que tuvieron un gran desarrollo en distintos aspectos; por ejemplo: crearon una escritura, vivieron en ciudades e hicieron grandes construcciones.

La civilización griega fue muy importante y dejó un enorme legado a la actualidad. ¡Vamos a conocerlos!



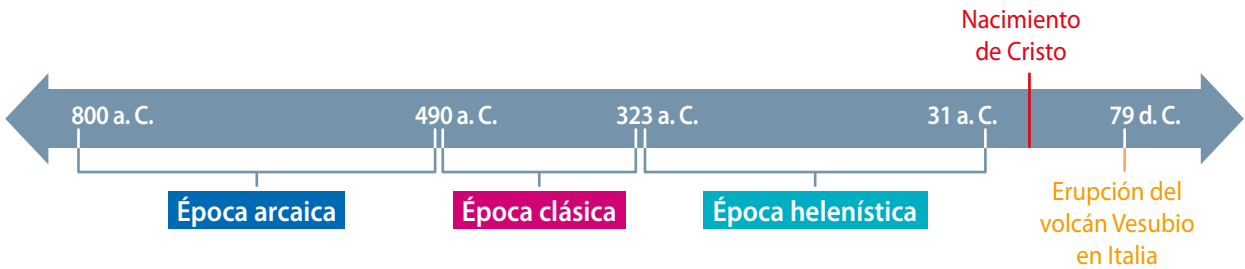
La civilización griega se localizó en la península de los Balcanes.

Los griegos también habitaron las costas e islas al oeste de Asia.

Fuente: archivo editorial.

Recurso 2 Los antiguos griegos en una línea de tiempo

Observa la siguiente línea de tiempo que muestra algunas de las etapas de la historia de los antiguos griegos. Para leerla y comprender la información que contiene, revisa la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 52 y 53.



Actividades

- 1 Observa **Recurso 1** y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:
 - a. ¿Cuáles son los tres mares que rodearon el territorio griego?
 - b. ¿Cuál dirías que fue una característica del territorio que habitaron los griegos?
- 2 A partir del **Recurso 1**, identifica y describe con tus palabras la localización de la civilización griega. Revisa la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 58 y 59 para extraer información de mapas.
- 3 Observa el **Recurso 2** y responde: ¿cuál época sucedió hace más tiempo y cuál es más reciente?, ¿cómo lo sabes? Guíate por la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 52 y 53.
- 4 Construye una línea de tiempo sobre los Juegos Olímpicos griegos. Apóyate en la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 52 y 53. Usa estas fechas con sus respectivos hechos:

- 776 a. C.: primeros Juegos Olímpicos.
- 400 a. C.: Demarco ganó en boxeo.
- 100 a. C.: Nicocles ganó en carrera.
- 200 d. C.: Alejandro ganó en carrera.
- 393 d. C.: últimos Juegos Olímpicos.

Para construir la línea, considera lo siguiente:

- Usa períodos de 100 años, desde el 800 a. C. hasta el 400 d. C.
- Dibuja la línea en una cartulina o en una hoja de bloc.
- Ubica las fechas y los hechos donde correspondan en la línea de tiempo.

Recuerda diferenciar antes y después de Cristo.

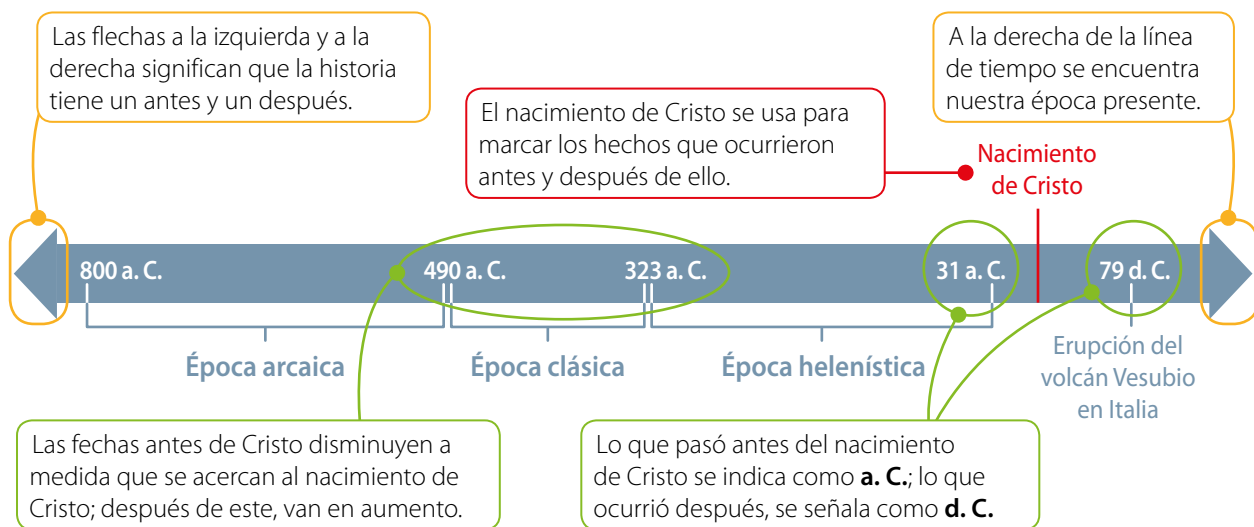
Desarrolla habilidades

Leer y construir una línea de tiempo

Si queremos conocer el pasado debemos saber cuándo ocurrieron los hechos o las etapas. Para ello, utilizamos una línea de tiempo, que es una secuencia cronológica de hechos o etapas del pasado, presentada de forma visual.

Para **leer una línea de tiempo**, sigue los pasos a continuación. La línea de tiempo que trabajaremos es la misma que está en la página 51.

Paso 1 **Observa la línea de tiempo.** Fíjate en algunos elementos importantes que debes considerar al momento de leer una.



Paso 2 **Identifica la información que contiene la línea de tiempo.** Responde preguntas como: ¿sobre qué tema informa?, ¿qué hechos o etapas se muestran?, ¿las fechas incluidas ocurrieron antes o después de Cristo?, etc.

La línea de tiempo muestra algunas etapas de la historia de los antiguos griegos. Estas etapas ocurrieron antes de Cristo, por lo que sus fechas se acompañan de a. C. Solo se muestra un hecho que sucedió después de Cristo.

¡Ahora hazlo tú!

1. ¿La época clásica se ubica antes o después de Cristo?, ¿por qué?
2. ¿Cuál de las tres épocas mostradas fue más larga?, ¿cómo lo sabes?

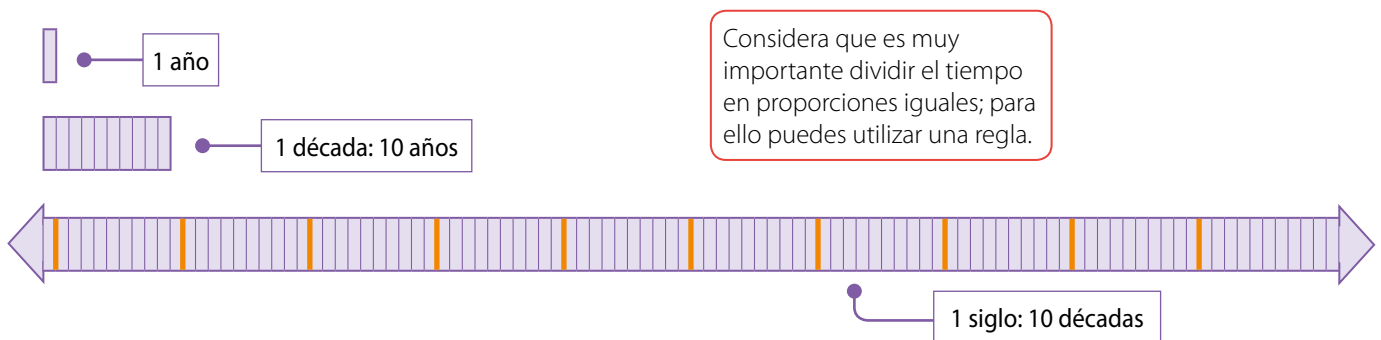
También es importante que sepamos construir una línea de tiempo para organizar hechos o etapas del pasado. Para **construir una línea de tiempo**, sigue estos pasos:

Paso 1 Determina el tema que vas a representar y los hechos o etapas de este.

Como ejemplo utilizaremos algunos hechos de la vida del griego Theo, todos ocurridos antes de Cristo:

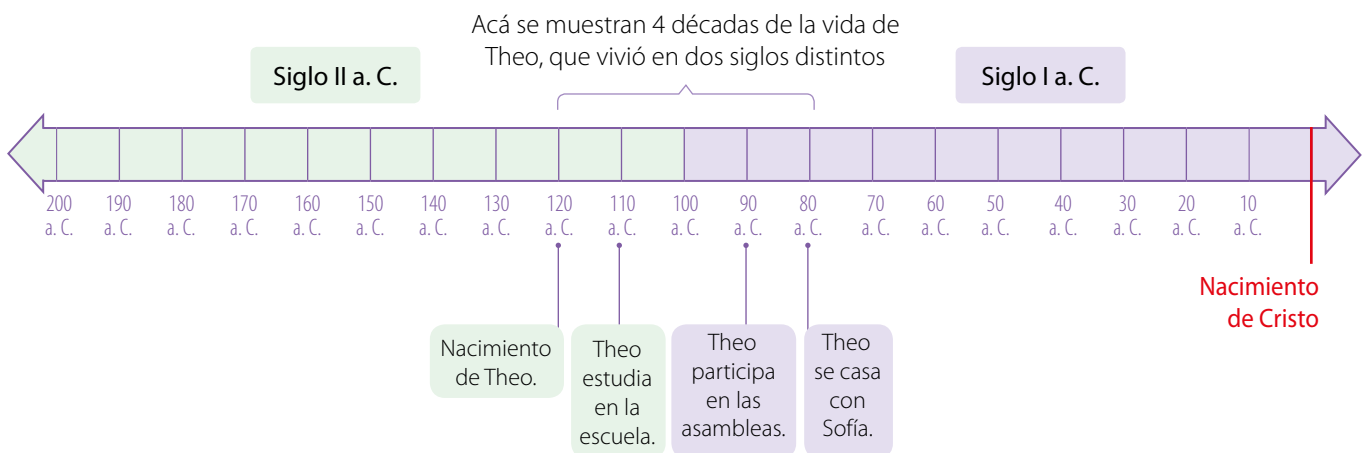
- 120 a. C.: nacimiento de Theo.
- 110 a. C.: Theo estudia en la escuela.
- 90 a. C.: Theo participa en las asambleas.
- 80 a. C.: Theo se casa con Sofía.

Paso 2 Elige la unidad o período de tiempo que usarás (años, décadas o siglos).



Paso 3 Dibuja la línea de tiempo y ordena los hechos desde el más antiguo al más reciente. Recuerda que si los hitos que usarás son todos antes de Cristo, debes ubicarlos en orden decreciente en la línea de tiempo. Además debes considerar si se utilizan años, décadas o siglos. Observa:

Algunos hechos de la vida de Theo



2. ¿Cómo el relieve influyó en el desarrollo de la civilización griega?

Los antiguos griegos vivieron en la **península de los Balcanes** y en las costas e islas en torno al mar Egeo. Las características de este escenario natural hicieron que los griegos desarrollaran una forma de vida especial. ¿Cómo te imaginas que era? ¡Veamos!

Glosario

Relieve: diversas formas que tiene la superficie terrestre.

Valle: terreno plano ubicado entre montañas.

Polis: ciudad independiente con un gobierno propio.

Recurso 1 El relieve del territorio habitado por los antiguos griegos

A continuación, se presentan las principales características del relieve de la zona donde vivieron los antiguos griegos y cómo se relacionó con su forma de vida.

La península de los Balcanes es **montañosa**. Entre las montañas se forman pequeños **valles**, aislados unos de otros. Además, existen muchas islas y archipiélagos (conjuntos de islas).



Los griegos vivieron en **ciudades separadas** unas de otras. Estas se ubicaron en las tierras bajas (valles) y en la costa.

Al estar separadas entre sí, cada ciudad funcionaba como un pequeño país. Tenía sus propios gobernantes, leyes y ejércitos, entre otros. Eran ciudades-Estado y los griegos las llamaron **polis**.

Una de las polis más importantes fue **Atenas**.

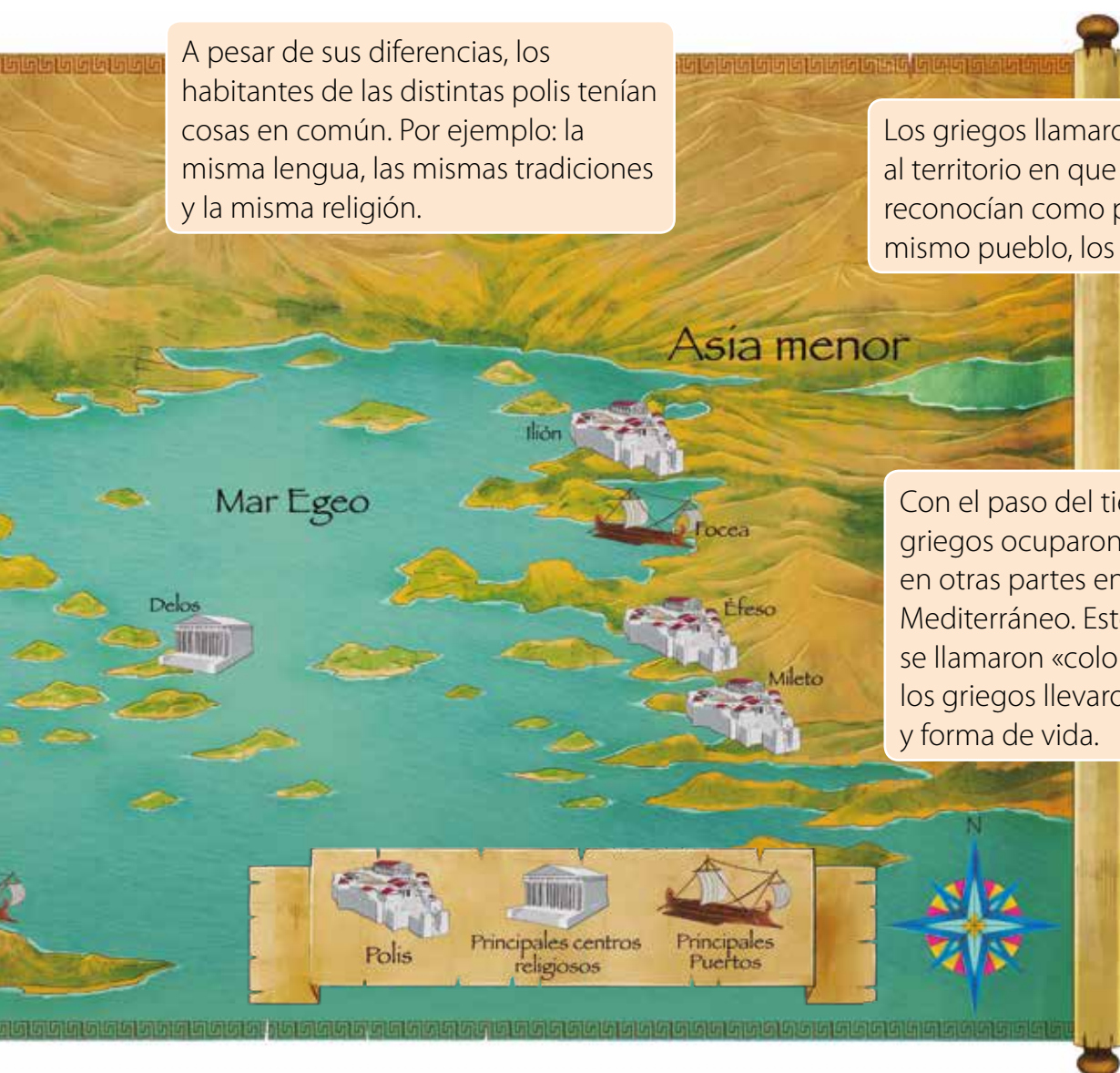


Actividades

- 1 Reúnanse en parejas y observen el **Recurso 1**. Luego: 
 - a. Hagan un memorice de conceptos geográficos. Para ello, construyan tarjetas con el significado e imágenes de los siguientes términos: océano, isla, valle, montaña, río, archipiélago, costa y península. Luego, jueguen respetando sus turnos.
 - b. Describan el entorno en que se desarrolló Grecia. Usen los términos anteriores.
- 2 Considerando la actividad anterior y el **Recurso 1**, respondan: 
 - a. ¿Qué dificultades o ventajas presentó el relieve para los griegos?, ¿por qué?
 - b. ¿De qué manera el relieve influyó en el desarrollo de la civilización griega?

A pesar de sus diferencias, los habitantes de las distintas polis tenían cosas en común. Por ejemplo: la misma lengua, las mismas tradiciones y la misma religión.

Los griegos llamaron «**Hélade**» al territorio en que vivieron. Y se reconocían como parte de un mismo pueblo, los helenos.



Con el paso del tiempo, los griegos ocuparon territorios en otras partes en torno al mar Mediterráneo. Estos territorios se llamaron «colonias». A ellas, los griegos llevaron su cultura y forma de vida.

3. ¿Cómo son los paisajes en que vivieron los antiguos griegos?

En las páginas anteriores aprendiste sobre el relieve del territorio en que vivieron los antiguos griegos. Ahora verás cómo el clima mediterráneo y la cercanía al mar, sumado al relieve, dieron origen a distintos paisajes en los que ellos se desarrollaron.

Recurso 1 Paisajes de la Hélade

A continuación, se muestran ejemplos de paisajes actuales de la península de los Balcanes. Estos representan el entorno en que vivieron los antiguos griegos.

▼ Plantaciones de olivos en un valle de la costa del mar Mediterráneo. Ciudad de Heraclión, isla de Creta.



Actividades

- 1 A partir de los paisajes mostrados responde las siguientes preguntas:
 - a. La zona en que vivieron los antiguos griegos tiene un clima mediterráneo. ¿Recuerdas las características del paisaje mediterráneo? Explica dos.
 - b. El clima favoreció el cultivo de olivos (aceitunas). ¿En qué parte del territorio se cultivaban?, ¿cómo lo sabes?
 - c. El territorio que habitaron los griegos es casi completamente montañoso. ¿Cómo crees que esto afectó la vida de los antiguos griegos?
 - d. La mayoría de las ciudades griegas se ubicaron cerca de la costa. ¿Por qué crees que eligieron vivir cerca del mar?
- 2 Identifica una semejanza entre los paisajes griegos y el paisaje en el que vives tú.

▼ Vista al monte Olimpo, montes Balcanes. Norte de Grecia.



▼ Vista de la playa Kalamitsi. Norte de Grecia.



Desarrolla habilidades

Extraer información de mapas

Los mapas nos entregan información sobre diversos temas como el relieve, los climas, los límites entre países, los recursos naturales, etc. También nos pueden ayudar a estudiar y a comprender el pasado.

Para **extraer información de mapas** sigue los pasos a continuación. El mapa que trabajaremos es el mismo que está en la página 60.

Paso 1 **Observa el mapa.** Debes fijarte en los elementos importantes presentes en él que informan sobre su contenido.

Título: entrega información del contenido del mapa.

Mapa del comercio marítimo de la antigua Grecia

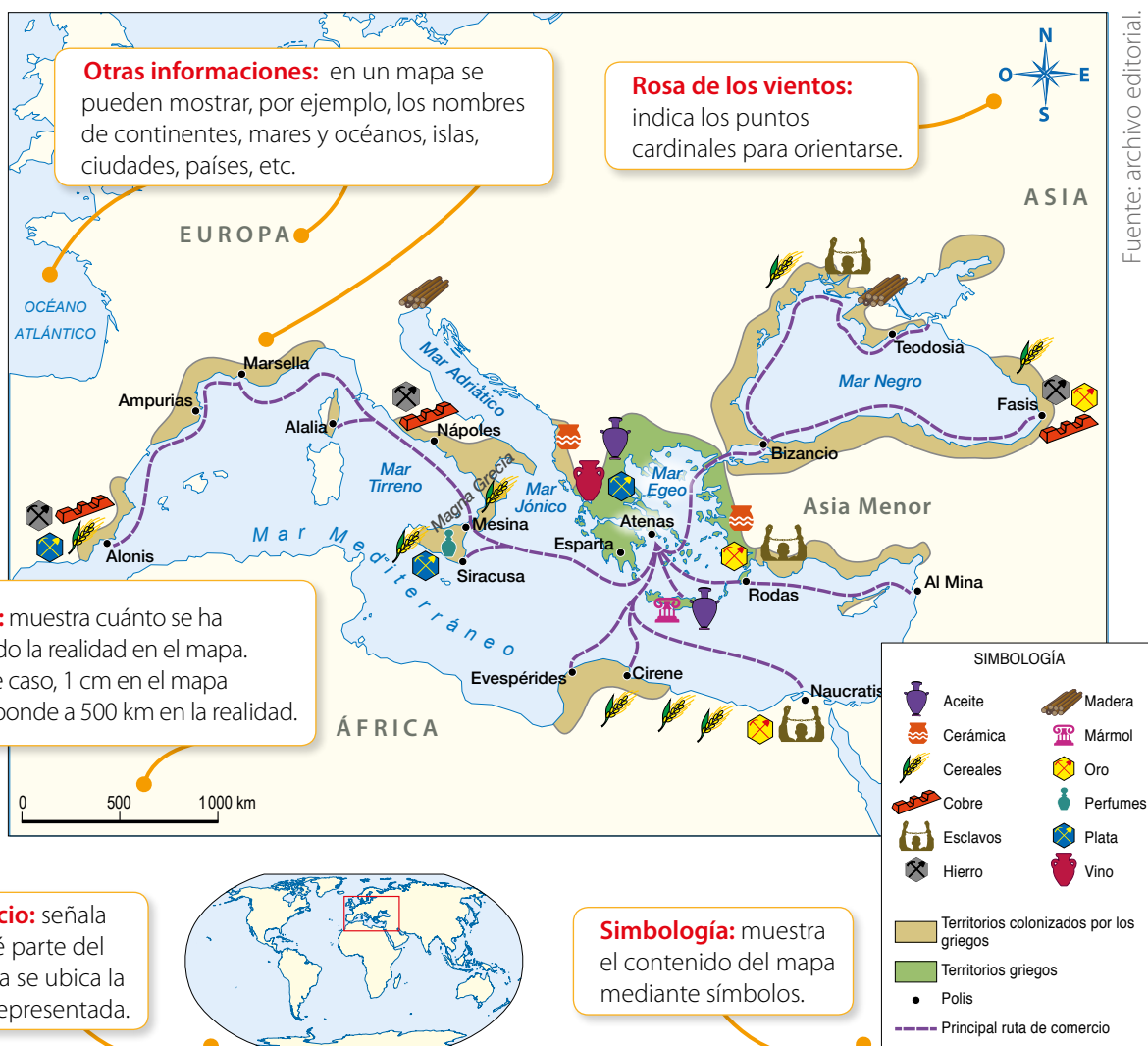
Otras informaciones: en un mapa se pueden mostrar, por ejemplo, los nombres de continentes, mares y océanos, islas, ciudades, países, etc.

Rosa de los vientos: indica los puntos cardinales para orientarse.

Escala: muestra cuánto se ha reducido la realidad en el mapa. En este caso, 1 cm en el mapa corresponde a 500 km en la realidad.

Esquicio: señala en qué parte del planeta se ubica la zona representada.

Simbología: muestra el contenido del mapa mediante símbolos.




Fuente: archivo editorial.

Paso 2 **Identifica la zona representada.** Debes fijarte en los continentes, mares u océanos, penínsulas, islas, etc.

El mapa muestra la zona en torno al mar Mediterráneo. Se pueden apreciar tres continentes: Europa, el norte de África y parte de Asia. En algunas partes de esta zona, especialmente en la costa, vivieron los antiguos griegos.

Paso 3 **Reconoce la información de la simbología y ubica los símbolos en el mapa.** Esto debería estar relacionado con el título del mapa.

Por ejemplo, en la simbología del mapa de la página anterior está el ícono del cobre:  Cobre

Si buscamos ese mismo ícono en el mapa podremos ver que se encuentra en tres partes:

Podemos decir que en la simbología se presentan distintos productos que los griegos comerciaban o intercambiaban en diferentes lugares de la zona que muestra el mapa.



Paso 4 **Relaciona la información de la simbología con el espacio geográfico.** Al identificar la información de la simbología y relacionarla con el espacio geográfico podemos conocer aspectos del comercio de los antiguos griegos. Por ejemplo:

- *En Siracusa se fabricaban perfumes.*
- *Los productos llevados a Atenas desde el mar Negro, como la madera y los cereales, debían pasar por Bizancio.*

¡Ahora hazlo tú!

Aplica lo aprendido y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno a partir del mapa de la página anterior. Comenta las respuestas con algún compañero y retroaliméntense mutuamente: 

1. ¿Desde dónde provenían los esclavos que llegaban a Atenas?, ¿desde el este o el oeste y desde cuáles continentes?
2. ¿Qué ciudades podría haber recorrido un cargamento de cereales en su viaje desde Alonis hasta Atenas?
3. ¿De cuáles ciudades provenía el cobre?
4. ¿De qué forma piensas que podría ayudarte en tu vida saber extraer información de mapas?

4. ¿Con qué recursos contaron los antiguos griegos y cómo los obtenían?

Los griegos realizaron distintas actividades para obtener recursos y así satisfacer sus necesidades. Una de las más importantes fue el **comercio marítimo**; la cercanía a las costas impulsó esta actividad.

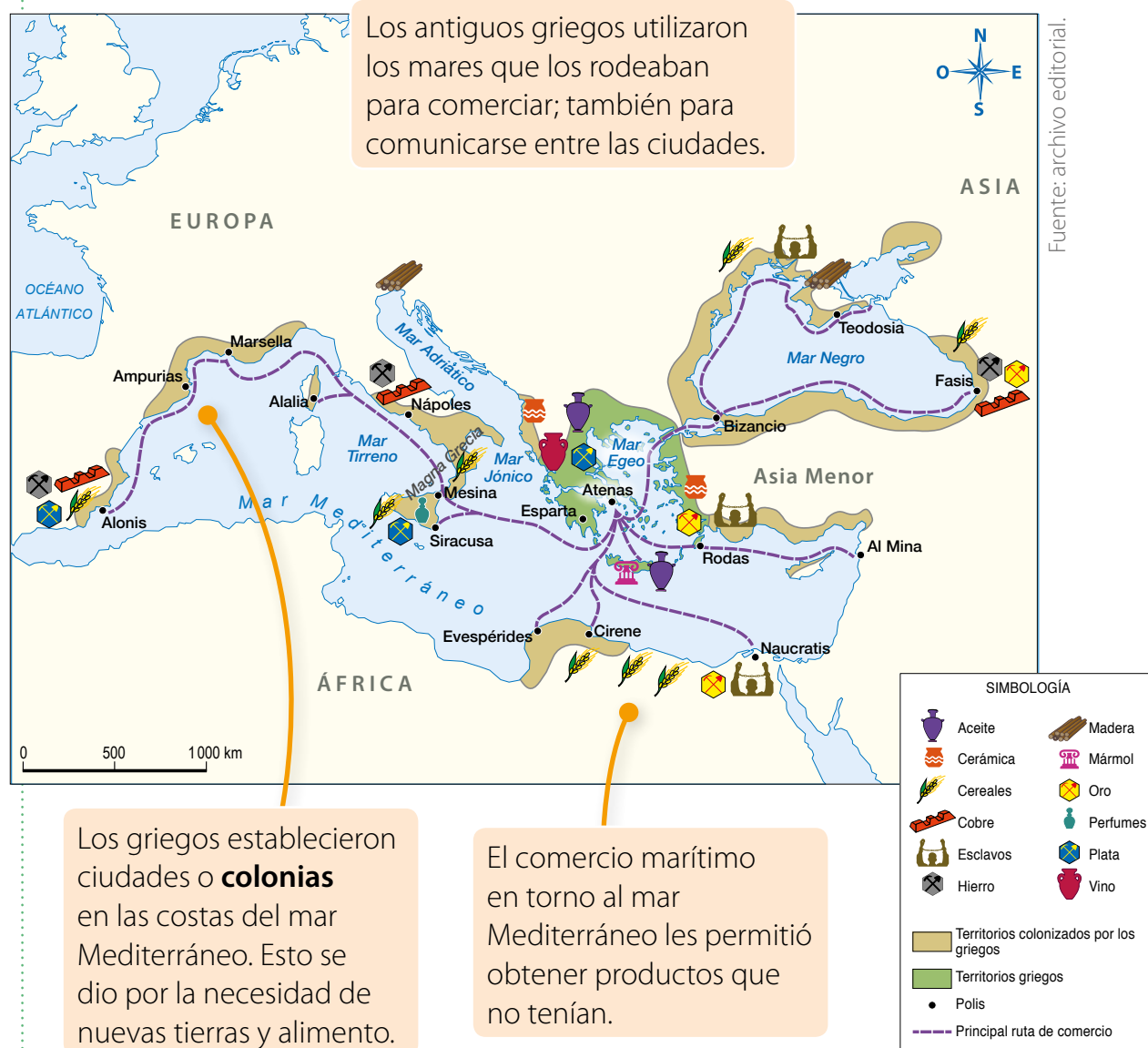
Glosario

Comercio: compra, venta o intercambio de productos por dinero o beneficios.

Marítimo: relativo al mar.

Recurso 1 El comercio marítimo

El siguiente mapa muestra las principales rutas del comercio marítimo y los productos de cada lugar.



Recurso 2 Un mercado griego

En los mercados, los griegos podían obtener todo lo que necesitaban. ¿Cómo te imaginas un mercado griego? La siguiente ilustración te puede dar una idea.

El mercado estaba en el **ágora**. Este era un espacio donde se reunían las personas.

También se vendían y compraban esclavos.

Se comercializaban productos traídos desde lugares lejanos, como las sedas.



En el mercado se podían encontrar productos de la tierra o el mar.

Para comprar los productos se utilizaban monedas. La más conocida fue el «dracma».

Actividades

- 1 Observa el **Recurso 1**. Aplica la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 58 y 59 para extraer información de mapas. Luego, responde:
 - a. ¿Qué mares y continentes recorrieron los griegos?
 - b. ¿Cuál producto se comerciaba más, ¿cómo lo sabes?
 - c. ¿En qué ciudad se unían las rutas?, ¿cuál pudo ser el motivo de esto?
- 2 A partir de los **Recursos 1** y **2**, imagina que visitas el mercado de Atenas. Luego, responde:
 - a. ¿Qué productos podrías haber encontrado?
 - b. ¿Qué similitudes o diferencias tiene con los mercados actuales o los que conoces?

Otra mirada desde...

CIENCIAS NATURALES

¿Cuál era la dieta de los antiguos griegos y por qué era saludable?

Los griegos tenían una «**dieta mediterránea**». Esta fue común a los pueblos que habitaron en la zona del mar Mediterráneo. La dieta griega estaba basada en preparaciones sencillas y alimentos equilibrados, lo que caracterizó su estilo de vida, ¡Veamos qué comían!

La **dieta** de los griegos se basaba en:

- Cereales, especialmente el trigo.
- Aceitunas y aceite de oliva.
- Uvas y otras frutas y verduras.

Los griegos comían poca carne roja. Eran comunes el cerdo y las gallinas.

Las legumbres eran caras, menos las habas y las lentejas. También comían frutos secos.



La cercanía al mar permitió que los griegos comieran pescados y otros productos marinos.

La leche se usaba para hacer queso y yogur.

Actividades

- 1 Identifica una semejanza y una diferencia entre la dieta griega y la tuya. ¿Por qué piensas que la dieta de los griegos se puede considerar saludable?
- 2 Los griegos complementaban su alimentación con ejercicios físicos. ¿De qué forma esto aporta a un estilo de vida saludable?

Los alimentos que comían los griegos tienen muchos beneficios para el organismo.



El **higo** se puede comer fresco o seco. Es rico en vitaminas y en minerales. Ayuda fortalecer los huesos.



El **aceite de oliva** se hace de las olivas o aceitunas. Entre sus beneficios está el prevenir problemas al corazón.

Ejemplos de comidas griegas

- Pan o galletas de trigo o cebada.
- Aceitunas para acompañar el pan.
- Puré de habas y lentejas.
- Pescados ahumados.
- Postres como higos, nueces, uvas y pastel de miel.
- Guisos como el de cerdo picante.

- Mujer sacando pan de un horno. Escultura griega, s. V a. C. Museo del Louvre, París, Francia.



La alimentación de los griegos. Recuperado de <https://bit.ly/3bL5hVp> (Adaptación).

- 3 Reúnanse en grupos. Creen un menú saludable para un día, que esté basado en la dieta de los antiguos griegos. Expongan su trabajo en un papelógrafo o cartulina y permitan que sus compañeros den su opinión sobre él. 👥

Glosario

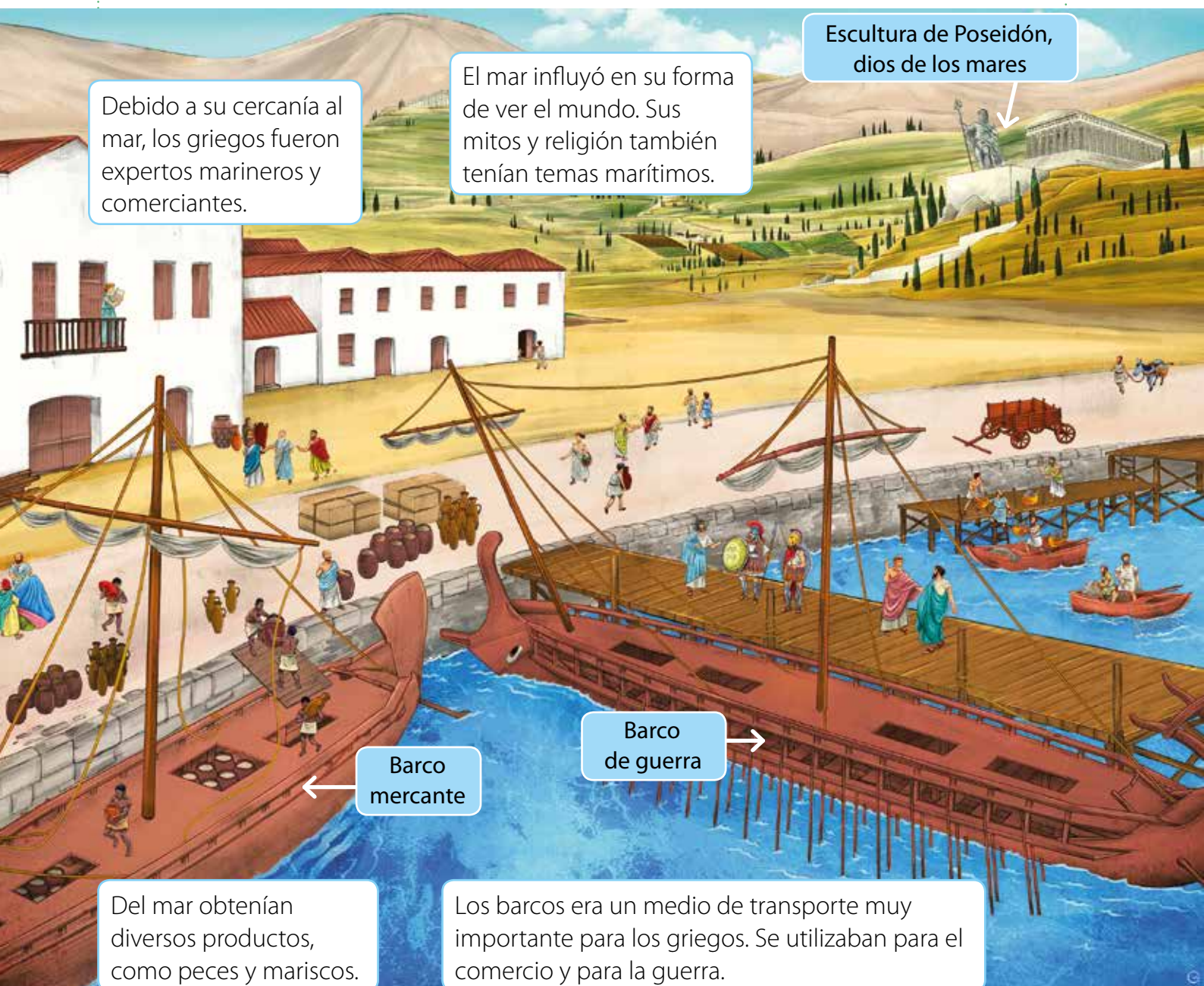
Dieta: alimentación que sigue una persona.

5. ¿Cuál fue la importancia del mar para los antiguos griegos?

Los antiguos griegos tuvieron una estrecha relación con el mar. Esto se manifestó de distintas formas. ¡Veamos algunas de ellas!

Recurso 1 Los griegos y el mar

La siguiente ilustración da cuenta de la importancia del mar para los antiguos griegos.



Debido a su cercanía al mar, los griegos fueron expertos marineros y comerciantes.

El mar influyó en su forma de ver el mundo. Sus mitos y religión también tenían temas marítimos.

Escultura de Poseidón, dios de los mares

Barco mercante

Barco de guerra

Del mar obtenían diversos productos, como peces y mariscos.

Los barcos era un medio de transporte muy importante para los griegos. Se utilizaban para el comercio y para la guerra.

Recurso 2 El mar en la vida cotidiana

Plato con dibujos de peces. Siglo IV a. C.
Museo del Louvre, París, Francia. ▼



◀ Vasija con un pulpo. Hacia 1500 a. C. Museo Arqueológico Nacional, Atenas, Grecia.



Actividades

- 1 A partir del **Recurso 1**, responde:
 - a. Los griegos antiguos fueron expertos constructores de barcos. ¿Por qué?
 - b. ¿Cómo influyó la cercanía al mar en la vida cotidiana de los griegos?
- 2 Observen el **Recurso 2**. Respondan como curso: ¿por qué creen que los antiguos griegos representaron elementos del mar en sus objetos? Planteen sus opiniones con respeto y cuando sea su turno. 🧑🧑🧑

¿Cómo voy?

- 1 En parejas, desarrollen lo siguiente: 👤👤
 - a. Comenten esta afirmación: «el mar fue muy importante para los antiguos griegos».
 - b. Entreguen dos ejemplos que reflejen la afirmación anterior. Cada integrante aporta con uno (puede ser un escrito o un dibujo).
- 2 Responde la pregunta que titula esta lección: **¿cómo influyó el entorno natural en la vida de los antiguos griegos?** Construye la respuesta completando las siguientes ideas en tu cuaderno:

El entorno natural influyó de forma importante en la vida de los antiguos griegos. Por ejemplo:

- El territorio era muy montañoso lo cual tuvo como consecuencia que...
- Las características climáticas del territorio favorecieron los cultivos...
- La cercanía al mar hizo que los griegos...

¿Cómo vivían los antiguos griegos?

Mi idea inicial

- ¿Cómo crees que era la vida cotidiana en las polis? Identifica tres cosas que crees que habrían sido parecidas y tres diferentes en comparación con una ciudad actual.

Glosario

Grupo social: grupo de personas que tienen características comunes, por ejemplo: ingreso económico, tipo de trabajo, creencias, etc.

Somos **ciudadanos**. Todos los hijos varones de padre y madre atenienses lo somos, sin importar nuestra riqueza o profesión.

1. ¿Cómo era la sociedad griega?

Los habitantes de las polis griegas se dividían fundamentalmente en dos grupos: los **ciudadanos** y los **no ciudadanos**. Para los antiguos griegos, solo quienes eran considerados ciudadanos podían participar en las decisiones que se tomaban en su comunidad. Los no ciudadanos no tenían este derecho. ¿Qué otros aspectos caracterizaban a los griegos?

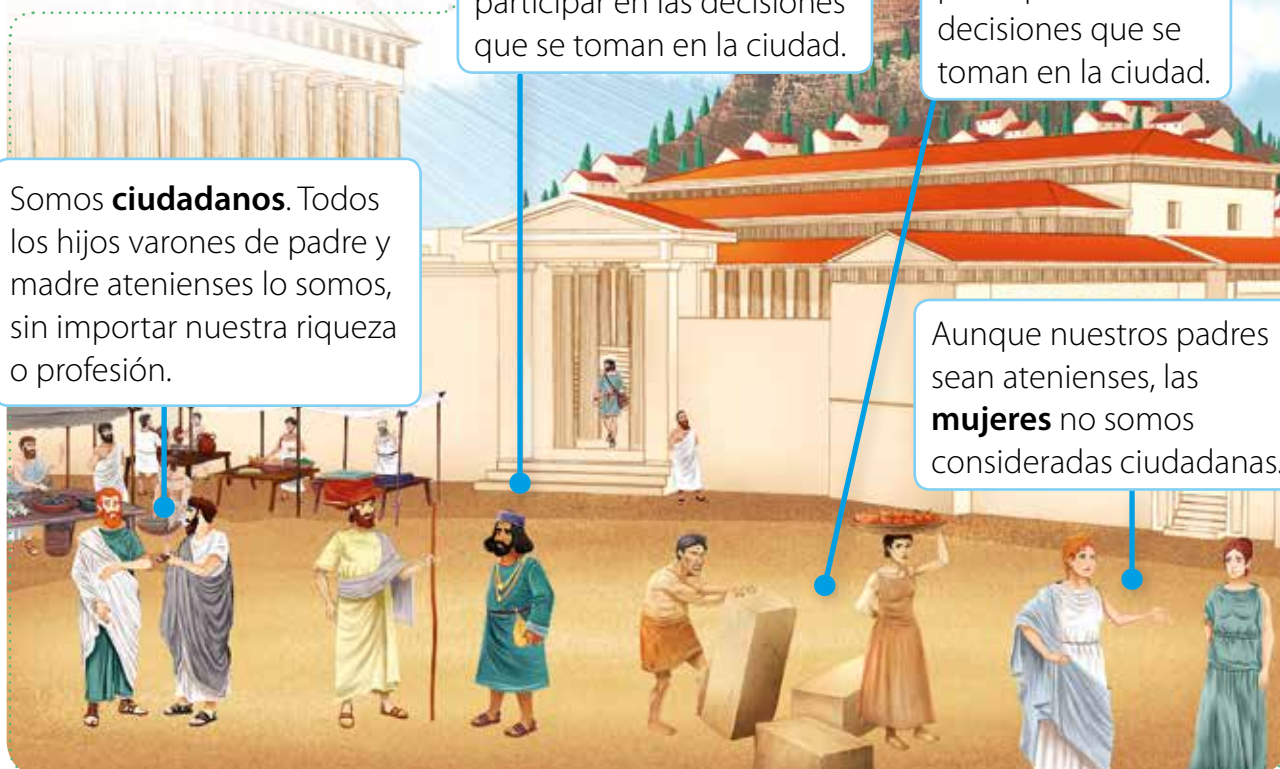
Recurso 1

Un ejemplo: los grupos sociales en Atenas

Soy **extranjero**. Aunque soy libre y puedo tener riquezas, no puedo participar en las decisiones que se toman en la ciudad.

Somos **esclavos**. No somos libres. Nos pueden vender y comprar. No participamos de las decisiones que se toman en la ciudad.

Aunque nuestros padres sean atenienses, las **mujeres** no somos consideradas ciudadanas.



Recurso 2

¿Cómo se vestían los antiguos griegos?

Las ropas eran delgadas en verano y más gruesas en invierno. En general eran sencillas y similares para hombres y mujeres. Observa los ejemplos.

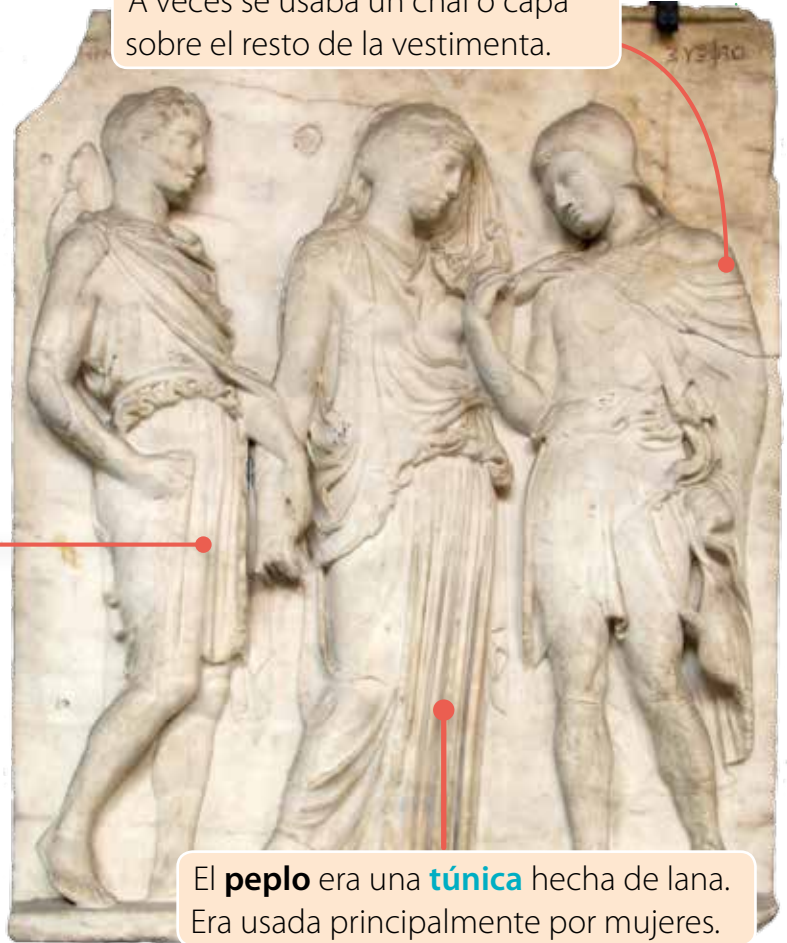
El **jitón** era una túnica liviana. Fue cambiando de largo con el tiempo. Lo usaban hombres y mujeres.

En la calle se usaban **sandalias** de cuero.



▲ Ejemplo de sandalia masculina.

A veces se usaba un chal o capa sobre el resto de la vestimenta.



El **peplo** era una **túnica** hecha de lana. Era usada principalmente por mujeres.

▲ Orfeo despidiéndose de Eurídice. Copia romana del s. V a. C. Museo Arqueológico de Nápoles, Italia.

Actividades

- 1 A partir del **Recurso 1**, responde:
 - a. ¿Quiénes concentraban el poder en la sociedad griega?
 - b. ¿Qué grupos no eran considerados ciudadanos?, ¿qué significaba esto?
 - c. ¿Quiénes tenían menos libertades en la sociedad ateniense?, ¿por qué?
- 2 Traigan materiales de sus casas inspirados en el **Recurso 2**. En parejas:
 - a. Recreen una vestimenta griega; uno usa el atuendo y el otro lo explica.
 - b. Comparen las vestimentas griegas con las actuales. ¿Qué ha permanecido y qué ha cambiado entre ellas? Utilicen la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 68 y 69.

Glosario

Túnica: vestimenta larga y ancha.

Desarrolla habilidades

Identificar la continuidad y el cambio

En la historia, a medida que el tiempo pasa, algunas cosas **permanecen** pero también hay otras que **cambian**. Para comprender esto, podemos establecer comparaciones entre un período de tiempo con otro. Sigue los pasos:

Paso 1 Distingue el tema específico y las épocas que vas a comparar. En este caso, será un ejemplo de la vestimenta en la Grecia antigua y en la actualidad.

Ejemplo de vestimenta de los antiguos griegos



Ejemplo de vestimenta actual



Paso 2 Establece categorías para analizar la información. En este caso:

Categoría: vestimenta de hombres

- Antigua Grecia: *túnica larga y suelta, sandalias abiertas en la punta.*
- Vestimenta actual: *polera y pantalones, zapatillas.*
- ¿Qué ha permanecido? *La ropa cubre todo el cuerpo, los dos usan zapatos.*
- ¿Qué ha cambiado? *En la antigüedad los hombres no usaban pantalones; en la actualidad la ropa es más ajustada al cuerpo; los zapatos son diferentes, en la antigüedad eran más abiertos y en la actualidad son cerrados.*

Categoría: vestimenta de mujeres

- Antigua Grecia: *vestido largo y suelto, chal, sandalias abiertas en la punta.*
- Vestimenta actual: *polera y pantalones, zapatillas.*
- ¿Qué ha permanecido? *La ropa cubre todo el cuerpo, las dos usan zapatos.*
- ¿Qué ha cambiado? *En la antigüedad las mujeres no usaban pantalones; en la actualidad la ropa es más ajustada al cuerpo; los zapatos son diferentes, en la antigüedad eran abiertos y en la actualidad son más cerrados.*

Paso 3 Haz una conclusión de los pasos anteriores sobre lo que ha permanecido y lo que ha cambiado. Por ejemplo:

Vestimenta de los antiguos griegos y en la actualidad	Permanece en el tiempo	<ul style="list-style-type: none">• La necesidad de cubrir el cuerpo.• El uso de calzado.
	Cambió con el paso del tiempo	<ul style="list-style-type: none">• Tanto los hombres como las mujeres usan pantalones.• La ropa es más ajustada.• Se usan zapatos cerrados.

¡Ahora hazlo tú!

1. Aplica lo aprendido para identificar la continuidad y el cambio en relación con la plaza griega (ágora) y la plaza actual. Este tema lo verás en las páginas 74 y 75, cuando trabajes las principales características de la ciudad griega o polis.

El ágora era una plaza abierta que era el principal lugar de reunión de las personas.

- Allí los hombres se reunían a conversar sobre los temas importantes de la ciudad.
- Alrededor se encontraban los edificios más importantes, como los templos.
- En ella todos los días funcionaba el mercado o feria.
- Había espacios con columnas que daban protección del sol o la lluvia.

El ágora o plaza de las ciudades de los antiguos griegos



2. ¿Cómo eran las familias griegas y de qué manera se educaba a los niños?

La familia era muy importante para la civilización griega. Existían distintos tipos de familias, igual que hoy, y estaban compuestas por diferentes integrantes, cada uno con sus propios roles.

Glosario

Autoridad: poder que una persona tiene para mandar sobre otras.

Recurso 1 ¿Quiénes componían la familia griega?

A continuación, se muestra un ejemplo de familia griega y sus integrantes.

El **padre** tenía todo el poder y la **autoridad** sobre los integrantes de la familia.

La **madre** era la encargada de la crianza de los hijos pequeños. También dirigía el trabajo de las esclavas y esclavos. Las mujeres de la casa permanecían gran parte del tiempo en una habitación especial para ellas.

Los **hijos** debían obediencia al padre. Al quinto día de nacidos, eran mostrados a los parientes y el padre les daba un nombre.

Las familias también estaban compuestas por otros parientes; por ejemplo, los abuelos, tíos o primos, que muchas veces vivían en la misma casa.

Los **esclavos** eran considerados necesarios. Las esclavas hacían tareas domésticas y los esclavos ayudaban a sus amos en su trabajo. Solo las familias más pobres no tenían esclavos.



Recurso 2 La educación de los niños y niñas

El siguiente texto trata sobre la educación de las niñas y los niños en Atenas.

Las niñas y los niños se criaban en el hogar hasta los siete años. A partir de ese momento, las niñas solían seguir junto a la madre y se dedicaban a las funciones de la casa hasta su matrimonio. Los niños, en cambio, iban a la escuela.

La escuela se extendía hasta los 16 años. Tres maestros eran los encargados de educar a los niños:

- Maestro de letras: abundantes conocimientos de literatura. Escribían sobre tablillas de cera y leían en **papiro**.
- Maestro de música: una sólida educación musical. Aprendían instrumentos como la cítara (cuerdas) y el aulós (viento).
- Maestro de gimnasia: una importante formación deportiva. Ejercitaban lucha y carreras, entre otros.

Grecia y su legado. Proyecto Palladium. Gobierno de España.
Recuperado de <https://bit.ly/2V8gxVe> (Adaptación).

Glosario

Papiro: papel hecho de una planta.

Actividades

- 1 Realiza un dibujo de tu familia y describe a sus integrantes. Escribe una semejanza y una diferencia con la familia griega (**Recurso 1**).
- 2 A partir del **Recurso 2**, responde: ¿los niños y las niñas en Atenas tenían la misma educación?, ¿por qué? Para responder estas preguntas, guíate por la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 166 y 167. En este se explica cómo extraer información a partir de fuentes.
- 3 En parejas, comparen un aspecto de la educación griega (**Recurso 2**) con la educación que ustedes reciben. Luego, respondan:

a. ¿Qué se ha mantenido?

b. ¿Qué ha cambiado?

Para responder utilicen la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 68 y 69. Recuerden escucharse mutuamente con respeto y llegar a un acuerdo en sus respuestas. 

3. ¿Qué caracterizó las casas de los antiguos griegos y cómo era vivir en ellas?

Aunque los grupos de la sociedad griega vivían en diferentes tipos de casas, en todas ellas las personas podían cubrir sus necesidades cotidianas. Por ejemplo, los distintos integrantes de la familia tenían habitaciones especiales. ¿Te imaginas cómo eran las casas?

Glosario

Adobe: mezcla de paja y barro a la que se le da forma de ladrillo.

Recurso 1 Un ejemplo de vivienda griega

En la ilustración se muestra una casa perteneciente a una familia adinerada. También se aprecian algunas actividades cotidianas.

La gran mayoría de las casas estaban construidas con **adobe** y madera. Tenían pocas ventanas y estas eran pequeñas.

El centro de la casa era un patio abierto. En él había un altar dedicado a los dioses de la familia. También había un pozo para sacar agua.

Los esclavos tenían pequeñas habitaciones.

Las casas de los griegos más adinerados tenían baños para asearse.

Los niños se entretenían con los típicos juegos infantiles, como el de «La gallinita ciega». Algunos de sus juguetes eran muñecos, trompos y carros para tirar.



Actividades

- 1 Reúnanse en grupos. A partir de lo aprendido sobre la familia griega (página 70) y el contenido de estas páginas, creen una escena que muestre cómo se imaginan que la vida en una casa griega. Luego, deben hacer un juego de roles con su creación. Para ello:
 - a. Repártanse los roles y elijan la actividad que hará su personaje; por ejemplo, una esclava cocina.
 - b. Pueden crear diálogos que acompañen las acciones.
 - c. Hagan la representación en un máximo de 3 minutos frente al curso.
 - d. Simulen las vestimentas, los artefactos y las habitaciones de la casa.
 - e. Al finalizar sus compañeros opinan sobre su representación.

No todas las casas tenían cocina. Los más pobres usaban un fogón en el patio. Generalmente, cocinaban las esclavas.

El **gineceo** era una habitación especial para las mujeres y las esclavas. Ahí se criaban los niños y las niñas hasta los siete años. También se hacían actividades como hilar y coser.

El **andrón** era una habitación especial para los hombres. Ahí el dueño de casa se reunía con amigos y hacían reuniones llamadas simposios o banquetes. Los invitados comían y bebían recostados sobre unos muebles.

4. ¿Qué distinguió a las ciudades donde vivían los antiguos griegos?

Las polis o ciudades griegas eran independientes entre sí. Cada una tenía un gobierno y leyes propios. Sin embargo, las polis tenían una organización similar. ¡Vamos a conocerla!

Glosario

Templo: edificio dedicado a los dioses.

Urbano: relacionado con las ciudades.

Recurso 1 ¿Cómo eran las polis griegas?

La siguiente ilustración muestra los principales espacios de las polis.

Acrópolis

Era la parte alta de la ciudad. Estaba protegida por murallas. En ella se encontraban **templos** y edificios de gran valor.

Zona urbana

Era el centro **urbano** de las polis. Ahí había muchas viviendas juntas, lugares de entretenimiento, el ágora, entre otros.

Ágora (plaza)

Era un lugar de encuentro. Ahí los ciudadanos discutían temas importantes para la ciudad. También estaban el mercado y algunos templos.

Actividades

- 1 A partir del **Recurso 1**, responde: ¿por qué el ágora, la acrópolis y el puerto eran importantes para el funcionamiento de la ciudad?
- 2 Ingresen a <https://bit.ly/3bJ7rp8> y vean una reconstrucción de la polis de Atenas. Comenten en parejas: ¿qué les llama la atención de ella?, ¿por qué? 👤👤
- 3 Elige una característica de la polis. Señala si esta se mantiene o si cambió respecto de las ciudades actuales. Usa la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 68 y 69 para responder. Ayúdate buscando en internet imágenes de distintas ciudades actuales o responde a partir de las que tú conozcas.

Zona de cultivo

Estaba fuera de la zona urbana. Ahí se cultivaba principalmente trigo, vides (uvas) y olivos. También se criaban algunos animales.

Puerto

Por su cercanía al mar, muchas polis tenían un puerto. Gracias a esto, pudieron desarrollar el comercio. El mar también fue una vía para intercambiar costumbres con otros pueblos.

5. ¿En qué se diferenciaban las polis?

Así como todas las polis tenían cosas en común, había aspectos que las diferenciaban. Por ejemplo, las polis de Esparta y Atenas fueron las más poderosas de la civilización griega pero eran muy diferentes, pero ¿cómo? Veamos cómo las polis se podían diferenciar a partir de este ejemplo.

Recurso 1 Esparta

La polis de Esparta se localizó en la península del Peloponeso. Tenía grandes diferencias con las demás polis. A continuación, se explican algunas.

Esparta estaba organizada en cinco **aldeas**. No tenía grandes edificios ni un centro urbano definido.

Estaba gobernada por **dos reyes**. Ellos eran militares y tenían todo el poder.

Para los espartanos, la **formación guerrera** era fundamental. Valoraban la valentía, la astucia y la obediencia.

Las mujeres espartanas tenían **mayor libertad** que las mujeres de otras polis. Cuando los espartanos estaban en guerra, ellas administraban la ciudad.


Tenían esclavos llamados **ilotas**.

Todos los niños y las niñas recibían educación centrada en el **entrenamiento físico**.



Escultura del rey Leónidas.
Estadio Nacional de Esparta, Grecia.

En línea

En parejas, vean un video sobre los espartanos en <https://bit.ly/31m8mIZ> (entre los minutos 7:40 y 9:57). Luego, respondan: ¿por qué el principal valor espartano era la valentía? ¿Qué valor o valores piensan que son importantes en la actualidad?, ¿por qué? 

Recurso 2 Atenas

Atenas fue la polis más grande e importante de la civilización griega. Ya has conocido algunas de sus características. ¡Conoce más!

En Atenas, todos los ciudadanos podían opinar y votar sobre decisiones importantes de la polis. A esta forma de gobierno le llamaron **democracia**.

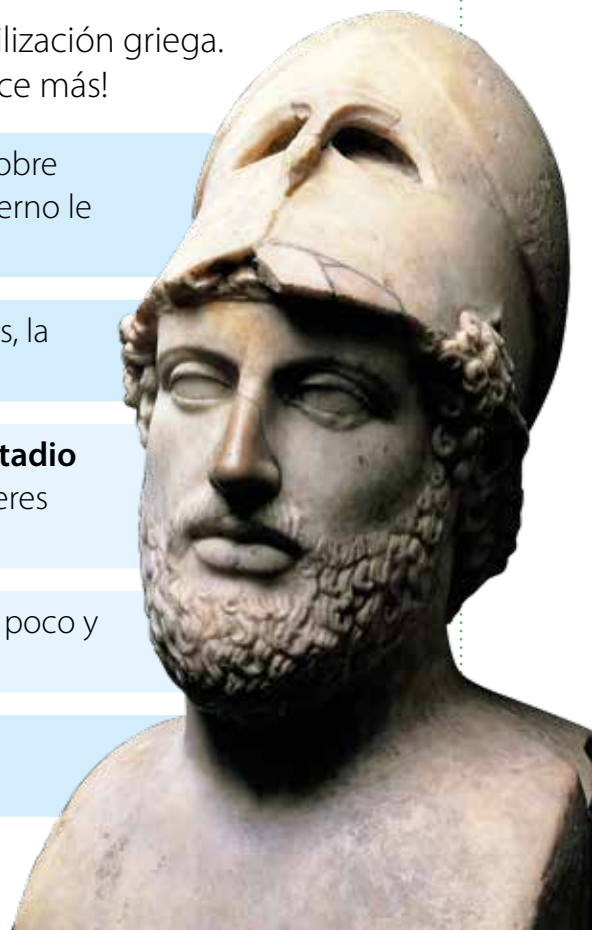
En Atenas se valoraba el desarrollo de la **cultura**, las artes, la poesía y la ciencia.

Los ciudadanos asistían al **teatro**. También acudían al **estadio** a distintas actividades deportivas. Los esclavos y las mujeres tenían prohibido ir a estos lugares.

La vida de las mujeres estaba centrada en la **casa**. Salían poco y siempre acompañadas de una esclava.

La educación que recibían los jóvenes más adinerados buscaba el **desarrollo intelectual y físico**.

► Escultura (busto) del político ateniense Pericles.
Copia romana. Museo Británico de Londres, Inglaterra.



Actividades

- 1 A partir de los **Recursos 1 y 2**, responde: ¿por qué crees que las polis de Esparta y Atenas se desarrollaron de manera tan distinta?
- 2 Reúnanse en grupos e investiguen sobre la vida cotidiana de Esparta y Atenas para compararlas. Sigán estos pasos:
- a. Cada grupo investiga uno de los siguientes temas en ambas polis:
 - Familia y casa
 - Deportes
 - Educación
 - Entretenimiento
- b. Usando la información que recolectaron, comparen ambas polis.
- c. Elijan un objeto representativo del tema investigado. En una cartulina pongan la imagen del objeto y agreguen la información que buscaron de forma resumida.
- d. Presenten su trabajo al curso y expliquen por qué eligieron el objeto anterior.

6. ¿Cómo eran los dioses de los antiguos griegos?

Glosario

Inmortal: que no puede morir.

Los griegos eran **politeístas**. Esto significa que creían en varios dioses. ¿Qué características tenían?

Recurso 1 Algunos dioses griegos y sus características

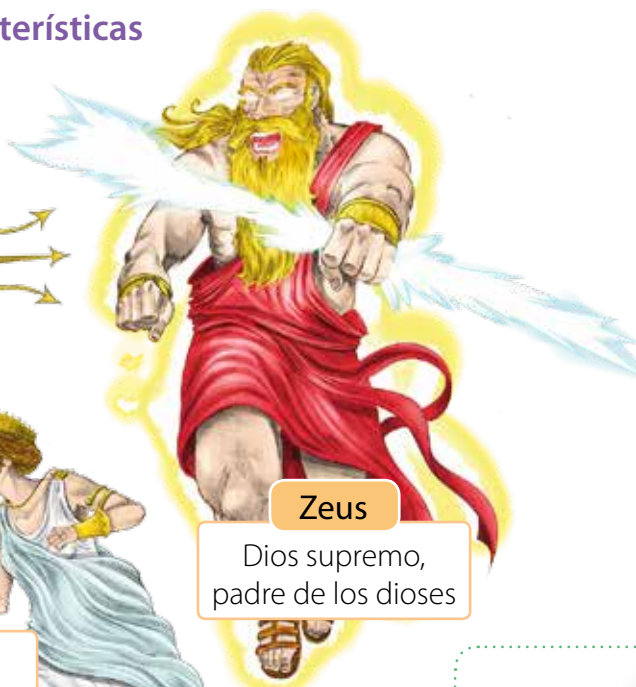
Todos los griegos, aunque vivieran en polis distintas, creían en los mismos dioses. Esto caracterizó a su civilización.

Los griegos creían que sus dioses vivían en el monte Olimpo. Por eso, se conocen como los «**dioses olímpicos**».



Poseidón

Dios de los mares



Zeus

Dios supremo, padre de los dioses



Atenea

Diosa de la sabiduría y la guerra




Hera

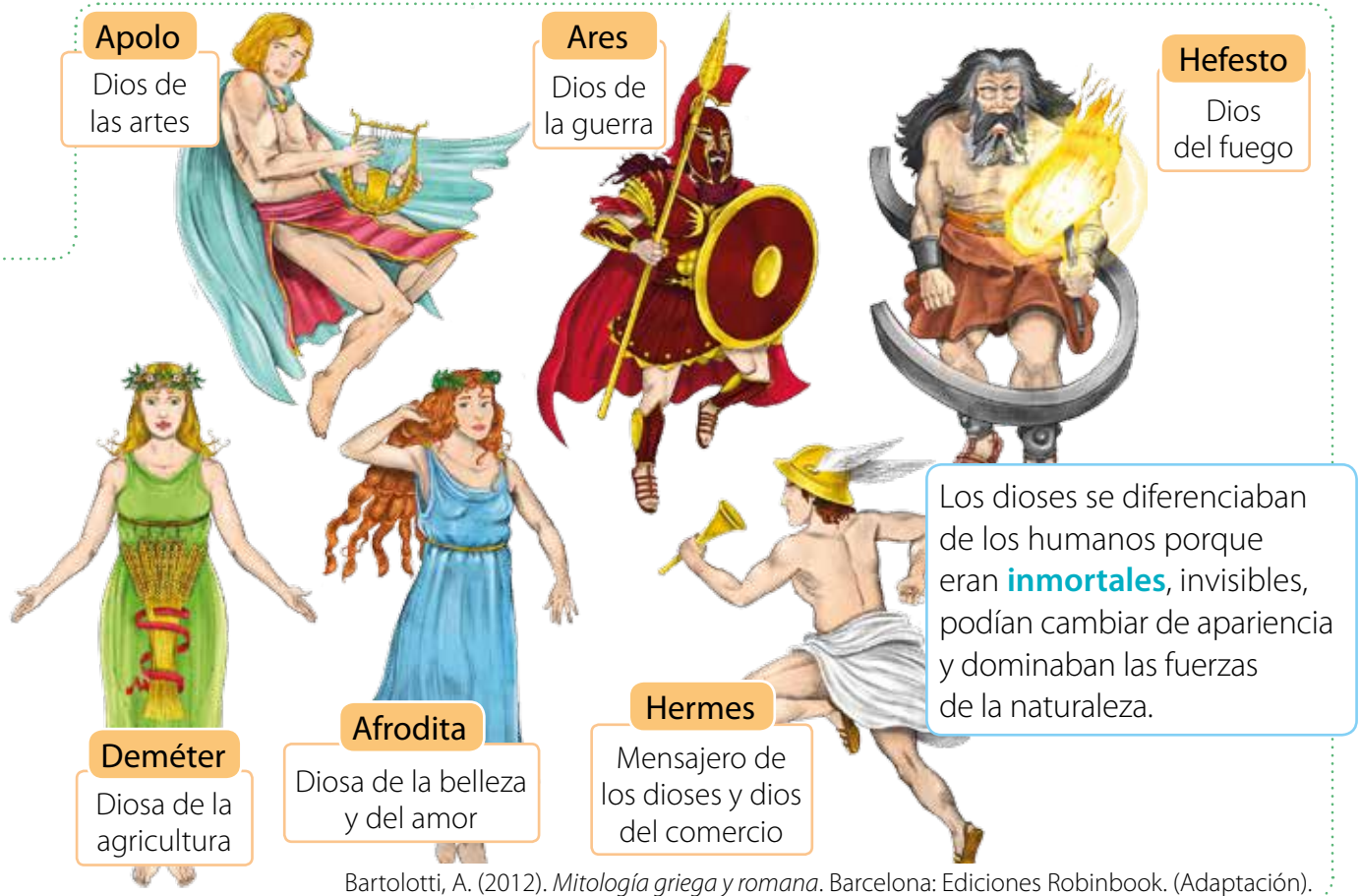
Diosa del matrimonio

Los dioses se parecían a los humanos en:

- Su aspecto físico
- Sus cualidades (astucia)
- Sus sentimientos (amor, ira)
- Sus experiencias (guerra, matrimonio)

Actividades

- 1 Los dioses mostrados en el **Recurso 1** se relacionan con ámbitos humanos como el matrimonio y la agricultura. ¿Por qué piensas que ocurría esto? 
- 2 Indaga sobre algunos aspectos de la religión de los antiguos griegos.
 - a. ¿Por qué crees que consultaban oráculos? <https://bit.ly/35jRmnD> (8:39 a 9:23).
 - b. Cada polis tenía un dios protector. Averigua tres ejemplos.
- 3 Considerando lo anterior, ¿qué importancia o papel piensas que tenían los dioses en la vida cotidiana de los griegos?



¿Cómo voy?

- 1** Responde la pregunta de esta lección: **¿cómo vivían los antiguos griegos?**
Para ello:

- En tu cuaderno, completa un cuadro con las características más importantes de la vida cotidiana de los antiguos griegos. En cada caso, debes escribir un ejemplo.
- A partir de la información del cuadro, contesta la pregunta inicial creando un pequeño organizador gráfico o esquema.
- Evalúa tu respuesta a partir de la siguiente pauta y explícalo en tu cuaderno.

Sociedad	Casas
Vestimenta	Ciudades
Familia	Actividades diarias
Educación	

1 Identifico una característica.	2 Identifico y explico dos o tres características.	3 Identifico y explico cuatro o más características.	4 Logro el nivel anterior. También identifico qué ha permanecido y qué ha cambiado entre los antiguos griegos y la actualidad.
--	--	--	--

¿Cuál es el legado de los antiguos griegos?

Mi idea inicial

Lee el título de la lección y responde:

- ¿Qué sé sobre este tema?
- ¿Qué me gustaría aprender?
- ¿Cómo podría aprender más acerca de esto?

1. ¿Por qué la democracia es un importante legado de los griegos?

Algunos elementos de la cultura de los antiguos griegos fueron tan importantes que influyeron en otras culturas y pueblos a lo largo del tiempo, dejando una profunda huella en ellos. Esto es lo que llamamos **legado**.

Así, la democracia, el arte, la ciencia y la arquitectura actuales, entre otros ejemplos, tienen su origen en la civilización griega. Todos ellos son parte de su legado a la civilización actual.

A continuación veremos por qué la democracia es un legado griego.

Recurso 1 ¿Cómo funcionaba la democracia en Atenas?

1 La **democracia** es una forma de gobierno que surgió en Atenas. La palabra democracia significa «**gobierno del pueblo**».

2 Para ser considerado **ciudadano**, se debía ser hombre, tener más de 20 años y ser hijo de padres atenienses. No importaba si se era rico o pobre.

3 Los ciudadanos se reunían en **asambleas**, en el ágora. Allí discutían temas importantes para la polis: las leyes, las finanzas o la guerra.

4 Los ciudadanos podían opinar en las asambleas y emitir su voto. También ocupaban los distintos cargos del gobierno de la ciudad. **El voto era público**, cada uno votaba levantando la mano.

Recurso 2 ¿Cómo es la democracia en Chile?





1 En Chile, la democracia permite **votar** en las elecciones de autoridades. También, gracias a la democracia, se puede **opinar** y **participar** en la comunidad.

2 En Chile, **son ciudadanos** los hombres y las mujeres mayores de 18 años. También los extranjeros que vivan en el país por más de cinco años. Todos los ciudadanos tienen derecho a voto.

3 En las elecciones, los ciudadanos votan por el candidato que mejor represente sus ideas. El **voto es secreto** y se utiliza una urna para depositarlo.

Actividades

- 1 A partir de los **Recursos 1 y 2**, responde:
 - a. ¿Qué diferencia existe entre la democracia de los antiguos griegos y la actual en Chile? Explica un elemento.
 - b. Se pueden identificar dos sistemas distintos de voto: a mano alzada y secreto. ¿Cuál opinas que es mejor?, ¿por qué?
- 2 Organicen una votación como curso. Para ello: 
 - a. Identifiquen un problema cotidiano que los afecte y propongan soluciones.
 - b. Voten por las diferentes propuestas.
 - c. Comenten la importancia participar en las decisiones de su comunidad.
- 3 Respondan como curso, de forma ordenada y respetuosa: ¿por qué la democracia es un importante legado de los griegos? 

2. ¿Qué legados nos dejaron los griegos en la lengua y la literatura?

Los griegos nos dejaron importantes legados en distintas áreas del conocimiento. Por ejemplo, en la lengua y la literatura. ¡Vamos a conocer sobre esto!

Glosario

Alfabeto: conjunto organizado de letras de una lengua.

Héroe: personaje con poderes extraordinarios. Generalmente, es hijo de dios y humano.

Recurso 1 La lengua griega y el alfabeto

Muchas de las palabras que usamos hoy tienen su origen en la civilización griega. Su lengua, el **griego**, y su **alfabeto** son parte de su legado. Observa.

Los griegos tomaron el alfabeto de los fenicios y le agregaron vocales. Así, crearon un alfabeto que sería la base del que utilizamos hoy. Ve algunos ejemplos.

Mayúsculas	A	B	Δ	E
Minúsculas	α	β	δ	ε
Transcripción latina	A	B	D	E
Nombre del signo	alfa	beta	delta	épsilon

Algunas palabras de origen griego que ocupamos hoy son:

- Democracia
demos = pueblo
kratos = gobierno
- Biblioteca
biblion = libro
theke = armario

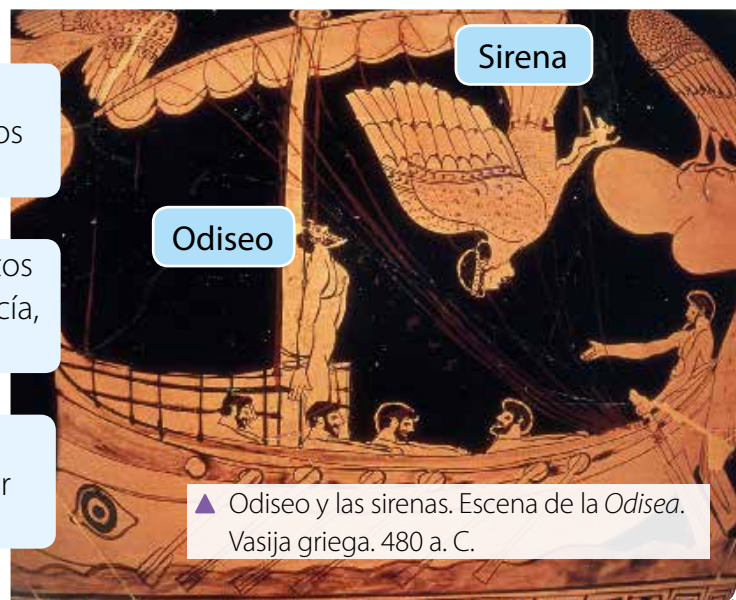
Otros ejemplos son microbio, antibiótico y telescopio, entre muchos otros.

Recurso 2 La poesía épica

La poesía épica era poesía cantada. Narraba las hazañas de los dioses y los **héroes**, en un pasado muy lejano.

Un artista llamado **aedo** cantaba estos poemas de memoria. Mientras lo hacía, tocaba un instrumento musical.

El aedo más famoso fue **Homero**. Se cree que fue el primero en escribir sus poemas: la *Ilíada* y la *Odisea*.



Odiseo

Sirena

▲ Odiseo y las sirenas. Escena de la *Odisea*. Vasija griega. 480 a. C.

Recurso 3 El género dramático: las obras de teatro

Los antiguos griegos crearon el género dramático, expresado mediante las obras de teatro. También construyeron recintos especiales para representar las obras. Observa.



Solo los hombres podían ser actores. Usaban **máscaras**.

Aquí estaba el escenario.

▲ Máscara teatral. Hacia siglo III a. C. Apulia, Italia.

Las obras podían ser tragedias o comedias. La **tragedia** trataba de la guerra, la muerte y la venganza. La **comedia** relataba la vida cotidiana y buscaba hacer reír.

Aquí se ubicaba el coro. Acompañaba las obras con música y cantos.

El teatro era al aire libre. Acá se sentaba el público.

▲ Ruinas del teatro de Delfos, Grecia.

Actividades

- 1 A partir del **Recurso 1**, responde: ¿qué similitudes o diferencias identificas entre el alfabeto de los antiguos griegos y nuestro alfabeto?
- 2 Ingresa a <https://bit.ly/2KEC5UC> y ve el video sobre los poemas de Homero (**Recurso 2**). ¿Por qué eran importantes para los griegos y lo son hoy?
- 3 A partir del **Recurso 3**, responde:
 - a. ¿Qué uso piensas que tenían las máscaras en las obras de teatro?
 - b. No existían las actrices. ¿Por qué piensas que ocurría?, ¿qué opinas de esto?
 - c. Busca una imagen del interior de un teatro actual. Establece una diferencia y una similitud entre este y el teatro de los antiguos griegos. Apóyate en la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 68 y 69.

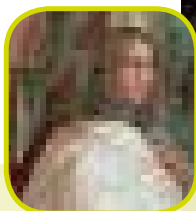
3. ¿Qué legado nos dejaron los griegos en la filosofía y en otras áreas del conocimiento?

Los griegos fueron grandes pensadores, por ejemplo, gracias a ellos surgió la filosofía que significa «**amor a la sabiduría**». Además, sus importantes aportes en ciencia e historia sentaron las bases de lo que son hoy.

Recurso 1 La filosofía y algunas frases famosas de filósofos griegos

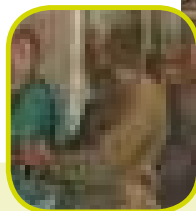
La **filosofía** trata sobre temas que siempre han interesado al ser humano. Por ejemplo: cuál es el origen del mundo y de la vida, o qué acciones son buenas o malas.

▼ Rafael Sanzio. *La escuela de Atenas*. 1512. Museos Vaticanos, Italia.



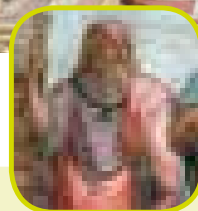
Hipatia de Alejandría

- «Defiende tu derecho a pensar, porque incluso pensar de manera errónea es mejor que no pensar».



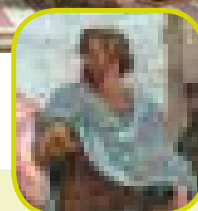
Sócrates

- «El más rico es quien se contenta con poco».
- «Entenderse a uno mismo es el inicio del conocimiento».



Platón

- «La música es para el alma lo que la gimnasia para el cuerpo».
- «La ignorancia es la semilla de todo mal».



Aristóteles

- «Uno no sabe lo que sabe hasta que puede enseñar a otro».
- «El ignorante afirma, el sabio duda y reflexiona».

Recurso 2 El legado griego en ciencia y en historia

Conoce a algunos importantes científicos e historiadores de la civilización griega.

Ciencias

Tales de Mileto

Fue el padre de la geometría. Estableció que la Tierra era esférica. Predijo un eclipse por primera vez.

Hipócrates

Es el padre de la medicina. Estableció que las enfermedades tenían explicaciones físicas y racionales.

Eratóstenes

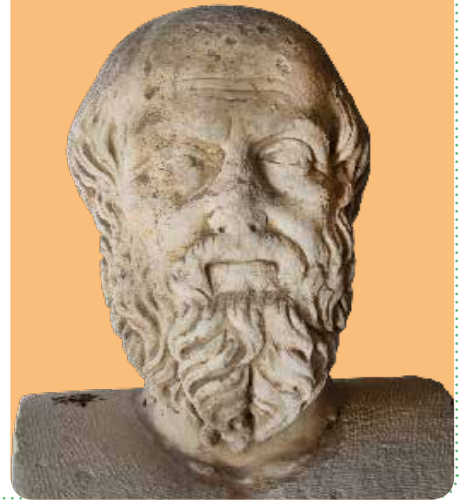
Fue el primero en calcular la circunferencia de la Tierra. Creó el primer mapa del mundo con paralelos y meridianos.

Legado griego

Heródoto

Se le considera el padre de la historia porque escribió por primera vez sobre el pasado. Relató las guerras entre griegos y persas en su obra *Historias*.

► Busto de Heródoto. S. V a. C. Museo de la Antigua Ágora, Atenas, Grecia.



Actividades

- 1 Reúnanse en parejas. Elijan una de las frases de los filósofos del **Recurso 1** y expliquen qué significa. Luego, respondan: ¿se puede aplicar esa frase en la actualidad?, ¿por qué? 🧑🧑
- 2 Reúnanse en grupos y elijan a uno de los personajes de los **Recursos 1** y **2**. Luego, realicen una investigación sobre sus aportes. Sigán la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 104 y 105. A partir de lo anterior: 🧑🧑🧑
 - a. Construyan un póster con una imagen y una explicación de su aporte. Expongan la información al curso.
 - b. El curso vota: ¿cuál personaje hizo el aporte más importante?, ¿por qué?
 - c. Reflexionen: ¿cómo se puede evaluar el aporte de una persona a través del tiempo?

4. ¿Cuál es el legado artístico de los antiguos griegos?

El arte fue muy importante para los griegos. A través de él expresaron su visión del mundo. ¡Veamos!

Glosario

Mito: historia fantástica protagonizada por seres extraordinarios. Explica fenómenos de la naturaleza y otros.

Recurso 1 La escultura: la principal expresión artística griega

La escultura fue la manifestación artística más destacada de los griegos. Observa los ejemplos:

Los escultores griegos se caracterizaron por:

- Retratar la belleza humana.
- Mostrar la perfección del cuerpo humano.
- Exponer movimiento y expresión.

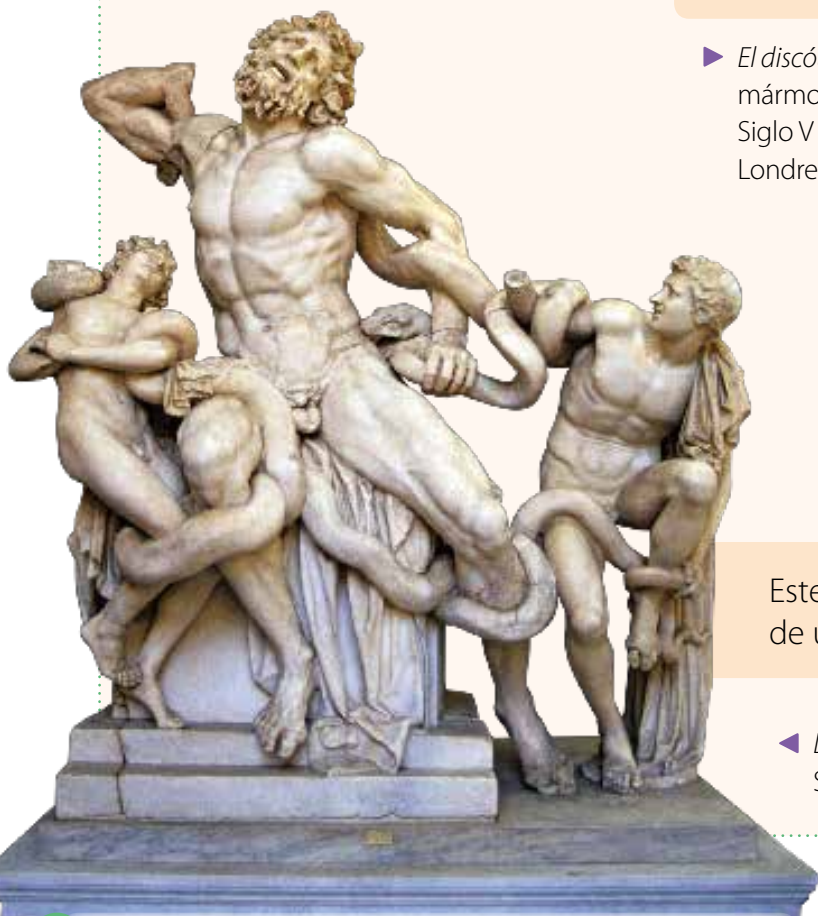
En esta escultura el atleta está a punto de lanzar el disco.

► *El discóbolo.* Copia romana de mármol de la original de bronce. Siglo V a. C. Museo Británico de Londres, Inglaterra.



Este grupo de esculturas muestra parte de un **mito** griego.

◄ *Laocoonte y sus hijos.* Original griego, Siglo II a. C. Museos Vaticanos, Italia.



Recurso 2 La pintura griega

La pintura fue otra de las manifestaciones artísticas griegas. Lamentablemente, de esta se ha conservado muy poco. Observa los ejemplos de pintura en vasijas.





▲ Vasija de terracota. Siglo V a. C. Museo de Arte Metropolitano, Estados Unidos.

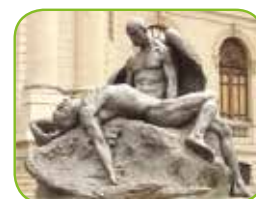


▲ Vasija de terracota. Hacia el 400 a. C. Museo de J. Paul Getty, Estados Unidos.

La pintura en vasijas nos permite conocer algunos aspectos de las costumbres y la vida cotidiana de los antiguos griegos.

Actividades

- 1 En parejas observen los **Recursos 1 y 2**. Luego, respondan: 
 - a. ¿Qué características observan en las esculturas?
 - b. En las vasijas identifiquen las actividades que realizan las mujeres: tejer una corona, cosechar fruta y recolectar agua. Expliquen cómo las reconocieron.
- 2 El arte griego, en especial la escultura, ha influenciado al arte en general. Reúnete con un compañero e investiguen las siguientes obras de arte. Luego, expliquen cómo se podrían relacionar con el arte de los antiguos griegos. 
 - a. Miguel Ángel.
La piedad.
 - b. Lorenzo Bernini.
El rapto de Proserpina.
 - c. Rebeca Matte.
Unidos en la gloria y en la muerte.



5. ¿Podemos reconocer elementos de la arquitectura griega en la actualidad?

La **arquitectura** griega se caracterizó por buscar el equilibrio y la belleza. Además, los griegos hicieron grandes construcciones para distintos usos.

Glosario

Arquitectura: arte y técnica de diseñar y construir edificios y diferentes espacios.

Recurso 1 El Partenón, un ejemplo de la arquitectura griega

Los templos fueron los edificios más significativos para los griegos. A continuación, se muestran algunas características del Partenón.



▲ Reconstrucción del Partenón.

▼ Ruinas del Partenón. Templo dedicado a la diosa Atenea. 438 a. C. Atenas, Grecia.

El Partenón era de mármol y en su interior había una escultura de Atenea de 12 m de alto.

El **frontón** es la parte triangular en la fachada de un edificio. Estaba decorado con esculturas que contaban el nacimiento de Atenea.

Tiene ocho **columnas** frontales y diecisiete en los costados. Cada una mide más de 10 m de alto.

▼ Tribunales de Justicia. Santiago, Chile.



Recurso 2 El estadio, otra obra arquitectónica griega

En los estadios griegos se realizaban **espectáculos deportivos**. Estos se hacían en honor a los dioses.

Los estadios eran **alargados**, uno de sus extremos era redondeado y el otro, recto.



◀ Ruinas del estadio de Delfos. Siglo V a. C. Grecia.

▼ Estadio Municipal de Concepción. Región del Biobío, Chile.

El público se sentaba en las escalinatas que rodeaban la pista. En este estadio cabían unas 5 000 personas.

Actividades

- 1 ¿Se puede afirmar que la arquitectura griega es un legado en la actualidad?, ¿por qué? Elige uno de los ejemplos de construcciones actuales de los **Recursos 1** o **2** para responder.
- 2 Reúnanse en grupos. Elijan una construcción actual inspirada en la arquitectura griega y construyan una maqueta de ella. Preséntela a sus compañeros y expliquen de qué manera se relaciona con la arquitectura de los antiguos griegos.

En línea



Ingresa a <https://bit.ly/2xs2rGy> para ver un video sobre los estadios. Luego, responde:

1. ¿Cuál es el origen de los estadios?
2. ¿En qué se diferencian los estadios de los antiguos griegos de los actuales?

Otra mirada desde...

EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

¿Por qué los Juegos Olímpicos son un legado GRIEGO al presente?

Los Juegos Olímpicos nacieron en Grecia y se realizaban en honor al dios Zeus. Su importancia es tal que hasta el día de hoy se siguen celebrando en todo el mundo.

Los Juegos Olímpicos

en la antigua Grecia

Los Juegos Olímpicos se celebraban en la polis de **Olimpia**. De ahí su nombre. Se realizaban cada cuatro años. El primero fue en el año 776 a. C.

Competían los **hombres** libres de toda Grecia.

Solo las mujeres solteras podían asistir de público.

El premio a los atletas era una corona de hojas de olivo.



El **pentatlón** estaba compuesto por esta cinco pruebas:



Lanzamiento de disco



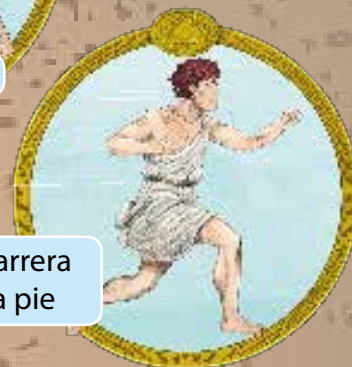
Salto



Lucha




Lanzamiento de jabalina



Carrera a pie

Actividades

- 1 Como curso, organicen su propia versión de los Juegos Olímpicos. Para ello: 
 - a. Elijan tres deportes olímpicos (<https://bit.ly/2XF6JF6>). Todos deben opinar.
 - b. Definan a los competidores y a los jueces. Simulen los implementos que no tengan.

Los Juegos Olímpicos

en la actualidad

▼ Ceremonia de apertura de los Juegos Olímpicos de Londres 2012. Inglaterra.

Algunos **deportes olímpicos actuales** son fútbol, ciclismo, tenis y remo. Los ganadores reciben medallas de oro, plata y bronce.

En la actualidad, los Juegos Olímpicos se celebran cada cuatro años, en una ciudad distinta cada vez.



▼ Cristián Valenzuela y su guía. Juegos Paralímpicos de Londres 2012. Inglaterra.



La primera vez que las **mujeres** compitieron en los Juegos Olímpicos fue en los juegos de París, en 1900.

Los **Juegos Paralímpicos** son competencias deportivas en las que participan personas con cualquier tipo de discapacidad. Se organizan en paralelo a los Juegos Olímpicos.

En esta imagen, el atleta chileno Cristián Valenzuela cruza la meta de la carrera de 5 000 metros. Ganó medalla de oro en su categoría.

- c. Lleven a cabo su versión de los Juegos Olímpicos. Hagan una premiación.
 - d. Comenten sobre la importancia del legado deportivo griego en la actualidad.
- Soliciten ayuda al profesor de Educación Física y Salud para realizar esta actividad.

6. ¿Por qué la mitología griega es un legado importante?

Llamamos **mitología griega** al conjunto de mitos creados por los antiguos griegos. Estos relatos mezclaban la realidad con la fantasía, y en ellos los protagonistas eran los dioses y los héroes. ¡Vamos a conocer más sobre ellos!

Recurso 1 El mito de Perséfone

La diosa Deméter cuidaba la vegetación y la agricultura. Deméter y Zeus tuvieron una hija llamada Perséfone.

El dios Hades se enamoró de Perséfone y se llevó a la joven al mundo subterráneo como su esposa. Deméter estaba muy triste por la ausencia de su hija y los campos dejaron de crecer. Zeus intentó convencerla de permitir que la tierra diera frutos, pero no tuvo resultado.

Finalmente, Zeus ordenó que Perséfone debía ser devuelta a su madre. Sin embargo, Hades le había dado un alimento que hacía imposible su regreso. Entonces Zeus decidió que una parte del año la joven estuviera en el mundo subterráneo junto a su esposo, y el resto del año con su madre, junto a los vivos.


Desde ese momento el renacer de la naturaleza en la Tierra solo ocurriría durante el tiempo que Deméter estuviera junto a su hija.

Bartolotti, A. (2012). *Mitología griega y romana*. Barcelona: Ediciones Robinbook. (Adaptación).



▲ Bernini, L. (1622). *El rapto de Proserpina* (Perséfone). Museo Borghese, Roma, Italia.

Actividades

- 1 Usa la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 166 y 167 para extraer información del **Recurso 1**. Luego, responde: ¿qué intenta explicar el mito? Considerando tu respuesta, ¿por qué crees que se crearon mitos como este?
- 2 A partir del **Recurso 2** y lo que has aprendido sobre los dioses griegos, responde: ¿qué atributos de los personajes mostrados se asimilan con las características de los dioses griegos? ¿Con cuáles dioses griegos podrías relacionar a estos personajes?, ¿por qué? 

Recurso 2 La mitología griega como inspiración

Los dioses y héroes griegos hacían hazañas imposibles. Hoy, los personajes de las historietas tienen ciertas similitudes con la mitología griega. Observa los ejemplos.



Mujer Maravilla

Aquaman

Princesa guerrera. Puede volar. Posee gran sabiduría e inteligencia. Tiene súper fuerza y velocidad. Su lazo mágico obliga a decir la verdad.

Rey de Atlantis. Controla los océanos. Respira bajo el agua y posee una fuerza extraordinaria. Se comunica mentalmente con los animales marinos.

¿Cómo voy?

- 1 Explica qué es la democracia y por qué es un legado griego en la actualidad.
- 2 Lee las siguientes afirmaciones. Indica si estás a favor o en contra y por qué:
 - a. Podemos reconocer el legado de los antiguos griegos en el presente.
 - b. Es importante conocer y valorar el legado de la civilización griega.
- 3 Recuerda la pregunta que titula la lección: **¿cuál es el legado de los antiguos griegos?** Elige y explica al menos dos ejemplos trabajados en la lección para responder. Comparte tu respuesta con un compañero y lleguen a una respuesta en conjunto. 🧑🧑🧑

¿Qué aprendí?

1 Observa el **Recurso 1**. A partir de él y lo que aprendiste sobre la zona que habitaron los antiguos griegos, responde:

- a. ¿Cómo eran el relieve y los paisajes que habitaron?
- b. ¿Por qué fue importante el mar en el desarrollo de la civilización griega?

Recurso 1 Paisaje de Grecia



▼ Vista de olivos y la costa del mar Egeo. Isla Alónissos, Grecia.

2 Observa el **Recurso 2**. Luego, desarrolla las actividades:

- a. El personaje mostrado, ¿era considerado como ciudadano por los antiguos griegos?, ¿por qué?
- b. ¿Qué está haciendo la mujer? ¿Qué otras actividades hacían las mujeres? Menciona dos.

Recurso 2

La mujer griega



► Detalle de vasija griega. Siglo V a. C. Museo Ashmolean, Oxford, Inglaterra.

3 El sistema de gobierno llamado democracia nació en Atenas. En la actualidad existe en la mayoría de los países del mundo aunque no es igual a la democracia griega. Señala un aspecto de este legado que se haya mantenido y uno que haya cambiado entre la democracia de los antiguos griegos y la que se practica en Chile.

- 1 Reúnanse en grupos. Lean los temas que se presentan. Luego, realicen la actividad. 



- Lean los cuadros que están en la ilustración. Ellos muestran temas que trabajaron en esta unidad. El color de cada cuadro indica la lección a la que corresponde el tema (L1: **verde** / L2: **amarillo** / L3: **azul**).
- Hagan una tarjeta para cada tema, en total son 19. Por un lado, cada tarjeta debe tener escrito el nombre del tema, y por el otro, al menos dos ideas relacionadas con él. Busquen información en la unidad siguiendo los colores de los temas. El tamaño de las tarjetas es de 10 cm de ancho por 15 cm de alto.
- Jueguen con las tarjetas. Pónganlas con el nombre del tema hacia arriba. Cada integrante saca una tarjeta, lee el tema y dice una idea relacionada con él. Los demás evalúan si la información es correcta. Gana quien tenga más respuestas correctas.

¿Cómo vivían los antiguos romanos y cuál es su legado?

Recurso 1 Momentos de la vida de un niño romano

Podemos conocer el pasado de distintas formas. Una de ellas es a través de ciertos objetos que pertenecieron a personas de otras épocas. A continuación, te mostramos una obra artística hallada en una tumba de la antigua Roma. En ella se representan cuatro momentos de la vida de un niño que se llamó Marcus Cornelius Statius. Sus padres hicieron esta obra para él.

▼ Tallado en mármol de una tumba romana.
150 a. C. Museo del Louvre, París, Francia.



El bebé es alimentado por su madre. El padre observa la escena.



El padre sostiene al bebé, que es un poco mayor. Ambos se miran con atención.



El niño, más grande, conduce un carro tirado por una cabra; es un juego.



El niño es ya un joven. Recita una lección frente a su padre, quien lo observa.

Recurso 2 Un legado romano en la actualidad

Los antiguos romanos fueron expertos constructores. Entre sus obras destacan los **anfiteatros**, donde se hacían grandes espectáculos y asistían muchas personas. En la imagen se muestra el anfiteatro Flavio, conocido como Coliseo. Este edificio fue el más grande en su tiempo y hoy es Patrimonio de la Humanidad.

Glosario

Anfiteatro: edificio ovalado o circular con graderías alrededor. En él se hacían luchas de gladiadores y otros espectáculos.

En esta unidad

Conocerás distintos aspectos de la antigua civilización romana. En especial, comprenderás cómo era la vida cotidiana de los romanos y cuál es su legado al presente.

Pensaremos sobre

- ¿De qué forma influyó el entorno geográfico en la vida de los romanos?
- ¿Qué podrías tener en común con un niño de la antigua Roma?
- ¿A qué desafíos dieron solución los antiguos romanos?
- ¿Por qué hoy estudiamos a los romanos?

Nos hacemos preguntas

- ① A partir del **Recurso 1**, responde: ¿en qué se parece la vida del niño Marcus a la tuya?, ¿por qué?
- ② Observa el **Recurso 2** y responde: ¿a qué tipo de edificio actual se parece el Coliseo? ¿Cómo lo sabes?

▲ Vista de los restos del Coliseo desde las alturas. Roma, Italia.

¿Cómo influyó el entorno geográfico en la vida de los antiguos romanos?

Mi idea inicial

Junto con un compañero, comenten: ¿qué características geográficas debería tener un paisaje para que sea un espacio adecuado para vivir? Expliquen su respuesta mediante un ejemplo.

Glosario

Arqueología: ciencia que estudia los restos de antiguos pueblos y civilizaciones.

Aldea: pueblo muy pequeño.

Imperio: gran territorio gobernado por un emperador, que dominaba a distintos pueblos.

Recurso 1

Ubicación geográfica de la ciudad de Roma

Roma surgió en la península itálica. El mapa muestra dónde se fundó. Además, se observan algunos de los pueblos que habitaban esta zona.

1. ¿Cuáles son los orígenes de la civilización romana?

La civilización romana surgió en la península itálica, en la actual Italia, en Europa. El centro de esta civilización fue la **ciudad de Roma**.

Según el mito, Roma fue fundada por Rómulo en el año **753 a. C.** junto al río Tíber (ver **En línea**). Según la **arqueología**, esta zona estaba habitada desde mucho antes por varias **aldeas** pertenecientes al pueblo latino. Estas se unieron y formaron Roma.

Con el tiempo, Roma conquistó e incorporó a otras ciudades y pueblos que estaban fuera de la península itálica. Así, los romanos expandieron su territorio y construyeron un gran **imperio** (ver **Recurso 2**).



En línea

Según el mito, los gemelos Rómulo y Remo fueron rescatados del río Tíber por una loba, que los amamantó y los cuidó. Al crecer, Rómulo fundaría Roma y sería su primer rey. Para ver más, ingresa a <https://bit.ly/2w0G1ep>. Luego, formen grupos y expliquen el mito del origen de Roma a través de una historieta u otro formato. 👤👤👤

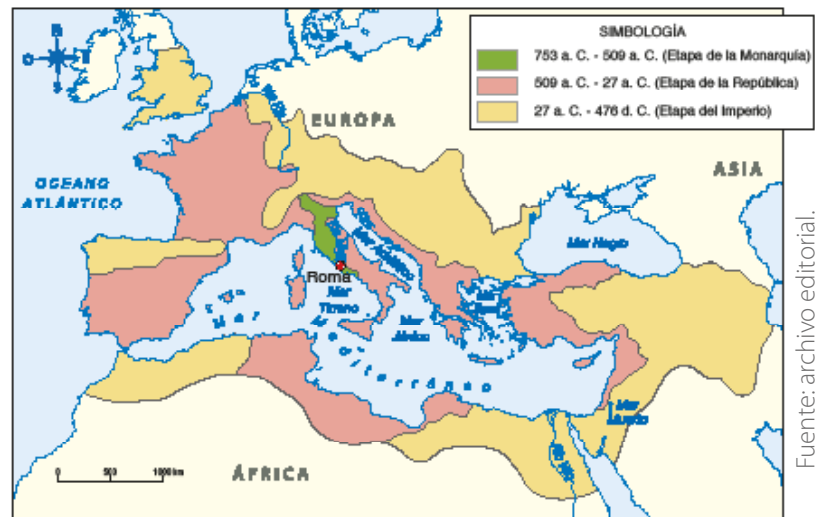


▲ Loba Capitolina. Escultura de bronce. Siglo V a. C. Museos Capitolinos, Roma, Italia.

Recurso 2

¿Qué territorios abarcó la civilización romana?

El siguiente mapa muestra la expansión del territorio romano.



Fuente: archivo editorial.

Actividades

- 1 Observa el **Recurso 1** y describe la ubicación de la ciudad de Roma. Utiliza los puntos cardinales y puntos de referencia.
- 2 ¿Qué significa que la historia de Rómulo y Remo sea un mito? ¿Por qué piensas que existen estos relatos?
- 3 Observa el **Recurso 2**. ¿En qué etapa la civilización romana alcanzó su mayor tamaño? ¿Qué continentes abarcó? Sigue la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 58 y 59.
- 4 A partir de la información del **Recurso 2**, haz una línea de tiempo que muestre las etapas de la civilización romana. Usa la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 52 y 53 para guiarte.

2. ¿Dónde surgió la civilización romana?

Roma surgió en la península itálica. Esta se encuentra al centro-sur de Europa. Su ubicación y su cercanía con el mar favorecieron que Roma se conectara con distintas regiones.

Recurso 1 Las características físicas de la península itálica

Los mapas físicos muestran las características del relieve usando diferentes colores.

SIMBOLOGÍA ALTITUD DE LA TIERRA	
	2000 y más
	1000 m
	0 m

La península tiene una forma particular, una bota. ¿La identificas?



Fuente: archivo editorial.

La península itálica es montañosa y posee dos cordilleras:

- los Alpes, al norte;
- los Apeninos, a lo largo de la península.

La península está rodeada por tres mares que forman parte del mar Mediterráneo:

- Tirreno
- Adriático
- Jónico

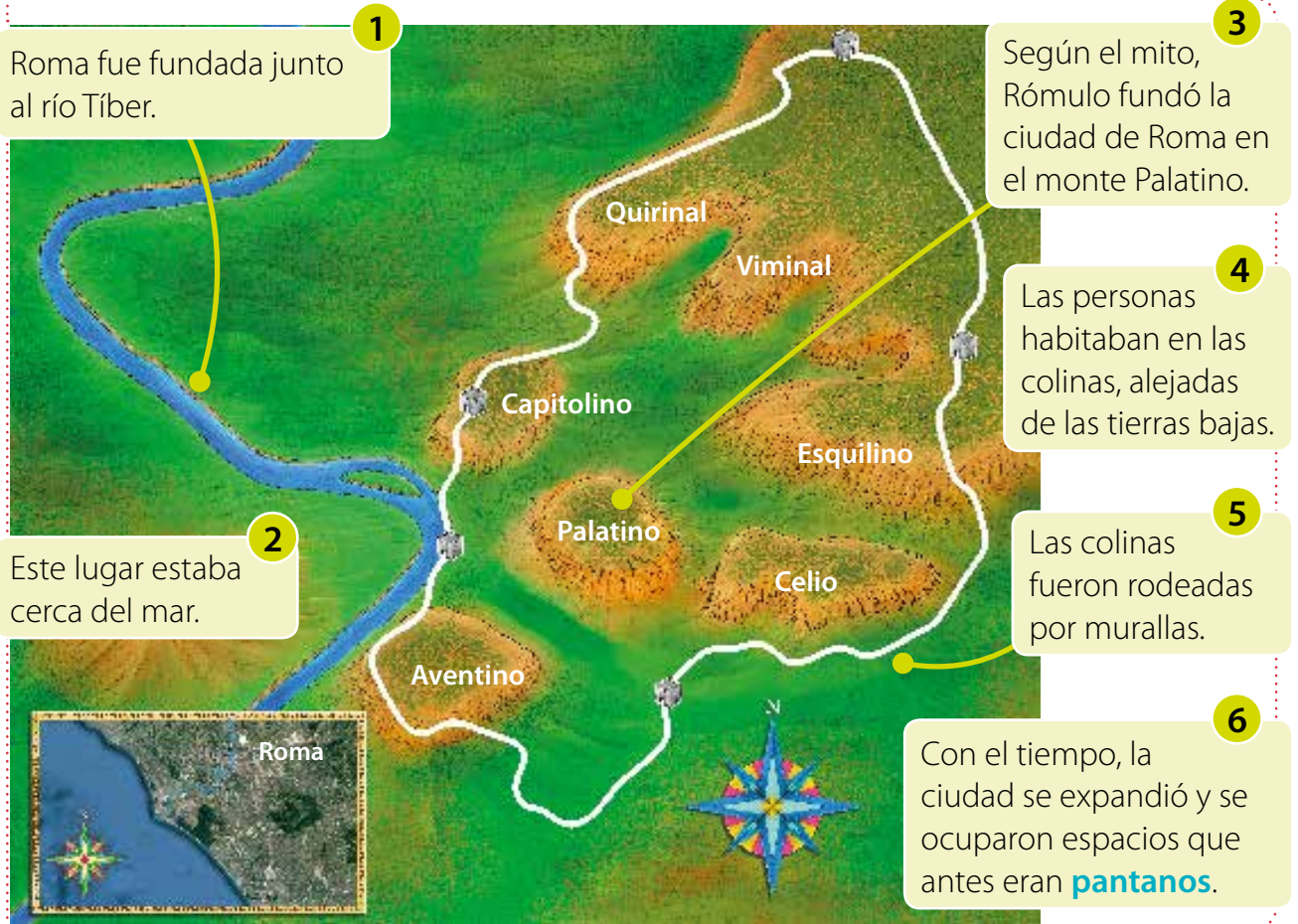


Recurso 2 Roma y las siete colinas: el mejor lugar para fundar la ciudad


La ilustración muestra el territorio donde surgió Roma; este estaba formado por **siete colinas** o montes.

Glosario

Pantano: terreno cubierto de barro y agua con poca profundidad.



Actividades

- 1 Observa el **Recurso 1**. Luego, desarrolla las actividades:
 - a. Describe el territorio utilizando la simbología del mapa. Usa un vocabulario geográfico adecuado (continente, península, islas, etc.).
 - b. Responde: ¿por qué podemos afirmar que la península itálica es montañosa?
- 2 Reúnete con un compañero y observen el **Recurso 2**. Luego, respondan: 
 - a. ¿Qué otras ventajas ofrecía estar al lado de un río? Den dos ejemplos.
 - b. ¿Qué ventajas ofrecía estar al lado de un río? Den tres ideas.
 - c. ¿Por qué piensan que los primeros habitantes se instalaron en las colinas?

3. ¿Cómo era el entorno natural en que se desarrolló Roma?

Las características del clima, la presencia de ríos, la cercanía al mar y el relieve favorecieron el surgimiento de Roma en la península itálica. ¿En qué tipo de paisajes vivieron los antiguos romanos? ¡Veamos!

Glosario

Llanura: terreno plano o liso.

Fértil: que produce mucho.

Recurso 1 Paisajes de la península itálica

A continuación, se muestran algunos ejemplos de paisajes actuales de la península itálica. Estos reflejan el entorno en que surgió la civilización romana.

La península itálica se localiza en la **zona templada**. Posee mayormente un **clima mediterráneo**.

La península itálica goza de un clima adecuado y templado, semejante al de Grecia. Posee extensas **llanuras** cruzadas por ríos. Las laderas de sus montañas son **fértiles**; están siempre verdes y se prestan a la agricultura y a la crianza de ganado.

Mommsen, T. (2003).
Historia de Roma. Libros I y II. Madrid:Turner.



▲ Campos de cultivo y el río Tíber en otoño. Cerca de Terni, al centro de la península itálica, Italia.

Actividades

- 1 ¿De qué maneras el entorno natural favoreció el desarrollo de la agricultura en la península itálica? Observa el **Recurso 1** y considera: las características del clima, las formas del relieve y los ríos.

En parejas construyan una respuesta en conjunto. Luego, compártanla con el resto del curso. 👤👤

- 2 Los paisajes del **Recurso 1** tienen similitudes con paisajes de la Zona Central de Chile. ¿Por qué? Reúnete con un compañero y cada uno entregue una razón. Pueden usar un atlas o buscar paisajes en internet. 👤👤



▲ Vista aérea de la costa cercana a Roma, en el mar Tirreno. Fiumicino, Italia.

La ciudad de Roma se fundó **cerca del mar** Tirreno. La cercanía al mar facilitaba el contacto con otras zonas y pueblos. Sin embargo, Roma se encontraba a una distancia adecuada del mar como para estar protegida.



▼ Vista de los Apeninos durante primavera. Centro de la península itálica, Italia.

Las laderas de los Apeninos, que miran al mar Adriático, son empinadas. Por el contrario, las laderas que miran hacia el mar Tirreno terminan en llanuras. Esto favorece el asentamiento de las personas.

Desarrolla habilidades

Investigar y comunicar información

Una investigación nos ayuda a conocer distintos temas del pasado y del presente. En estas páginas te mostraremos los pasos claves para realizar una investigación.

Paso 1 Elige el tema que vas a investigar. Guíate por una pregunta para orientar tu búsqueda. Si no cuentas con una, puedes crearla tú mismo. Lo importante es que puedas responderla con la información que recolectes.

Por ejemplo: *¿Cuáles eran algunos de los alimentos que comían los romanos?*

Paso 2 Busca información relacionada con la pregunta guía. Debes usar fuentes de información confiable. Por ejemplo, libros de historia, enciclopedias, sitios web de museos, etc.

En este caso, usaremos las siguientes imágenes. Se han elegido estas porque muestran ejemplos de alimentos que comían los romanos (pregunta de investigación).



▲ Mosaico. S. I. Pompeya, Italia.



▲ Pintura mural. S. I. Museo Nacional de Nápoles, Italia.



► Mosaico. S. II. Túnez, África.

Racimos de uvas

Glosario

Morrallas: diferentes tipos de pescado de tamaño pequeño.

Paso 3 **Extrae y registra información de las fuentes consultadas.** Para ello, lee u observa la información e identifica los datos o ideas importantes. Al realizar esto, debes tener siempre presente la pregunta de investigación. Luego, escribe lo anterior de forma ordenada. Por ejemplo:

Pregunta de investigación: ¿Cuáles eran algunos de los alimentos que comían los romanos?

En las fuentes se pueden observar los siguientes alimentos:

Fuente 1

Calamares, duraznos, higos, morrallas (distintos pescados pequeños), pescados.

Fuente 2

Pan.

Fuente 3

Uvas.

Paso 4 **Escribe una conclusión sobre la información recolectada.** Una conclusión es a lo que se llega después de examinar la información. Para ello, redacta un texto breve en que se unan y resuman las ideas o datos seleccionados en el paso anterior. No olvides que la conclusión debe estar referida a la pregunta de investigación. Por ejemplo:

Algunos de los alimentos que consumían los antiguos romanos fueron: frutas, como duraznos y uvas; calamares y pescados; y pan.

Paso 5 **Comunica la información.** Por ejemplo: mediante un informe, una presentación de PowerPoint, una disertación, etc. Siempre ten en cuenta:

- Crea un título que dé cuenta de la pregunta de investigación o tema.
- Escribe o habla de manera ordenada y clara. Esto significa que ordenes tus ideas en una secuencia lógica y que uses un lenguaje adecuado.
- Si es posible, incluye imágenes y recursos como mapas o gráficos.

Un ejemplo para comunicar la información es:

- Título
- Pregunta de investigación
- Información recolectada (resumida)
- Conclusión o cierre
- Material visual de apoyo

4. ¿Cuáles fueron los recursos más importantes para los antiguos romanos?

La civilización romana contó con una gran diversidad de recursos. Los principales fueron aquellos obtenidos mediante la **agricultura**. Así, cultivaban frutas y verduras, cereales como el trigo y legumbres como las lentejas. La base de la alimentación romana fueron estos productos.

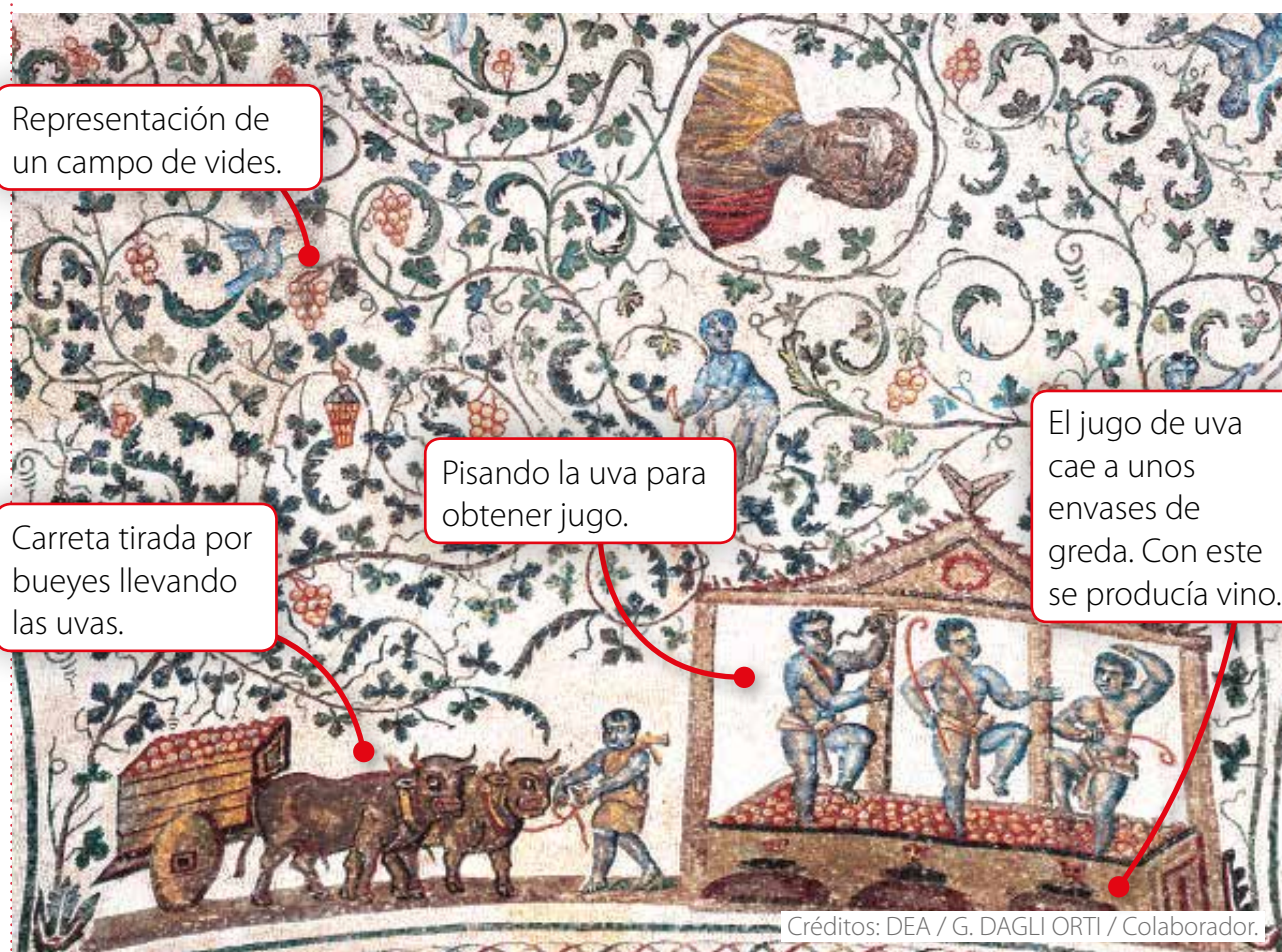
También la **ganadería** tuvo un lugar importante; los romanos criaron ovejas, cerdos y pavos, entre otros animales. Por último, su cercanía al mar favoreció la **pesca**.

Glosario

Cosecha: frutos que se recogen, como el trigo o la uva, en una determinada época del año.

Recurso 1 Uno de los usos de la uva

A continuación, se muestra un mosaico (hecho de pequeñas piezas de cerámica). En este se observa una escena relacionada con la **cosecha** de la uva y su utilización.



Representación de un campo de vides.

Carreta tirada por bueyes llevando las uvas.

Pisando la uva para obtener jugo.

El jugo de uva cae a unos envases de greda. Con este se producía vino.

Créditos: DEA / G. DAGLI ORTI / Colaborador.

▲ Extracto de mosaico romano. Siglo IV d. C. Mausoleo de Santa Constanza, Roma, Italia.

Recurso 2

Las olivas, recursos multiuso

Los romanos hacían aceite de oliva y lo ocupaban de distintas formas. Por ejemplo:

- Aliñar platos.
- Iluminar con lámparas.
- Hidratar la piel.

Observa cómo se recolectaban las olivas.

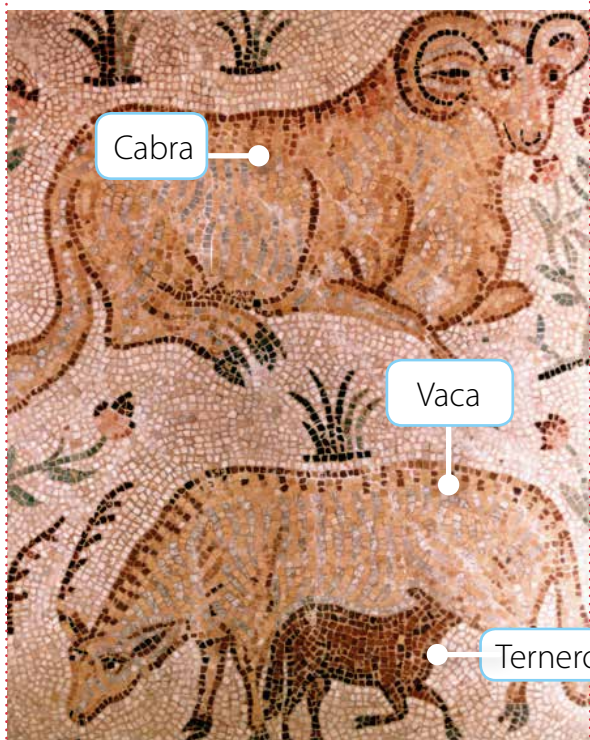


▲ Extracto de mosaico romano. Siglo II d. C. Túnez, África.

Recurso 3



La crianza de animales

Los romanos criaban animales para obtener distintos productos.



▲ Extracto de mosaico romano. Siglo IV a. C. Museo de Louvre, París, Francia.

Actividades

- 1 En parejas describan el mosaico del **Recurso 2**. Usen como modelo el **Recurso 1**. Luego, respondan: ¿por qué piensan que los antiguos romanos hicieron mosaicos relacionados con los recursos de estas páginas? 
- 2 En grupos, investiguen en internet sobre algunos recursos romanos. Usen la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 104 y 105. 
 - a. ¿En qué regiones de Chile se concentra el cultivo del **Recurso 1**? ¿A qué zona climática pertenecen?
 - b. ¿Qué uso se le da al **Recurso 2** en Chile en la actualidad? Den dos ejemplos.
 - c. ¿Qué productos se podrían obtener de los animales criados por los romanos? (**Recurso 3**) Elijan dos animales e identifiquen dos productos de cada uno.

5. ¿Cómo era el comercio romano y de qué forma influyó el entorno en él?

Los romanos contaban con una gran cantidad de recursos. A pesar de ello, no disponían de todos los productos que necesitaban.

Para conseguirlos, los romanos desarrollaron el **comercio** por rutas **marítimas** y **terrestres**. Esto hizo que los romanos fueran grandes comerciantes.

Glosario

Comercio: compra, venta o intercambio de productos por dinero o beneficios.

Marítimo: relativo al mar.

Terrestre: relativo a la tierra.

Recurso 1 El comercio en el territorio romano

El comercio por tierra usaba la red de calzadas o caminos que abarcaba todo el territorio romano.

Los productos trasladados por tierra viajaban en carros tirados por animales.



SIMBOLOGÍA	
	Acetate
	Algodón
	Caballos
	Dadas
	Especias
	Grano
	Jade
	Lana
	Madera
	Marfil
	Mineral
	Metales
	Oro
	Papiro
	Perfumes
	Perlas
	Piedras preciosas
	Pieles de animales
	Púrpura
	Sal
	Seda
	Vino

La mayoría del comercio se realizaba por rutas marítimas.

Los egipcios vendían trigo y rollos de papiro. Estos servían para escribir.

Desde India (Asia) llegaban a Roma las especias; eran condimentos de mucho valor usados para cocinar, hacer perfumes y medicinas, etc.

Fuente: archivo editorial.

Recurso 2 ¿Con qué se pagaba en el comercio romano?

En un principio, en Roma se usaba el **trueque**, es decir, el intercambio de un producto por otro. Con el tiempo surgieron las monedas.

Sal



Era una forma de pago al ejército romano. De ahí la palabra «salario». La sal era difícil de obtener.

Púrpura fenicia






De este caracol marino se obtenía un tinte llamado púrpura. Tenía gran valor porque costaba mucho obtenerlo.

Monedas



Las monedas eran de bronce, plata, cobre y oro. Habitualmente tenían imágenes de emperadores y otras personalidades.

Actividades

- 1 En grupos de tres integrantes, observen el **Recurso 1**. Luego: 
 - a. Extraigan información del mapa. Para ello, apliquen lo aprendido en la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 58 y 59.
 - b. ¿Por qué piensan que la mayor parte del comercio romano se realizaba por vía marítima?
 - c. La extensión de los territorios romanos influyó en la variedad de productos que se comerciaban. ¿Por qué?Organicen sus ideas y luego respondan las preguntas anteriores en conjunto.
- 2 Respecto del **Recurso 2**, ¿por qué crees que la moneda facilitó el comercio en Roma? Hagan una lluvia de ideas como curso, organizada por su profesor. 
- 3 Extrae información sobre el comercio romano a partir de los recursos de estas páginas, y luego preséntala de forma resumida a un compañero. Apóyate en la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 166 y 167. 

6. ¿Cuál fue la importancia del mar Mediterráneo para los romanos?

Los territorios que abarcó la civilización romana rodearon el mar Mediterráneo. Además, a través de este mar se conectaban Europa, África y Asia. Por esta razón, los romanos llamaron al Mediterráneo *Mare Nostrum*, que significa «nuestro mar».

¿De qué otra forma el mar Mediterráneo contribuyó al desarrollo de la civilización romana? Veamos.

Glosario

Dominio: poder que se tiene sobre personas, territorios o cosas.

Naval: relacionado con los barcos y navegación en el mar.

Recurso 1 El dominio del mar Mediterráneo



La civilización romana conquistó los territorios alrededor de todo el mar Mediterráneo. En la imagen se observa la batalla **naval** de Actium, en el año 31 a. C. Gracias a ella, se aseguró el poder romano en el Mediterráneo.

► Extracto de bajo relieve romano. Siglo I d. C. Andalucía, España.

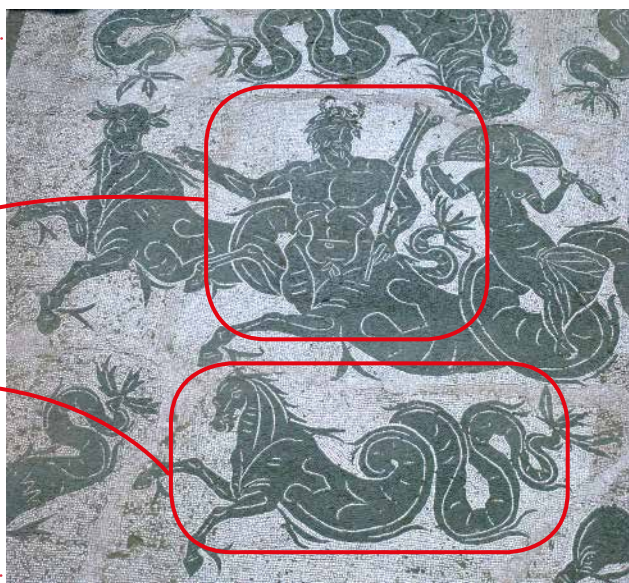
Recurso 2 Las creencias romanas y el mar

Los romanos relacionaron el mar con sus creencias y dioses. La siguiente imagen da cuenta de ello.

Neptuno, dios de los mares.

Hipocampo, ser mitológico mitad caballo y mitad pez.

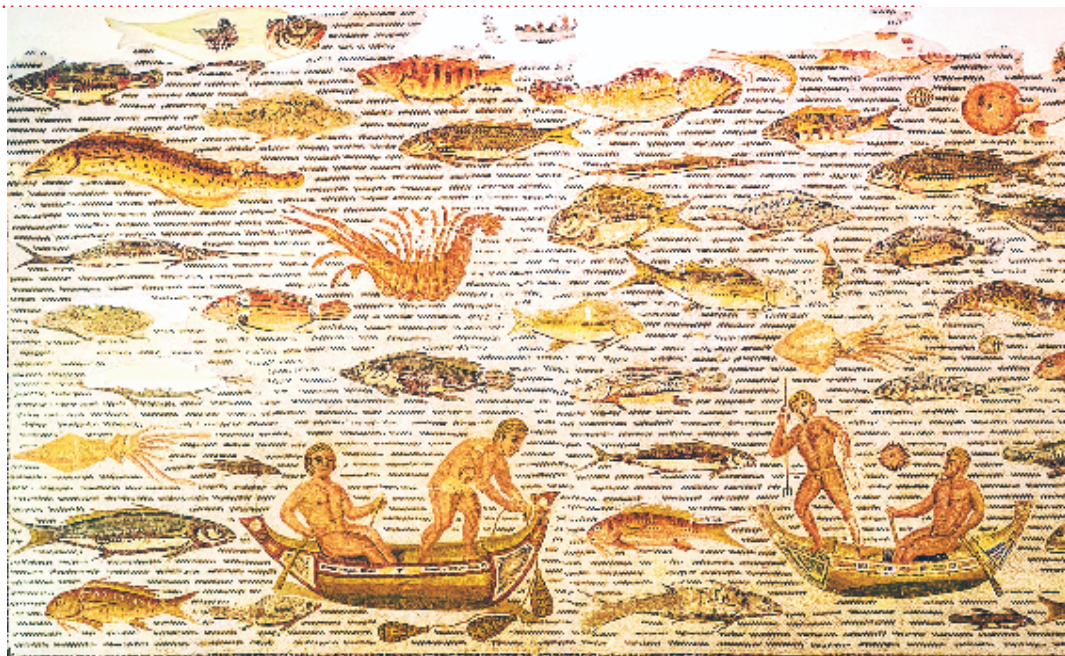
► Extracto de mosaico romano. Siglo III d. C. Ostia, Italia.



Recurso 3

Los recursos del mar

Los romanos utilizaron el mar para el comercio. Pero también aprovecharon los recursos que el mar les daba. ¿Cuántos recursos diferentes están representados en el mosaico?, ¿cuáles reconoces?



▲ Extracto de mosaico romano. Túnez, África.

Actividades

- 1 A partir de los **Recursos 1, 2 y 3**, respondan en parejas: ¿están de acuerdo con que los antiguos romanos llamaran **Mare Nostrum** al mar Mediterráneo?, ¿por qué? Cada uno entregue una razón y redacten una respuesta juntos. 🧑🧑

¿Cómo voy?

- 1 En parejas, comenten y respondan en conjunto la pregunta que titula esta lección: **¿cómo influyó el entorno geográfico en la vida de los antiguos romanos?** Para responder utilicen estos conceptos e ideas: ubicación, entorno natural, principales recursos, comercio e importancia del mar. 🧑🧑
- 2 ¿Cómo vas respecto del estudio de la civilización romana? En tu cuaderno, responde estas preguntas:
 - a. ¿Qué fue lo más importante que aprendiste en esta lección?
 - b. ¿Qué recursos presentes en la lección te ayudaron a aprender?, ¿por qué?
 - c. Si tuvieras que recomendarle un tema trabajado en esta lección a un compañero, ¿cuál sería?, ¿por qué?

¿Cómo vivían los antiguos romanos?

Mi idea inicial

- ¿Si pudieras conversar con un niño romano, ¿qué le preguntarías sobre su vida diaria?

1. ¿Quiénes eran los romanos?

Los habitantes de Roma estaban divididos en tres **grupos sociales**: patricios, plebeyos y esclavos. ¿Cómo eran estos grupos y qué los diferenciaba entre sí?

Glosario

Grupo social: conjunto de personas que comparten características y se diferencian de otros grupos sociales, por ejemplo, por su trabajo, derechos o riqueza.

Recurso 1 Algunas características de la sociedad romana

Además de otros aspectos que los diferenciaban, los grupos sociales podían reconocerse por su vestimenta. Observa.

PERSONAS LIBRES



Patricios

- Grupo formado por las familias más ricas. Eran una minoría.
- Tenían muchos derechos y privilegios.



Plebeyos

- Eran la mayoría de la población.
- Con el tiempo fueron obteniendo más derechos.

PERSONAS NO LIBRES



Esclavos

- Eran esclavos por ser hijos de otros esclavos, prisioneros de guerra o por no pagar deudas.
- No tenían derechos y eran considerados propiedad de sus dueños.

Recurso 2 ¿A qué se dedicaban los grupos sociales en la antigua Roma?

Patricios



▲ Estatua de bronce del emperador Trajano.

Eran dueños de los campos y tenían los cargos más importantes.

Plebeyos



En su mayoría eran campesinos, comerciantes, artesanos y soldados.

▲ Joyero hablando con un cliente en su tienda. Tumba romana del siglo I d. C.

Esclavos



- Trabajaban en el campo y en las casas de los patricios.
- También trabajaban en la construcción de caminos y puertos para toda Roma.

◀ Joven esclavo en la cocina. Mosaico romano. Siglo I. Pompeya, Italia.

Actividades

1 A partir de los **Recursos 1 y 2**, respondan como curso: 

- a. ¿Qué diferenciaba a los grupos sociales en Roma?
- b. ¿Qué opinan sobre los roles y trabajos que tenía cada grupo?

2 Imagina que perteneces a uno de los tres grupos sociales que existían en la antigua Roma. ¿Qué actividades o acciones podrías hacer en tu vida cotidiana? Señala dos ejemplos.

2. ¿Cómo eran las familias romanas?

La familia era muy importante en la sociedad romana. Ciertas características de las familias romanas son parecidas a las familias de la actualidad y también hay diferencias.

Recurso 1 Una familia romana

La familia romana estaba compuesta por una «cabeza de familia», o *pater familias*, la esposa, los hijos y los esclavos. Conoce algunas de sus características:

- El ***pater familias*** era el dueño del hogar.
- Toda la familia dependía del *pater familias*. Tomaba todas las decisiones.
- La **esposa** administraba la casa y vigilaba la educación de los hijos. También bordaba y hacía trabajos delicados.
- La esposa romana podía salir a comprar, visitar amigas, ir a espectáculos, a templos, etc.



- Los **esclavos** formaban parte de la familia romana.
- Algunos pudieron comprar su libertad o fueron liberados por sus amos.



- Cuando nacía un **hijo** o **hija**, el padre lo reconocía como hijo suyo levantándolo en sus brazos.
- Los niños y las niñas pequeños se criaban juntos.

▲ Imágenes: representaciones en tamaño natural de una familia patricia. Echternach, Luxemburgo.

Fernández, P. y Mañas, I. (2013). *La civilización romana*. Madrid: UNED. (Adaptación).

Recurso 2 Un matrimonio romano

El matrimonio tuvo gran importancia para los romanos. A continuación, se muestra un ejemplo de matrimonio plebeyo.

Estos esposos fueron comerciantes. El esposo era dueño de una panadería. Por sus vestimentas se puede deducir que eran plebeyos ricos.



La esposa tiene una tablilla y un instrumento para escribir. Dirigía el negocio de su esposo.

El esposo carga un rollo de papel. Esto sugiere que tenía un cargo público.

▲ Retrato de Terentius Neo y su esposa. Antes del 79 d. C. Museo Arqueológico de Nápoles, Italia.

Recurso 3 La educación romana

La educación de los niños era algo muy importante, al igual que hoy. Te mostramos algunas de sus características.

- La educación de los niños más pequeños era mixta.
- Las jóvenes con mayores recursos estudiaban en casa: literatura latina y griega, instrumentos, baile y canto, y especialmente costura e hilado.
- Los jóvenes continuaban en la escuela aprendiendo a leer y a escribir y cálculo matemático.
- Los jóvenes más ricos extendían sus estudios con un profesor particular sobre gramática latina y griega, y luego retórica (saber hablar y escribir bien).

Fernández, P. y Mañas, I. (2013).
La civilización romana. Madrid: UNED.
(Adaptación).

Actividades

- 1 Lee los **Recursos 1, 2 y 3**. Escribe una semejanza y una diferencia entre tu familia y la familia romana. Comparte tu trabajo con el resto del curso. Comenten el valor de las diferencias. Respeten todas las opiniones. 🧑🧑🧑
- 2 ¿Cómo te imaginas una clase en la antigua Roma? ¿Qué se mantiene y qué ha cambiado? Apóyate en la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 68 y 69.

3. ¿Cómo eran las casas romanas?

Para las familias romanas, el lugar donde vivían era muy importante. El tipo de casa más importante fue la *domus*. Junto con ella, también existieron otras, como la *ínsula*. ¡Conoce cómo eran!

Recurso 1 La *domus*

La *domus* era el hogar de una sola familia. En este tipo de casa de un solo piso vivían las familias adineradas junto a sus esclavos. A continuación, se muestran algunas de sus características.

Este tipo de casa tenía muchas habitaciones para distintos fines. Estaba finamente decorada. Tenía mosaicos, pinturas, esculturas y lujosos muebles.

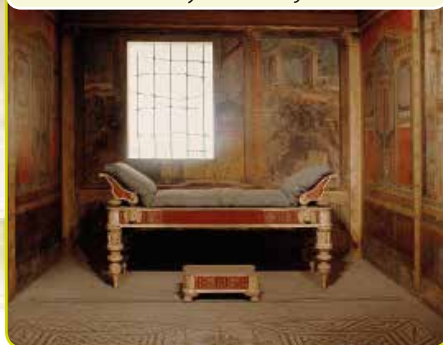
El **peristilo** era un gran patio o jardín central. En torno a él había columnas y algunos tenían bellas piscinas.

Este espacio, llamado **atrio**, era importante dentro de la casa. Ahí se recibía a las visitas. Tenía una entrada de luz y una pileta para recolectar el agua de lluvia.



▲ Atrio de la «casa de los Vettii». Pompeya, Italia. Siglo I a. C.

Había **dormitorios** (*cubiculum*) de hombres y de mujeres.



▲ Reconstrucción de un dormitorio. Pompeya, Italia. Siglo I a. C.

Poseía **cocina** (*culina*) y **baños**.



▲ Horno de cocina. Pompeya, Italia. Siglo I a. C.

Recurso 2 La ínsula

Este edificio tenía tres o cuatro pisos. Contaba con muchas habitaciones con pocas comodidades y ahí vivía la mayoría de la población. Las personas más pobres las arrendaban. En cada ínsula vivían varias familias. Observa.

Las ínsulas fueron la **solución** para la gran cantidad de habitantes de Roma. Esta llegó a ser la ciudad más poblada de la Época Antigua.

Estos edificios eran de **ladrillo y madera**, entre otros materiales. Su construcción era bastante débil. Debido a esto, se incendiaban o derrumbaban con frecuencia.



▲ Casa de Diana, solo se conserva la planta baja. Ostia, Italia. 150 d. C.

Estas viviendas **no tenían agua**. Por ello se instalaban fuentes o estanques en la calle.

No tenían baños ni cocina. Para cubrir estas necesidades, existían baños públicos y lugares donde comprar comida preparada.



En el primer piso de la ínsula había **tiendas** de artesanos y venta de comida al paso.

Actividades

- 1 ¿En cuál vivienda piensas que vivían los patricios y los plebeyos?, ¿por qué?
- 2 «Las ínsulas tenían similitudes con los edificios de departamentos actuales». ¿Estás de acuerdo?, ¿por qué? Apóyate con una imagen de un edificio actual.
- 3 En grupos, hagan una maqueta de uno de los tipos de viviendas (**Recursos 1 o 2**). Luego, expliquen a los demás cómo podría ser vivir un día allí. Distribuyan las tareas de acuerdo con las habilidades de cada uno de los integrantes. 🧑🧑🧑

4. ¿Cómo era vivir en la ciudad de Roma?

La civilización romana abarcó un territorio muy extenso. La ciudad de Roma fue la ciudad más grande e importante de todo este territorio; llegó a tener más de un millón de habitantes. ¿Cómo te la imaginas? ¡Veamos!

Glosario

Sátira: género literario que critica a alguien o algo mediante burlas.

Recurso 1 La ciudad de Roma

▼ Ruinas del foro romano. Roma, Italia.



Las **basílicas** eran lugares donde se trataban asuntos de justicia y se hacían negocios. Con el tiempo se transformaron en lugares religiosos.

El **foro** era un lugar de encuentro. Era una plaza pavimentada y los edificios más importantes estaban alrededor. Los patricios y algunos plebeyos se reunían ahí para hablar de política y hacer negocios. También en el foro había templos.


En el **teatro** se presentaban obras como comedias, **sátiras** y tragedias.

Los **templos** eran lugares dedicados a los dioses romanos.

En el **circo** se hacían carreras de carros.




Actividades

- 1 Según el **Recurso 1**, ¿qué lugares eran de diversión y descanso? Explica.
- 2 En grupos, elijan uno de los lugares del **Recurso 1**. Luego: 
 - a. Investiguen sobre el lugar escogido. Si lo hacen en internet, recuerden buscar información de calidad en sitios web oficiales y serios, por ejemplo, revistas históricas, sitios culturales, universidades, etc.
 - b. Realicen una presentación en PowerPoint y muéstrenla al resto del curso.
 - c. Asignen y registren la participación de cada integrante en esta actividad. Apóyense en la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 104 y 105 para desarrollar la investigación.



1. Teatro de Marcelo
2. Templo de Júpiter Máximo
3. Mercado de Trajano
4. Foro romano
5. Circo máximo
6. Basílica de Majencio
7. Templo de Venus y Roma
8. Termas de Trajano
9. Anfiteatro Flavio o Coliseo
10. Templo de Claudio
11. Acueducto de Claudio
12. Palacio de Septimio Severo

En línea

Ingresen a <https://bit.ly/2RoQJIM> para hacer una visita virtual a la antigua ciudad de Roma. Luego, respondan en parejas: ¿de qué manera esta ciudad se asemeja o diferencia del lugar en el que viven? 

Otra mirada desde... TECNOLOGÍA

¿Cómo los antiguos romanos lograron abastecer de agua a las ciudades?

Los romanos fueron grandes **ingenieros** y excelentes constructores. Crearon soluciones para cubrir las distintas necesidades de sus habitantes. Una de las más importantes fue el acceso al agua. ¿Te imaginas cómo fue posible esto?

LLEVANDO EL AGUA A LA CIUDAD

Los romanos idearon un sistema para entregar agua a las ciudades para distintos fines. Observa cómo lo hacían y algunos ejemplos de su uso.

1 El agua se llevaba desde los lugares altos hasta los más bajos en la ciudad. Como el terreno era inclinado, el agua fluía fácilmente.



2 El agua corría por grandes tuberías, los **acueductos**. Gran parte de ellos iba bajo tierra.



3 Algunas partes del acueducto eran sostenidas por **puentes**. Así se adaptaban a la forma del terreno.

4 La mayoría de las tuberías o canales estaban cubiertos para mantener el agua limpia y fresca para las personas.



En muchas partes del territorio, el abastecimiento de agua era mejor en la época romana que en la actualidad.

Actividades

- 1** ¿Qué motivó a los ingenieros romanos a construir grandes acueductos? Complementa tu respuesta con la información de <https://bit.ly/2KqJQgK>
- 2** En parejas observen y comenten las construcciones de los números 5, 6, 7 y 8 de la página 121. Luego, identifiquen la necesidad que cubría cada una y su impacto en la vida cotidiana de los antiguos romanos. 👤👤

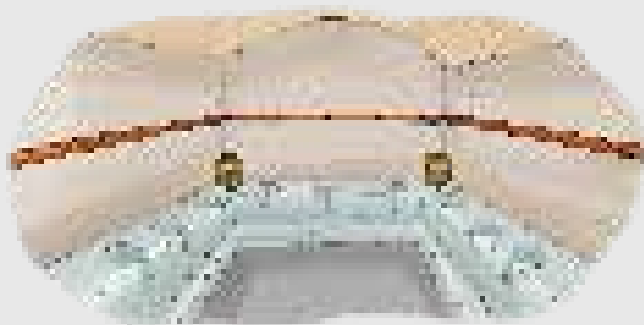
- 5 El agua se distribuía de distintas formas. Una de ellas era a través de **fuentes públicas** y era gratis.



6

En las **termas** o **baños públicos** podían entrar todas las personas. Se podían dar baños fríos, templados, calientes y de vapor. Algunas termas tenían gimnasio y biblioteca, y servicio de masajes.

- 7 Para hacer sus necesidades, los romanos más pobres utilizaban **letrinas públicas** (retretes). Estaban comunicadas con las alcantarillas para eliminar allí los residuos.



8

Los romanos construyeron **cloacas** o alcantarillas para eliminar el agua sucia de las ciudades. Las cloacas desembocaban en ríos. Algunas se siguen usando hoy.

CanalEduca (2016). *El agua en la antigua Roma*. Madrid. Recuperado de <https://bit.ly/38TYerL> (Adaptación).

- 3 De las construcciones mostradas en estas páginas, ¿cuál te parece que fue la más importante?, ¿por qué?
- 4 Para muchas personas, hoy el acceso al agua es algo sencillo. Ingresa a <https://bit.ly/3eNYNaK> y responde: ¿por qué debemos cuidar el consumo de agua?

Glosario

Ingeniero: persona que usa sus conocimientos científicos y técnicos para crear soluciones a distintos problemas.

Desarrolla habilidades

Opinar con fundamento

Cuando estudiamos algún tema ya sea del pasado o del presente, es importante dar una opinión con fundamento sobre él. Esto consiste en expresar un punto de vista a partir de evidencias. Las evidencias son «pruebas» que dan peso a tu opinión.

Para opinar con fundamento, sigue los pasos presentados a continuación.

Paso 1 Ten presente el tema, afirmación o pregunta sobre la que debes opinar. En este caso el tema es «La importancia de los baños públicos romanos». Luego, lee y observa con atención la información relacionada con este tema.

Los baños públicos romanos

Roma era el ombligo de la Europa antigua, pero sus habitantes no eran diferentes de cualquier otro en sus necesidades. [...]

Estar en un baño público era una buena ocasión para socializar y compartir

opiniones, sobre las **proezas** del gladiador de moda, las últimas **extravagancias** del emperador Nerón, la necesidad de lanzar una campaña militar... y compartir también, al final, la escobilla para limpiarse. Porque no existía el papel higiénico.

De Medici, A. ¿Cómo era el lavabo de los romanos? *Historia National Geographic*. 27/04/2020. Recuperado de <https://bit.ly/3izZvtE> (Adaptación).



▲ Letrinas públicas romanas. Ostia, Italia. Como se observa, las letrinas no tenían divisiones entre sí.

Glosario

Proeza: hazaña, acción hecha con valor y esfuerzo.

Extravagante: raro y muy llamativo.

Paso 2 Determina tu punto de vista acerca del tema: ¿qué opino sobre...?

- Tema: la importancia de los baños públicos romanos.
- Pregunta: ¿qué opino sobre la importancia de los baños públicos romanos?
- Respuesta: opino que los baños públicos ocupaban un lugar importante en la antigua Roma. He llegado a esta opinión a partir de lo que he leído o investigado sobre este tema.

Paso 3 Selecciona la evidencia. Esto significa que, junto con identificar la información relevante, señales qué te permite conocer sobre el tema investigado.

Paso 4 Escribe tu opinión con fundamento. Para hacerlo, organiza tus ideas en razones: yo opino que... La primera razón es... Una segunda razón es...

Opino que los baños públicos ocupaban un lugar importante en la antigua Roma.
La primera razón es que satisfacían una necesidad común a todos los seres humanos.
Una segunda razón es que eran espacios en que las personas se relacionaban y compartían opiniones.

Paso 5 Intercambia tu opinión con otros. Para ello, escucha con respeto la opinión de la otra persona respecto del mismo tema. Pon atención a sus fundamentos.

¡Ahora hazlo tú!

1. Opina con fundamento sobre esta pregunta: ¿es posible afirmar que los antiguos romanos fueron grandes ingenieros? Utiliza la información mostrada más abajo y lo que has trabajado hasta el momento para responder.



En <https://bit.ly/2ZGnpfl> encontrarás información del Pont du Gard en Francia, que es un acueducto construido por los antiguos romanos.

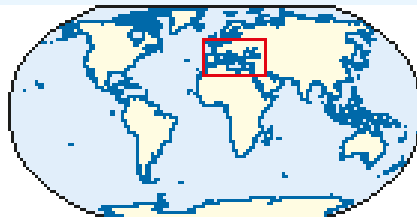
◀ Pont du Gard sobre el río Gardon, Francia.

5. ¿Cuál fue la importancia de la red de calzadas romanas?

Los romanos construyeron una extensa red de calzadas o caminos. Esta red partía en la ciudad de Roma y llegaba a las principales ciudades del imperio. Así, todo el territorio estaba **conectado**.

Recurso 1 La red de calzadas: una gran obra

La red de calzadas llegó a tener unos 80 mil kilómetros de extensión. Esto equivale a dar dos vueltas a la Tierra.



Fuente: archivo editorial.

SIMBOLOGÍA

- Calzadas romanas (caminos)
- Máxima extensión del Imperio romano

Las calzadas o caminos facilitaron el traslado de los soldados a los lugares que iban conquistando. También, permitieron la circulación de personas y de los productos que se comerciaban.

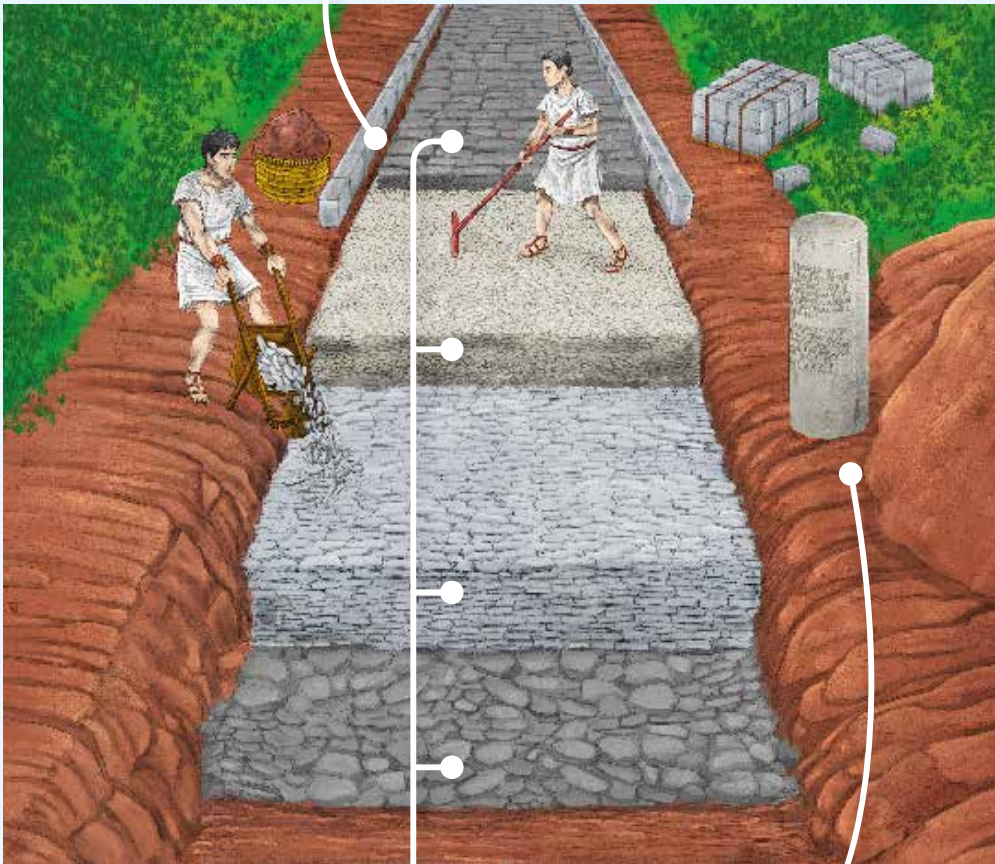
▼ Parte de la Vía Apia en la actualidad. Esta fue una de las principales calzadas romanas.



Actividades

- 1 Observa el **Recurso 1** y responde:
 - a. ¿Qué podría significar el dicho «todos los caminos conducen a Roma»?
 - b. ¿Piensas que las calzadas romanas se parecen a las carreteras modernas?, ¿por qué?
- 2 Responde la pregunta del tema: «¿cuál fue la importancia de la red de calzadas romanas?». Usa el **Recurso 1** y la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 122 y 123 para opinar con fundamento.

Los caminos tenían pequeños canales para drenar el agua de lluvia y evitar que la superficie estuviese resbaladiza.



Las calzadas estaban compuestas por cuatro capas de piedras de distinto tamaño.

Los **miliarios** eran columnas de piedra que servían para indicar la distancia a la ciudad más cercana.

6. ¿Cómo se divertían los romanos?

Los romanos le daban una gran importancia al trabajo. Pero también pensaban que eran necesarios los momentos de ocio. Esto significaba que tenían tiempo para descansar y entretenerse. Los niños y los adultos tenían distintas formas de entretenimiento.

Glosario

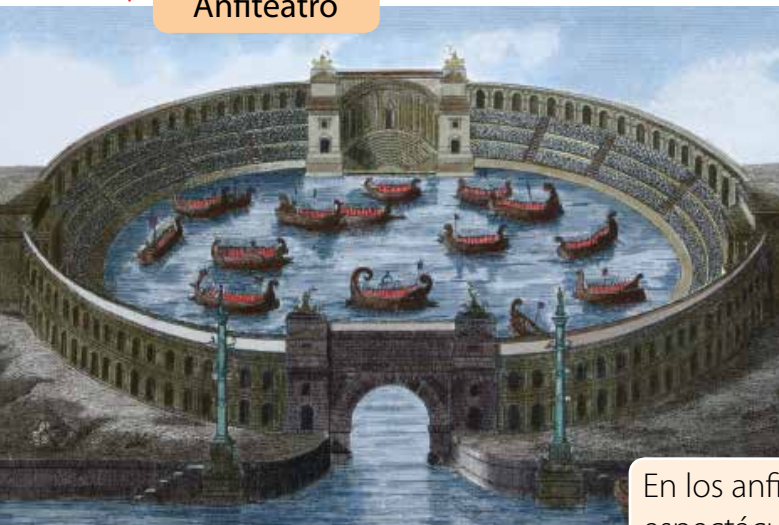
Gladiador: luchador romano.

Anfiteatro: edificio ovalado o circular con graderías alrededor. En él se hacían diversos espectáculos.

Recurso 1 La diversión de los adultos

A continuación, se muestran dos ejemplos de diversiones de los romanos. La mayoría de los espectáculos eran gratis.

Anfiteatro



▲ Grabado que muestra la representación de una batalla naval. (s.f.).

En los llamados «juegos» se incluían generalmente exhibiciones de **gladiadores**, luchas de animales feroces, carreras de carros y representaciones teatrales. [...] se organizaban de gran forma y ocupaban un lugar importante en el pensamiento y los deseos de los habitantes de la ciudad.

Barrow, R. (2018).
Los romanos. Buenos Aires: FCE.

En los anfiteatros se presentaban distintos espectáculos. Uno era la lucha de gladiadores, que eran admirados y tenían muchos seguidores. Otro ejemplo eran las recreaciones de batallas navales.

Circo



Era una construcción alargada y ovalada. Allí se hacían carreras de carros.

Quienes conducían los carros eran famosos, y sus caballos también.

▲ Maqueta del Circo Máximo. Museo de la Civilización Romana. Roma, Italia.

Recurso 2 La diversión de los niños

Eran comunes las muñecas, los carritos de juguete, los perritos y otros muchos juguetes y pasatiempos.

Los juegos de pelota en un patio o contra la pared, con palos o raquetas, eran una diversión común entre los muchachos.

Había juegos con dados y juegos de tablero que se jugaban con piezas con complicadas reglas.

Barrow, R. (2018).
Los romanos. Buenos Aires: FCE.

► Mosaico de Villa del Casale.
Siglo IV a. C. Sicilia, Italia.



Muñeca

Las muñecas tenían brazos y piernas móviles.

También tenían vestidos que se podían intercambiar.

◀ Muñeca de hueso. Siglo IV d. C. Museo Arqueológico de Albacete, España.

Juego de carros



Actividades

1 Opina con fundamento sobre el **Recurso 1**:

- a. «Para los romanos, los espectáculos de entretenimiento eran muy importantes».
- b. «Los anfiteatros romanos se parecen a los estadios actuales».

Revisa la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 122 y 123 para desarrollar esta actividad.

2 ¿En qué se parecen sus juegos a los que tenían los niños romanos? (**Recurso 2**). Para opinar con fundamento guíense por la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 122 y 123. Luego, intercambien sus opiniones con sus compañeros. 👤👤👤

7. ¿En qué creían los antiguos romanos?

Durante un importante período de su existencia, los antiguos romanos fueron **politeístas**, es decir, creían en varios dioses.

Para los romanos, la religión era muy importante. Por ello la practicaban de distintas formas, en los templos o en sus casas.

Glosario

Superstición:

creencia que da una explicación mágica a ciertos sucesos.

Recurso 1 Los dioses romanos

Los griegos influenciaron a la religión romana. Por ello encontramos similitudes entre los dioses romanos y los griegos.

Venus

Diosa del amor y la belleza



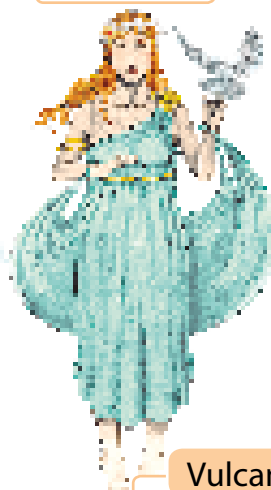
Marte

Dios de la guerra



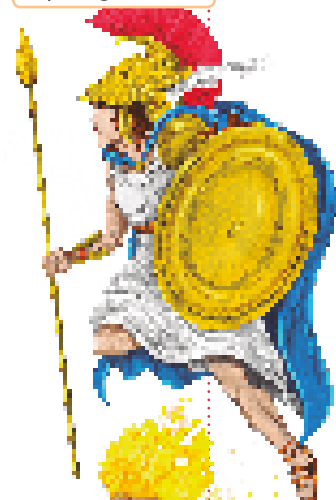
Juno

Diosa del matrimonio



Minerva

Diosa de la sabiduría y la guerra



Vulcano

Dios del fuego



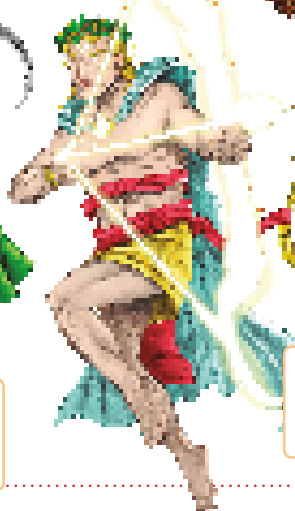
Júpiter

Dios del trueno. Es el dios supremo.



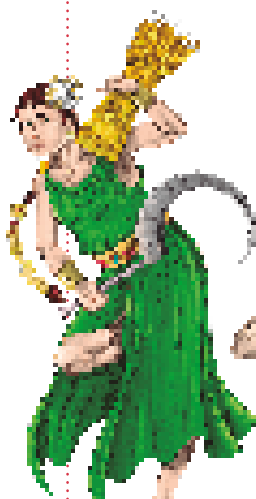
Febo

Dios de las artes



Ceres

Diosa de la agricultura



Neptuno

Dios del mar



Recurso 2 La religión en el día a día

Los romanos tenían creencias que eran parte de su vida cotidiana.

La religión tenía gran importancia para los romanos, pero muchas de sus creencias se basaban en la magia y en la **superstición**. ¿Sabías que...?

- La muralla de la ciudad protegía a sus habitantes de los enemigos y de los espíritus.
- La puerta y las ventanas de las casas tenían que proteger de los maleficios.
- El dios Mercurio protegía los cruces de caminos para que nadie se perdiera.
- El canto del gallo a deshora daba mala suerte.

Museo de Badalona. *Magia y superstición en época romana*. Recuperado de <https://bit.ly/30OxUg7> (Adaptación).

Recurso 3 El cristianismo en Roma

El cristianismo nació en Palestina en el siglo I d. C. Este lugar fue conquistado por los romanos y prontamente la nueva religión se extendió por todo el territorio romano. A continuación, algunas de sus características.

El cristianismo es **monoteísta**, es decir, cree en un solo dios.

Esta religión se basó en las enseñanzas y milagros de Jesús de Nazaret.



▲ Mosaico de Jesucristo en Santa Sofía. Siglo XIII. Estambul, Turquía.

En el año 380 d. C., el cristianismo pasó a ser la religión oficial del Imperio romano.

Hoy, el cristianismo es la religión más extendida en el mundo.

Actividades

- 1 En grupos, investiguen las características de tres de los dioses del **Recurso 1**. A partir de ello, hagan una presentación al curso. Apóyense en la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 104 y 105. Al finalizar, respondan: ¿en qué se parecen los dioses griegos y los romanos?, ¿por qué creen que ocurre esto? Recuerden la importancia del aporte y de la participación de todos. 🧑🧑🧑
- 2 ¿Piensan que las supersticiones siguen existiendo en el presente? ¿Cuáles conocen? Respondan como curso a partir de una lluvia de ideas. 🧑🧑🧑
- 3 ¿Cuál es la principal diferencia entre la religión romana antigua y el cristianismo?

8. ¿Cómo la ciudad de Pompeya nos permite conocer la vida de los antiguos romanos?

Pompeya era una ciudad romana ubicada en la península itálica. Se encontraba a los pies del volcán Vesubio. El año 79 d. C., este volcán hizo erupción, dejando a la ciudad cubierta de rocas y ceniza.

Lo anterior permitió que la vida diaria de los romanos fuese capturada como en una fotografía. De ahí la importancia de las ruinas de la ciudad. Veamos algunos ejemplos.

En línea

En el enlace <https://bit.ly/3dWD00E> podrás hacer un recorrido virtual por las ruinas de Pompeya. Luego de recorrerlas, responde junto con un compañero: ¿qué les llamó más la atención de esta ciudad?, ¿por qué? 👤👤

Recurso 1 Un perro guardián

Los romanos más adinerados tenían medidas de seguridad como esta:

Cave canem:
«Cuidado con el perro».



▲ Mosaico en el piso de una *domus*.
Siglo II a. C. Pompeya, Italia.

Recurso 2 Algunos alimentos

▼ Restos carbonizados de alimentos. Año 79. Pompeya, Italia.



Pan

Aceitunas

Higos

Actividades

1 Reúnanse en parejas. Luego: 👤👤

- Respondan: ¿por qué los restos de Pompeya son importantes para conocer el pasado de la civilización romana? Usen los **Recursos 1, 2 y 3** para contestar.
- Compartan su respuesta con otra pareja, escriban las diferencias y similitudes que tuvieron. Recuerden valorar las diferencias de opinión que tengan.

Recurso 3 Un banquete

Un banquete era una reunión de familiares y amigos, que comían y bebían en un ambiente de fiesta. Observa el mural.

Los más ricos ofrecían lujosos banquetes. Por ejemplo, comían jabalí, faisán, ostras y hasta helados hechos con nieve.

Podían asistir hombres y mujeres, y todos comían recostados. Los esclavos les servían y los atendían.



► Mural en una *domus*. (s.f.). Museo Arqueológico Nacional de Nápoles, Italia.

¿Cómo voy?

- 1 Reúnanse en grupos de tres integrantes. Luego, respondan la pregunta que titula esta lección: **¿cómo vivían los antiguos romanos?** A partir de su respuesta, realicen una pequeña dramatización utilizando personajes hechos con palitos de helado. Pueden ver cómo se hacen en <https://bit.ly/37DXbzh> Recuerden tomar acuerdos de manera respetuosa y apoyarse unos a otros. 🧑🧑🧑
- 2 Respondan y opinen como curso: ¿consideran que algunas características de la vida cotidiana de los antiguos romanos se mantienen hoy? Respondan pensando en todo lo trabajado en esta lección. Utilicen la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 122 y 123. 🧑🧑🧑
- 3 Reflexiona sobre tu desempeño en esta lección respondiendo las preguntas:

a. ¿Qué recursos de esta lección te sirvieron más para alcanzar tus aprendizajes?, ¿por qué?

b. ¿Cuál fue el aprendizaje más importante que lograste en esta lección?, ¿cómo lo sabes?

¿Qué tenemos de los antiguos romanos en nuestras vidas?

Mi idea inicial

Lee estas palabras:

Pater → Padre

Mater → Madre

Amicus → Amigo

- Las palabras de la izquierda se parecen a las de la derecha. ¿Por qué podría pasar eso?

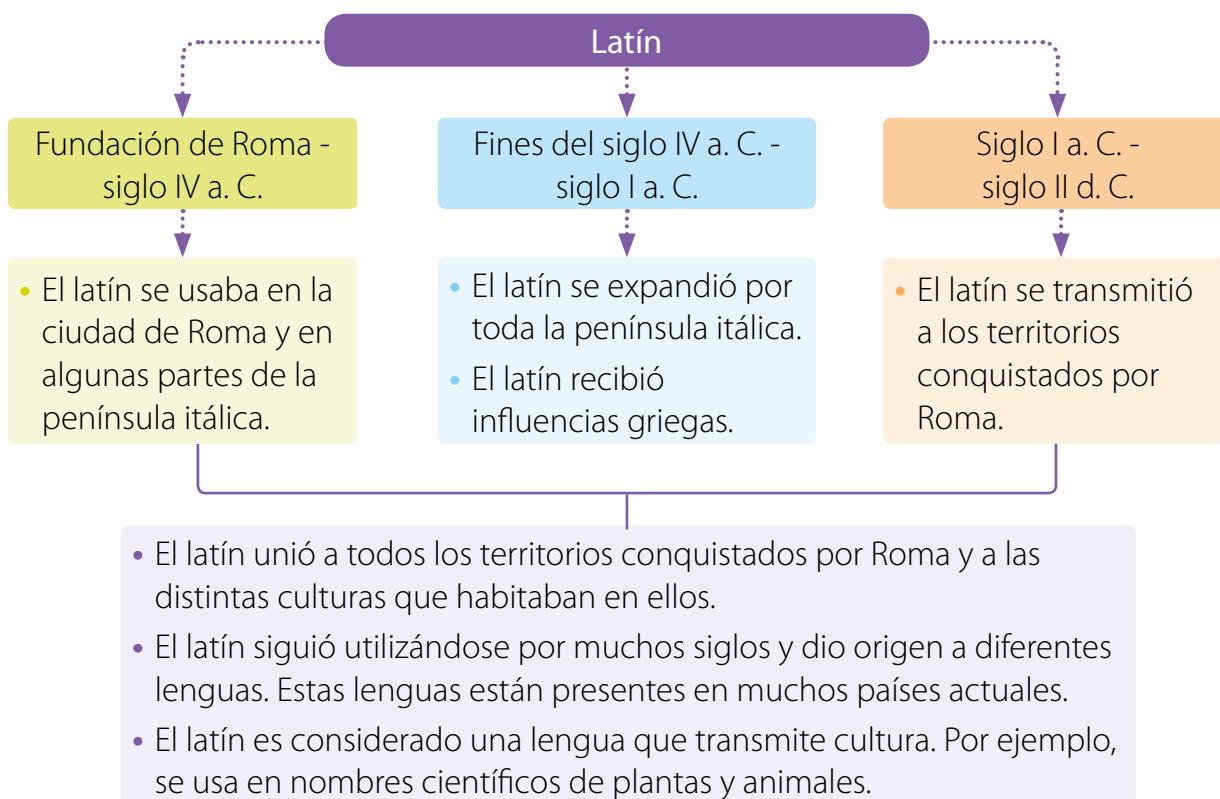
1. ¿Por qué el español se relaciona con los antiguos romanos?

La lengua de los antiguos romanos fue el **latín**.

A partir de esta lengua se crearon otras que luego se expandieron por el mundo; por ejemplo, el español, el italiano y el portugués.

En Chile, la lengua oficial es el español. Por ello, a diario usamos muchas palabras que vienen del latín.

Recurso 1 La importancia de la difusión o transmisión del latín



Cultura Clásica. Ministerio de Educación de España. *El latín y las lenguas románicas*. Recuperado de <https://bit.ly/2JfYgzi> (Adaptación).

Recurso 2 Inscripciones romanas

Aún hoy podemos apreciar ejemplos de latín de los antiguos romanos. Observa.

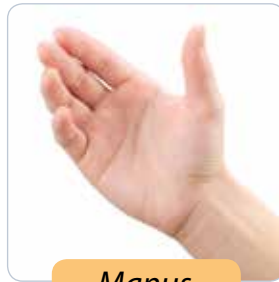


Los arcos de triunfo estaban dedicados a las victorias de los gobernantes. La inscripción dice «El Senado y el pueblo (lo dedican) al divino Tito Vespasiano Augusto, hijo del divino Vespasiano».

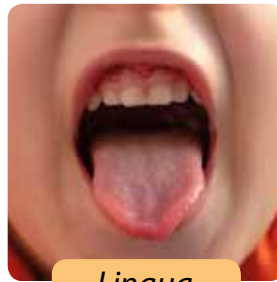
◀ Inscripción en la parte superior del arco de Tito. Hacia 81 d. C. Roma, Italia.

Recurso 3 El latín en nuestras vidas

Aunque no nos demos cuenta, el latín está presente a diario. Muchas palabras que usamos habitualmente tienen origen en el latín. Por eso, existen palabras en latín que nos parecen conocidas. Veamos algunos ejemplos de esto.



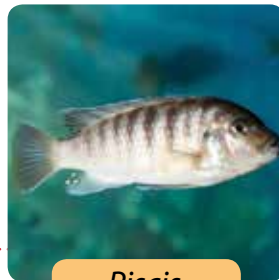
Manus



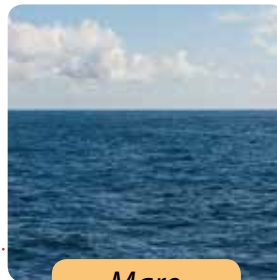
Lingua



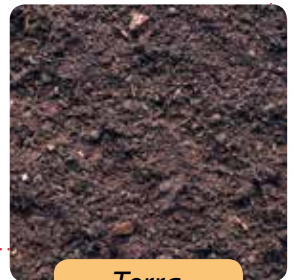
Canis



Piscis



Mare



Terra

Actividades

- 1 A partir del **Recurso 1**, responde: ¿de qué forma el latín unió o conectó los territorios conquistados por Roma?
- 2 Lee el **Recurso 3**. Luego, responde:
 - a. ¿Qué significan las palabras que se muestran en latín?
 - b. ¿Podrías saber qué significan si no estuvieran las imágenes?, ¿por qué?
- 3 A partir de todos los recursos, respondan como curso: ¿por qué el latín es un legado al presente? Respeten sus turnos y valoren las distintas opiniones. 🧑🧑🧑

2. ¿Qué aspectos de los antiguos romanos existen en nuestras leyes hoy?

Los romanos crearon leyes para ser aplicadas a todos los ciudadanos por igual. Este conjunto de leyes se conoce como **derecho romano**. Algunas ideas propuestas en el derecho romano siguen presentes en la actualidad.

Glosario

Derecho: conjunto de normas que regulan las relaciones humanas en la sociedad.

Recurso 1 Las características de las leyes romanas

Las primeras leyes romanas escritas se conocen como la Ley de las 12 tablas (450 a. C. aprox.). Más adelante se hicieron nuevas leyes, conforme crecía el imperio. A continuación, algunas de las principales características de las leyes romanas.

1 Las leyes romanas regulaban la convivencia de las personas.

2 Reglamentaban tanto la vida pública como la vida privada.

3 Ayudaron a evitar los abusos de los poderosos en contra de los más débiles.

4 Las primeras leyes escritas fueron exhibidas en el foro. Así, todos podían conocerlas y no ser malinterpretadas.

5 Los romanos crearon los juicios y el rol del abogado (especialista que conoce las leyes y cómo se aplican).

Algunos **principios** que nacen de las leyes romanas y que **perduran hasta hoy** son:

- Las leyes son necesarias para que haya justicia.
- Las leyes deben estar escritas y ser conocidas por todos.
- Cada falta debe tener un castigo proporcional al daño cometido.

▲ Losa de bronce con ley del emperador Caracalla. En ella, el emperador recomienda pagar impuestos. 212 d. C., Banasa, Marruecos.

Recurso 2 Ejemplos del legado del derecho romano en la actualidad



▲ Escultura que representa a la diosa romana de la justicia, llamada Iustitia. Es equivalente a la diosa Diké griega. 1543. Frankfurt, Alemania.

Principios del derecho romano

La ley debe estar siempre escrita y ser conocida por todos.

Nadie puede ser condenado sin un juicio.

Cada falta debe tener un castigo proporcional al daño cometido.

Ejemplos en Chile

El Diario Oficial es la institución encargada de la publicación de las normas legales que rigen al país (leyes, decretos y otros). Su misión consiste en la publicación de la ley, la que, al ser difundida de esta forma, se supone conocida por todos.

Diario Oficial de la República de Chile.
Recuperado de <https://bit.ly/2Ksul8a>

Llevaron a juicio a sujeto acusado de robar en cinco viviendas. Por su autoría en diversos robos que fueron realizados en al menos cinco domicilios del sector norte de Punta Arenas, fue llevado a juicio oral.

La Prensa Austral (24 de mayo, 2019).
Recuperado de <https://bit.ly/2O3Hl6n> (Adaptación).

Con trabajos comunitarios pagaron jóvenes que fueron sorprendidos rayando muros en Valparaíso. Tuvieron que limpiar el sector de subida Cumming como castigo por rayar con spray la Pérgola de las Flores.

El Observador (9 de mayo, 2019).
Recuperado de <https://bit.ly/2U6VP9b>

Actividades

- 1 ¿Cuál de las características de las leyes romanas (**Recursos 1**) te parece fundamental para regular nuestra vida en la sociedad? Justifica tu respuesta e ilustra con ejemplos que den cuenta de su importancia en la actualidad.
- 2 De acuerdo con los **Recursos 1** y **2**: ¿por qué es importante que las leyes estén escritas y sean conocidas por todos? Para responder, en parejas, creen un ejemplo cotidiano escolar o familiar en que se cumpla este principio. 👤👤
- 3 En parejas, respondan: ¿por qué el derecho romano es un legado a la actualidad? Compartan sus respuestas con el resto a través de una lluvia de ideas. 👤👤👤

Otra mirada desde...

ARTES VISUALES

¿Qué elementos del arte romano podemos identificar hoy?

El arte romano se caracterizó por representar temas realistas; por ejemplo, vida cotidiana y naturaleza. También se utilizó para honrar a los dioses y a personas importantes. Las obras decoraban las viviendas y los espacios públicos.

Muchas de las características del arte romano podemos apreciarlas en la actualidad.

MOSAICO

Esta técnica utiliza pequeñas piezas de cerámica o vidrio para hacer composiciones. Las escenas de la vida cotidiana fueron las más comunes.



Detalle de una máscara de teatro (tragedia). S. I a. C.
Museo Arqueológico Nacional de Nápoles, Italia.



Mosaico de Pablo Neruda, Premio Nobel de Literatura. Paula Guerra, 2016. Santiago, Chile.

Actividades

Reúnanse en grupos. Realicen una investigación sobre el arte romano y su influencia en la actualidad. Usen la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 104 y 105.

- 1 Desarrollen la investigación a partir esta pregunta guía: ¿de qué forma el arte romano influye en el arte actual?
 - a. Busquen un ejemplo de arte romano (puede ser de los tipos mostrados en estas páginas).
 - b. Busquen un ejemplo de arte actual relacionado con el anterior.



Amores de Ares y Venus.
Museo Arqueológico
Nacional de Nápoles, Italia.

PINTURA (RETRATOS Y FRESCOS/MURALES)

Los romanos pintaron especialmente mitos, naturaleza y vida cotidiana. Estas obras estaban al interior de las viviendas y otras construcciones.



Detalle de mural inspirado en la cultura selk'nam. Magallanes, Chile.



Busto de mármol del emperador
Adriano. Hacia 125-130. Museo
Británico, Londres, Inglaterra.

ESCULTURA

Los romanos se especializaron en esculpir la parte superior del cuerpo (llamado retrato o busto). Dedicaron estas obras a los dioses, a sus ancestros y a las autoridades políticas.



Busto de bronce de
Arturo Prat. 2017. Puerto
Chacabuco, Chile.

c. Expliquen cómo se relacionan ambas obras de arte por medio de una conclusión.

d. Expongan su trabajo de manera creativa.

2 Reflexionen sobre su trabajo colaborativo:

a. ¿Les costó distribuirse las responsabilidades dentro del grupo?, ¿por qué?

b. ¿Cómo superaron las dificultades que se les presentaron como grupo?

c. ¿Qué cambiarían la próxima vez que trabajen colaborativamente?

3. ¿Por qué la arquitectura romana es un legado al presente?

Los romanos diseñaron y construyeron grandes y sólidas edificaciones. Muchas de ellas se mantienen en pie hasta el día de hoy. Estas obras y sus técnicas han servido de inspiración para las construcciones actuales.

Glosario

Hormigón: mezcla de arena, piedrecillas y agua, que al secarse se pone muy dura.

Recurso 1 Algunas características de las construcciones romanas



Las construcciones romanas utilizaron el **hormigón**. Este material se caracterizaba por su fortaleza y solidez. Además, podía ser moldeado antes de que se secara. El hormigón, como lo conocemos hoy, es un legado romano.



Los romanos se inspiraron en los griegos en el uso de pilares o columnas. Su principal uso era para soportar la estructura.



▲ Panteón romano, antiguo templo. Construido entre los años 118 y 125. Roma, Italia.

◀ Ex Congreso Nacional. 1901. Santiago, Chile.

Recurso 2 El arco: un gran aporte de la arquitectura romana

La arquitectura romana tomó ideas de varias culturas. Un ejemplo es el arco. Los romanos fueron los primeros en usarlos en grandes construcciones.


Los romanos utilizaron mucho el arco como una solución de construcción. No necesita cemento ni ningún tipo de pegamento. La estructura se mantiene unida debido a la presión que ejerce cada una de las piezas entre sí.



▲ Puente romano. Siglo I a. C. Mérida, España.

◀ Puente Cogotí. 1943. Coquimbo, Chile.

Actividades

- 1 Describe las imágenes presentadas en los **Recursos 1 y 2**. Apóyate en la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 36 y 37. ¿Qué tienen en común los ejemplos romanos y los chilenos?
- 2 Reúnanse en parejas. Luego: 
 - a. Investiguen cinco ejemplos de construcciones actuales que usen el hormigón y cinco que tengan arcos. Pueden ser de Chile o el mundo.
 - b. Muestren sus ejemplos a sus compañeros.
 - c. ¿Por qué las construcciones investigadas son ejemplos del legado romano?

En línea



Observen la construcción de un arco en el siguiente video:

<https://bit.ly/31L3eOt>

Luego, en grupos de tres integrantes: 

1. Repliquen un arco romano. Utilicen los materiales que deseen.
2. En su cuaderno escriban las acciones que realizaron. ¿Lo lograron? ¿Qué fue lo que más les costó?

4. ¿Cómo se relacionan el calendario, el periódico y los grafitos romanos con la actualidad?

Aunque la civilización romana existió hace muchos siglos, algunas características de su cultura están presentes en la actualidad. ¡Veamos!

Glosario

Antecesor: que estuvo antes o que ocurrió antes.

Grafito: escritos o dibujos hechos en espacios públicos en la antigüedad.

Recurso 1 Calendario juliano

Los calendarios dividen el tiempo. Los romanos perfeccionaron el calendario, hasta llegar al «juliano» en el 46 a. C. Este rigió a gran parte del mundo hasta 1582, cuando se ajustó y se mantiene hasta hoy. El siguiente texto explica lo anterior.

El año romano tradicional tenía solamente 355 días. Durante siglos los sacerdotes romanos tenían la tarea de añadir un mes extra de vez en cuando para hacer coincidir el calendario con las estaciones del año. Pero habían fracasado en sus cálculos.

Julio César corrigió el error y estableció, para el futuro, un año de 365 días, con un día adicional agregado al final de febrero cada cuatro años.



Beard, M. (2016). *SPQR: una historia de la antigua Roma*. Barcelona: Editorial Crítica. (Adaptación).

La palabra «calendario» y los nombres de los meses del año se los debemos a los romanos.



▲ Detalle de antiguo calendario romano de mármol. S. I. Museo Arqueológico Nacional de Nápoles, Italia.

Actividades

- 1 Usen la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 104 y 105 e investiguen en grupos: 
 - a. Origen de los nombres de los meses. Repártanselos entre los grupos.
 - b. Algunas festividades romanas y su fecha. Cada grupo investiga una festividad.
 - c. Compartan lo investigado entre todos los grupos. Respeten sus turnos.
- 2 ¿Por qué el calendario era importante para desarrollar la agricultura? Junto con un compañero, investiguen la respuesta. Busquen en internet o en su biblioteca. 

Recurso 2 «Acta Diurna», el periódico romano

¡El emperador romano conquista nuevas tierras!; ¡Cinco nuevas formas de cocinar tu pescado!; ¿Cuándo dicen las estrellas que te casarás? Estos pueden haber sido algunos de los titulares que leerías en el «Acta Diurna» romana, los avisos diarios que muchos consideran como el **antecesor** del periódico moderno. Algunas de sus características fueron:

Apareció hacia el 130 a. C. Las noticias estaban talladas en piedra o metal.

Estaba en lugares públicos como el foro, los mercados o los baños.

Tenía diferentes noticias: victorias, precio del grano, nacimientos, juegos, etc.

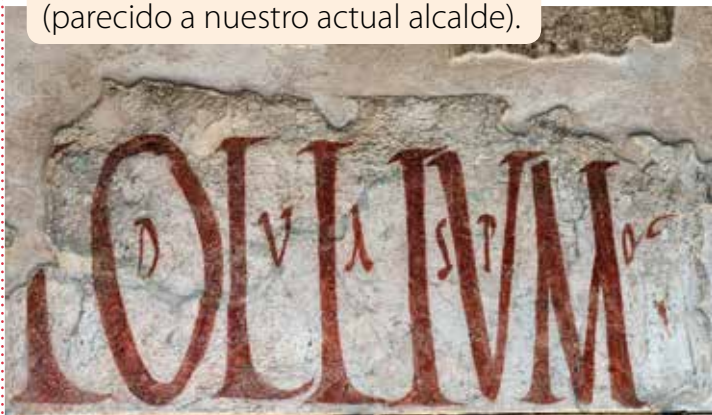
Hacia el siglo I a. C., el acta comenzó a escribirse en papiros.

Acta Diurna, el periódico de la antigua Roma. Recuperado de <https://bit.ly/33HXZPu> (Adaptación).

Recurso 3 Los grafitos, inscripciones romanas en los espacios públicos

En las ciudades romanas era común ver **grafitos** en la vía pública. Los temas eran variados: saludos, propaganda, mensajes amorosos, frases famosas, etc. Observa.

Este grafito hace propaganda a un candidato para ser elegido edil (parecido a nuestro actual alcalde).



▲ Grafito romano en una pared. Hacia 62-79. Pompeya, Italia.

El grafito dice:

«Ruego que elijáis a Lolio, idóneo [ideal] para las vías [camino] y edificios sagrados públicos».

Otros ejemplos son:

- Yo estuve aquí.
- Cruel Laagus, ¿por qué no me amas?
- Todo enamorado es un soldado (cita del poeta Ovidio).
- Perarius, ¡eres un ladrón!

3 Reúnanse en parejas. Investiguen un ejemplo actual del **Recurso 2**. Luego, expliquen la importancia de este legado. 👤👤

4 Respecto del **Recurso 3**, responde:

- ¿Por qué piensas que los antiguos romanos hacían grafitos en los espacios públicos? ¿Qué aspectos de los romanos crees que nos permiten conocer?
- Los grafitos romanos eran parte de su cultura. En la actualidad, ¿qué formas de expresiones en espacios públicos conoces?

5. ¿Restaurantes de «comida rápida» en la antigua Roma?

Como ya sabes, muchas personas en la antigua Roma no tenían cocinas en sus casas. Esto motivó a que existieran lugares que vendían alimentos cocinados, listos para comer. Algo que hoy en día es tan común, ¡ya lo tenían los romanos hace dos mil años!

Recurso 1 Un termopolio, un lugar de venta de comida rápida

1 Se considera que los **termopolios** fueron los antecesores de los restaurantes y locales de comida rápida actuales.

2 Aquí las personas compraban comidas preparadas calientes y bebidas. Podían comer en mesas o llevarse su alimento.

3 En estos lugares había un mesón en forma de L. Desde ahí, una persona atendía a los clientes.

4 Debajo del mesón había grandes recipientes de barro. En ellos se guardaban los alimentos, especialmente los calientes.

5 La comida de los termopolios era barata. En Pompeya había unos ochenta lugares de este tipo.

En línea

Ingresa a <https://bit.ly/2x2wJzc> y ve una reconstrucción de este termopolio. ¿Te gusta conocer el pasado mediante estos recursos?, ¿por qué?

▲ Termopolio de Lucius Vetutius Placidus. Siglo I. Pompeya, Italia.

Recurso 2 Los termopolios y la comida de los pobres

Las personas que compraban comida en los termopolios eran pobres. A continuación, algunos ejemplos de lo que podrían haber conseguido ahí.

Habas cocidas con salchichas (reconstrucción de un posible plato)




En los termopolios había comidas y bebidas sencillas:



- Distintos guisos (garbanzos, habas y lentejas).
- Repollo cocido.
- Aceitunas y frutos secos.
- Salchichas de cerdo.
- Pan.
- Vino con agua; cerveza.

Salas-Salvadó, J. (S/I). *La alimentación y la nutrición a través de la historia*. Barcelona: Editorial Glosa. (Adaptación).

Actividades

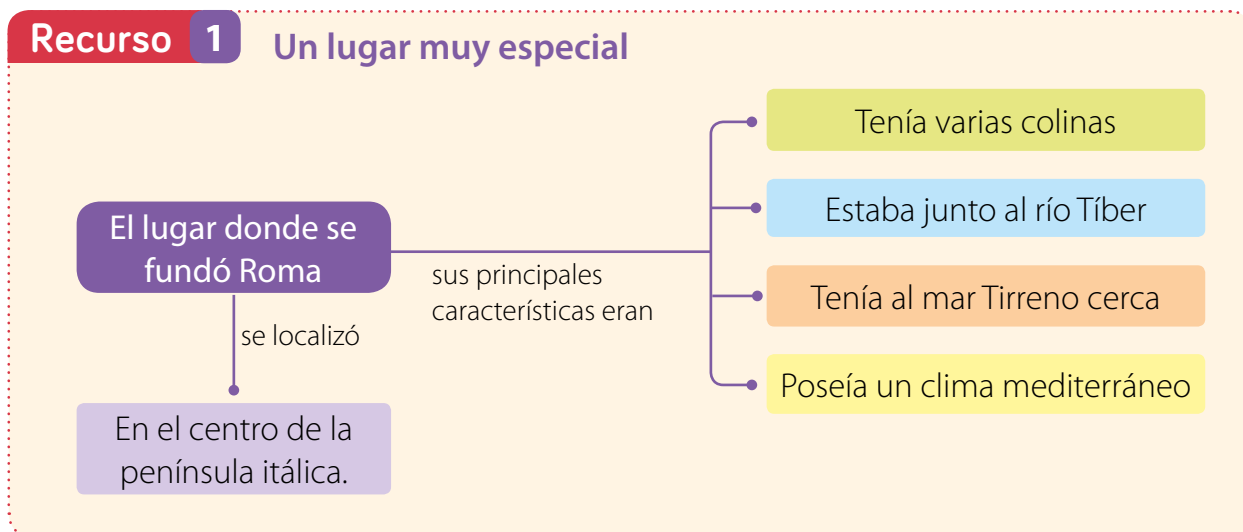
- 1 Reúnanse en grupos. Hagan un juego de roles de un termopolio romano (**Recursos 1 y 2**). Repartan los roles: uno debe atender, otro servir y el resto deben ser los clientes. Para finalizar, averigüen cómo es un restaurante de comida rápida actual y compárenlo con un termopolio. ¿Qué ha permanecido y qué ha cambiado? Usen la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 68 y 69. 

¿Cómo voy?

- 1 Elige uno de los ejemplos de legado de los romanos que has estudiado. Luego responde: ¿por qué se considera un legado?, ¿de qué manera se encuentra presente en tu vida? Comenta con un compañero tus respuestas. 
- 2 Respondan la pregunta que titula esta lección: **¿qué tenemos de los antiguos romanos en nuestras vidas?** Compartan su respuesta con el resto. Recuerden respetar los turnos y tomar positivamente las críticas que puedan hacerles. 
- 3 Responde las siguientes preguntas para evaluar tu trabajo en esta lección:
 - a. ¿Qué nuevo aprendizaje lograste? Entrega un ejemplo.
 - b. ¿Qué fue lo más difícil y lo más fácil?
 - c. ¿Qué hiciste para superar las dificultades? ¿Qué puedes mejorar en adelante?

¿Qué aprendí?

- 1 Lee el **Recurso 1**. Explica las ventajas que tenía el lugar donde se fundó la ciudad de Roma. Sigue el ejemplo: las colinas daban seguridad a los habitantes que vivían en ellas. Continúa tú con el resto de sus características.



- 2 Lee el **Recurso 2**. Luego, desarrolla las actividades:
- Elige un integrante de la familia romana. Indica una de sus actividades diarias.
 - Explica por qué la familia ha sido importante en el pasado y en el presente.

Recurso 2 Un ejemplo de familia romana: la familia patricia

La familia tradicional romana estaba constituida por el padre, su mujer, dos o tres hijos o hijas, y los esclavos. El *pater familias* tiene todo el poder sobre los miembros de la familia; también sobre los bienes que poseen.

Artehistoria. La familia. *Artehistoria.com*. Recuperado de <https://bit.ly/2NUwPy7> (Adaptación).

- 3 Lee la afirmación de la derecha. Luego:
- Indica si estás de acuerdo o no.
 - Explica tu opinión anterior usando un ejemplo de la unidad.

La civilización romana nos dejó legados muy importantes; muchos de ellos podemos apreciarlos en la actualidad.

Las siguientes actividades te servirán para sintetizar lo que has aprendido.

- 1 Observa la ilustración. A partir de ella, escribe una historia sobre un día en la antigua Roma. Bástate en lo que has trabajado en esta unidad; puedes agregar información que no esté en la ilustración. La historia no debe tener más de quince líneas.



- 2 En parejas, revisen la unidad. Busquen los recursos relacionados con la ciudad de Pompeya. Luego, hagan un afiche (<https://bit.ly/2VPBdle>) que muestre algunas características de la civilización romana que se pueden conocer a partir de los restos de Pompeya. Realicen una muestra con todos los trabajos. 👤👤
- 3 En tu cuaderno responde estas preguntas:
 - a. ¿Qué sabía de los antiguos romanos antes de estudiar esta unidad?, ¿qué sé ahora?
 - b. ¿Sobre qué tema me gustaría saber más?, ¿por qué?

¿Cómo aportamos a la vida en comunidad?

Recurso 1 La educación de los niños en Chile

En Chile, la educación es un derecho para todos los niños, niñas y adolescentes. Así, tanto los chilenos como los extranjeros acceden a este derecho.



▲ Escuela Básica Divino Maestro, Cerro Navia, Santiago.

La presencia de extranjeros en Chile ha generado que distintas culturas convivan día a día en clases. Esto se llama **diversidad cultural**.

La tolerancia y el respeto por la diversidad cultural aportan a la vida en comunidad.



▲ Escuela Belén Villa O'Higgins, La Florida, Santiago.

Recurso 2 Bomberos al servicio de la comunidad

El Cuerpo de Bomberos de Chile es una institución muy querida y respetada por todas las personas. Los bomberos son especialistas en situaciones de emergencia. Observa.

SUSCRIBIRSE **Noticias directas** INICIO SESIÓN
Año 3 n° 1590 Circulación Nacional

PORTADA NACIONAL DEPORTES REPORTAJES POLICIAL CULTURA SECCIONES Q BUSCAR

Ejercitando para trabajar con éxito y seguridad

Los bomberos protegen a la comunidad

SIGUIENOS
f i y t w

EL TIEMPO
20°
PARCIAL NUBLADO



Constitución, Región del Maule, el 6 de marzo de 2010.

Buscando sobrevivientes sin perder la esperanza

Santa Juana, Región del Biobío, el 14 de febrero de 2019.

Luchando contra las llamas para proteger la vida



Fuente: producción editorial.

En esta unidad

Conocerás qué significa vivir en comunidad y la importancia de las virtudes ciudadanas.

Además, aprenderás acerca de tus derechos y responsabilidades.

Y, por último, identificarás el aporte de las instituciones a la sociedad.

Pensaremos sobre

- ¿Por qué es nuestra responsabilidad trabajar por una buena convivencia?
- ¿Qué pasaría si no existieran derechos para los niños?
- ¿Cuál es el valor de ser diferentes?
- ¿Qué rol cumplen las instituciones?

Nos hacemos preguntas

- ① Los niños extranjeros en Chile tienen el mismo derecho a estudiar que los chilenos (**Recurso 1**). ¿Por qué crees que las autoridades establecieron esto?, ¿qué opinas de ello?
- ② A partir del **Recurso 2**, responde: ¿por qué es importante que existan instituciones como Bomberos?

¿Cómo debemos actuar para aportar a la buena convivencia?

Mi idea inicial

Dos niños hablan en la plaza:

Javier: –¡Quiero subirme al columpio!

Matilde: –¡Igual yo! ¡Turnémonos!

Javier: –No, gracias, quiero usarlo solo yo.

- Responde: ¿la actitud de Javier ayuda a mejorar la convivencia?, ¿por qué?

1. ¿Por qué la tolerancia, el respeto y la empatía ayudan a mejorar la convivencia?

Las personas vivimos en comunidad. Todos participamos de distintos grupos o comunidades, por ejemplo, la familia, el curso o el barrio. Además, todos somos diferentes: edad, rasgos físicos, intereses, costumbres, etc.

Por lo anterior, debemos esforzarnos para que estas diferencias no alteren la convivencia. Así, la **tolerancia**, el **respeto** y la **empatía** son actitudes que favorecen la armonía entre las personas.

Recurso 1 La importancia del respeto y la tolerancia

El respeto

Es considerar y apreciar a una persona o cosa. Existen distintos tipos: respeto por los animales, por uno mismo, por las leyes, etc.



Soy respetuoso con mi mamá: la escucho con atención y no la interrumpo.

La tolerancia

Es respetar, aceptar y apreciar las diferencias que podemos tener con otros. Por ejemplo, diferencias de opinión, de creencias, etc.



Somos respetuosos: aceptamos nuestras diferencias y nos tratamos bien.

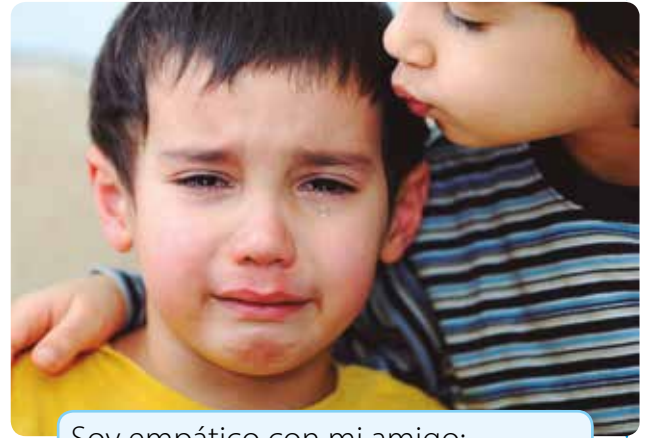
Recurso 2 La empatía nos ayuda a lograr una buena convivencia

Ser empático

La empatía es algo que se aprende y se desarrolla. Significa comprender lo que otra persona siente. Es lograr ponerse en el lugar del otro y preocuparse por lo que vive.



Soy empático con mi familia: participo en las tareas que realizamos en casa.



Soy empático con mi amigo: me pongo en su lugar y lo consuelo.



Somos empáticos con la comunidad: cuidamos el entorno y los espacios comunes.

Actividades

- 1 A partir de los **Recursos 1 y 2**, desarrolla las actividades:
 - a. Explica con tus palabras por qué el respeto, la tolerancia y la empatía ayudan a lograr una buena convivencia.
 - b. Crea un ejemplo de cada actitud que puedas aplicar en tu colegio.
- 2 Respondan como curso si están de acuerdo con la siguiente afirmación y por qué: «Podemos respetar a los demás aunque no pensemos igual». Usen la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 122 y 123 para opinar con fundamento. Recuerden respetar sus turnos y prestar atención al resto. 🧑🧑🧑

2. ¿Por qué es importante actuar con honestidad?

Vivir en comunidad implica tener actitudes que favorezcan la convivencia. Valores como la **honestidad** nos ayudan a construir una sociedad mejor.

Recurso 1 La honestidad día a día

A continuación, te mostramos una situación en la que no se actuó con honestidad y otra en la que sí.

Martín, al copiar en la prueba te engañaste a ti mismo.



Natalia rompió el vidrio de una puerta de un pelotazo. Sucedió mientras jugaban fútbol en el recreo. Aunque pensó en arrancar, ya que nadie vio quién chutó la pelota, Natalia se acercó a su profesora jefe y le contó lo que pasó.

Recurso 2 La honestidad a toda prueba

La honestidad es una actitud que debe estar presente en todo lugar y momento. Los siguientes son ejemplos de titulares de noticias relacionados con esta actitud.

Cantante de K-Pop olvidó su billetera en un Uber en Santiago y el chofer logró devolvérsela

Biobío Chile, 22/01/2019.

Chofer de colectivo devolvió un bolso con dinero a un abuelo de 72 años (Melipilla)

El Federal Online, 06/2019.

Vecina de Los Lagos devolvió sobre con diez millones que encontró en estacionamiento

Vocero Regional, 1/10/2019.

En línea

En parejas, lean el cuento «Pedrito y el lobo» en <https://bit.ly/37Uh8yC>. Luego, comenten: ¿por qué al final de la historia nadie ayudó a Pedrito? ¿Cómo piensan que debió actuar Pedrito para recibir ayuda?

A continuación, creen una versión propia de este cuento, pero ambientado en la actualidad. Preséntenlo al resto del curso y usen imágenes o dibujos para acompañarlo. 👥



Actividades

- 1 A partir de estas dos páginas, escribe qué entiendes por honestidad.
- 2 Observa y lee el **Recurso 1**, y responde:
 - a. ¿Cuál de las situaciones es un ejemplo de honestidad?
 - b. Si actúas de forma deshonesto, ¿qué consecuencias piensas que podría tener?
- 3 Trabajen en parejas. Considerando el **Recurso 2**, creen el titular de una noticia, cuyo tema sea la honestidad en la vida cotidiana. Luego, compartan su trabajo con el curso. Es probable que sus titulares sean muy distintos, ¡pero no por eso estarán equivocados! 👥

Otra mirada desde...


LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Una forma de representar actitudes que contribuyen a la vida en comunidad son las **fábulas**. Sus características más importantes son:

- Sus protagonistas generalmente son animales con características humanas (por ejemplo, hablan).
- Al final de la historia dejan una enseñanza o moraleja.

A continuación, te presentamos una fábula del poeta griego Esopo. ¡Disfrútala!

EL LEÓN Y EL RATÓN



Un ratón se perdió por el campo cuando regresaba a su madriguera. Justo entonces se topó con un enorme león que dormía. «Si me subo al lomo de esta bestia, encontraré el camino a casa».


El ratoncillo trepó la espalda del león, pero el felino despertó.

—¿Qué haces ahí? —le dijo al ratón—. Por despertarme, me vas a servir de comida.

—¡No, por piedad! Si me dejas marchar, te prometo que algún día te devolveré el favor.

El león se echó a reír.

Actividades

- 1 De las actitudes trabajadas hasta el momento, la empatía es la que más se relaciona con esta fábula. ¿Por qué? Explícalo mediante un ejemplo de la lectura.
- 2 Reúnanse en parejas. Luego: 
 - a. Creen una fábula que trabaje las actitudes de respeto, tolerancia u honestidad.
 - b. Al final de la fábula incluyan una moraleja.

—No seas **ingenuo**, ¿de veras crees que una criatura tan minúscula como tú podría ayudarme?

Vamos, márchate —le dijo con una carcajada.

El ratón de pronto oyó un rugido desesperado. El león había caído en la trampa de unos cazadores y había quedado colgado en una red.



El ratoncillo corrió en su ayuda. Subió por el árbol del que colgaba el león, y comenzó a roer las cuerdas que la formaban. Sus afilados dientes abrieron un agujero por el que el león pudo escapar.

—¿Ves cómo tenía razón?

En esta vida, los más poderosos a menudo necesitan la ayuda de los más pequeños.

Esopo. En *Fábulas de Esopo*. Jerry Pinkney (2014).
Barcelona: Vicens Vives. (Adaptación).

Moraleja:

No desprecies a nadie por ser pequeño, que pequeños o grandes, todos valemos.



- c. Hagan una exposición de sus fábulas y comenten su importancia. Usen los materiales que deseen y sean creativos para presentar su trabajo.

Resuelvan esta actividad con su profesor como guía.

Glosario

Ingenuo: que se lo cree todo.

3. ¿Cómo podemos participar de forma activa en nuestro entorno?

Cuando formamos parte de una familia, un grupo de amigos o un curso en el colegio, nos relacionamos de distintas formas con sus integrantes. Una de estas maneras es participar en diferentes actividades que aportan al bienestar de todos. Para lograrlo, es importante ser responsables y cumplir con nuestros compromisos.

Recurso 1 Ejemplos de participación activa en el hogar



Celebrar en familia

Todos los años, Mariana invita a sus primas a su cumpleaños.



Ayudar a lavar el auto

Una vez por semana, Amanda ayuda a su mamá a lavar el auto.



Jugar con el hermano menor

Después de clases, Rafael comparte con su hermano menor y juega con él un rato.

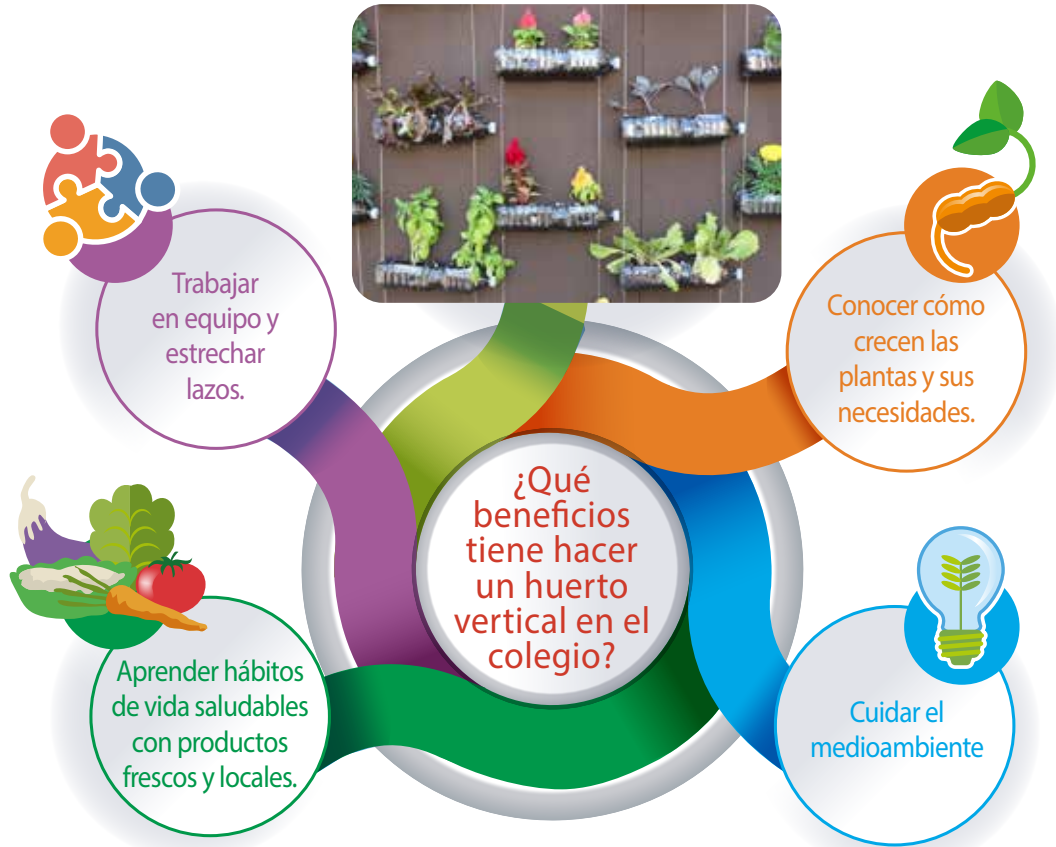


Bañar al perro




Por lo menos una vez al mes, Pascual baña a su perro Toto.

Recurso 2 Una iniciativa medioambiental para participar en el colegio

A continuación, te presentamos los beneficios de un huerto vertical en el colegio hecho por los estudiantes. Un huerto vertical puede ser construido con materiales reutilizados como las botellas. Observa el siguiente esquema.



Actividades

- 1 A partir del **Recurso 1**, responde: ¿qué otras formas de participación pueden existir en el hogar? Da tres ejemplos.
- 2 Si la experiencia del **Recurso 2** fuese realizada por ustedes mismos, ¿por qué sería una buena forma de participación? Respondan como curso. Respeten sus turnos para hablar. 
- 3 Pidan ayuda al profesor para hacer un proyecto en que participe todo el curso. El objetivo debe ser solucionar un problema que los afecte a todos. 
- 4 Reúnanse en grupos y den ejemplos de otras formas de participación en su colegio o en su barrio. Por ejemplo: deportes, juegos, celebraciones, campañas solidarias, etc. 

4. ¿Cuáles son nuestros deberes y responsabilidades?

Los **deberes** y las **responsabilidades** son obligaciones que debemos cumplir para mejorar la convivencia y vivir en armonía. Tenemos distintos deberes y responsabilidades con nuestra familia, amigos, compañeros y con nosotros mismos.

Recurso 1 Los deberes y responsabilidades en la vida cotidiana

A continuación, te presentamos algunos ejemplos de deberes y responsabilidades de los niños. ¿Tienes otros para agregar?



Lavo mis dientes todos los días.



Estudio y hago las tareas.



Cuido mis pertenencias.



Ayudo con el aseo de mi casa.




Cuido la plaza y mi entorno.



Coopero con la limpieza y el orden de mi sala de clases.

Actividades

- 1 Respecto del **Recurso 1**, responde:
¿por qué es importante cumplir con nuestros deberes y responsabilidades?
- 2 En un hoja de bloc, crea un calendario de deberes y responsabilidades que tengas durante una semana. Sigue un ejemplo como el del costado. Puedes incluir todos los deberes y responsabilidades que quieras.
- 3 Ingresa a <https://bit.ly/2KtJ9Df> y responde la siguiente pregunta: ¿qué responsabilidades podrían haber tenido los niños de la antigua Roma?, ¿serían muy distintas a las tuyas?, ¿por qué? Puedes revisar la Unidad 3 para ayudarte.
- 4 Como curso, opinen con fundamento sobre la siguiente afirmación: no cumplir con nuestros deberes y responsabilidades puede afectar la convivencia en armonía. Apóyense en la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 122 y 123 y sigan la guía de su profesor para desarrollar esta actividad. 

Lunes	Hago las tareas
Martes	Saco la basura de mi casa
Miércoles	Ordeno mis juguetes
Jueves	Estudio
Viernes	Saco a pasear a mi mascota
Sábado	Pongo la mesa
Domingo	Preparo mi mochila

¿Cómo voy?

- 1 Elige una de las siguientes actitudes: respeto, tolerancia, empatía u honestidad. Escribe una noticia de dos párrafos en la que se muestre el cumplimiento de una de ellas. Incluye una imagen o un dibujo. No olvides el titular, la fecha y el autor.
- 2 Responde la pregunta que titula esta lección: **¿cómo debemos actuar para aportar a la buena convivencia?**
- 3 Evalúa lo que has aprendido en esta lección. En tu cuaderno ponte una nota de 1 a 7 en cada afirmación y explica por qué. Recuerda ser honesto al responder.

Criterio

Sé la importancia de poner en práctica el respeto, la tolerancia y la empatía.

Valoro la importancia de actuar con honestidad en distintos contextos.

Comprendo que para tener una buena convivencia es necesario cumplir con nuestros deberes y responsabilidades.

¿Por qué los niños necesitan una protección especial de sus derechos?

Mi idea inicial

Matías debe realizar un afiche para el colegio, para explicar por qué es importante que los niños jueguen y se diviertan.

- ¿Qué información debería contener el afiche para cumplir su objetivo?

Glosario

Norma: regla que se debe cumplir.

1. ¿Qué son los derechos de los niños?

Todas las personas tenemos derechos que podemos ejercer día a día; por ejemplo, el derecho al trabajo.

Los niños, las niñas y los adolescentes tienen necesidades específicas y para cubrirlas existen **normas** especiales. Estos son los derechos de los niños.

Recurso 1 La ausencia de los derechos de los niños en el pasado

En el pasado los niños no eran reconocidos como seres humanos con derechos. A continuación, se muestran dos ejemplos.

Los derechos de los niños en el pasado

No había distinción de sus necesidades como niños y en muchas ocasiones no se les otorgaba la protección y el cuidado necesarios.

por ejemplo

Los niños eran considerados como «adultos pequeños». Esto significa que hacían trabajos similares a los de las personas mayores.



▲ Niños de 12 años trabajando en una mina de azufre. Sicilia, Italia. 8 de octubre de 1952.

Créditos: Keystone, Hulton Archive.



▲ Niños trabajando en una mina de carbón. Ashington, Inglaterra. Cerca de 1950.

Créditos: Hulton Archive.


Recurso 2 Los derechos de los niños en la actualidad

En la segunda mitad del siglo XX se reconoció que los niños vivían injusticias y que requerían de cuidados especiales. Hoy, los niños tienen derechos propios a nivel mundial. Observa.



Unicef. *Los derechos del niño y por qué son importantes*. Recuperado de <https://uni.cf/2TT4wnL> (Adaptación).

Actividades


- 1 El **Recurso 1** muestra niños trabajando como adultos. ¿Qué opinas sobre ello? Usa la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 122 y 123 para responder.
- 2 Respondan como curso a partir del **Recurso 2**. 
 - a. ¿Por qué es importante que se reconozca a los niños como personas con derechos?
 - b. Elijan una de las características de los derechos de los niños y expliquen lo que creen que significa mediante un ejemplo cotidiano.Recuerden que todas las respuestas deben hacerse con respeto.

2. ¿Por qué los derechos de los niños son importantes?

Los niños son personas que se están formando y requieren de **cuidados específicos**. Es por esto que poseen derechos que les garantizan una protección especial. Así, los derechos de los niños tienen entre sus objetivos proteger a los menores de edad de injusticias o situaciones graves y asegurar que se desarrollen plenamente.


Recurso 1 Ideas o principios fundamentales que sustentan los derechos de los niños

La no discriminación




Los derechos de los niños son iguales para todos.

El derecho a la vida, la supervivencia y el desarrollo




¡Quiero vivir! Las autoridades deben asegurar que crezcamos y nos desarrollemos saludablemente.

El interés superior del niño



Los adultos siempre deben tomar decisiones que garanticen el respeto de nuestros derechos.


La participación



Podemos decir lo que pensamos y debemos ser tomados en cuenta.

Child Rights International Network (CRIN).
Recuperado de <https://bit.ly/35Xp5Sm>
(Adaptación).

Actividades

- 1 Elige uno de los principios del **Recurso 1** y explica por qué es importante para el bienestar de los niños.
- 2 En parejas, observen el **Recurso 2**. Luego, elijan dos derechos y: 
 - a. Comenten de qué forma estos derechos permiten proteger a los niños.
 - b. Busquen un ejemplo en su colegio en que se esté aplicando uno de ellos.

Recurso 2 Algunos ejemplos de los derechos de los niños

LOS NIÑOS Y LOS ADOLESCENTES TENEMOS DERECHO...



Unicef. *Derechos de los niños, niñas y adolescentes*. Recuperado de <https://uni.cf/2yRmwX9> (Adaptación).

- 3 En parejas, investiguen sobre la infancia de los niños espartanos en <https://bit.ly/2RMczks>. Luego, respondan: ¿cómo habría cambiado la vida de esos niños y niñas si se les hubiesen reconocido derechos como hoy? 🧑🧑
- 4 A partir de los **Recursos 1** y **2**, respondan como curso la pregunta que titula estas páginas: ¿por qué los derechos de los niños son importantes? Respeten sus turnos y organicéense para responder. 🧑🧑🧑

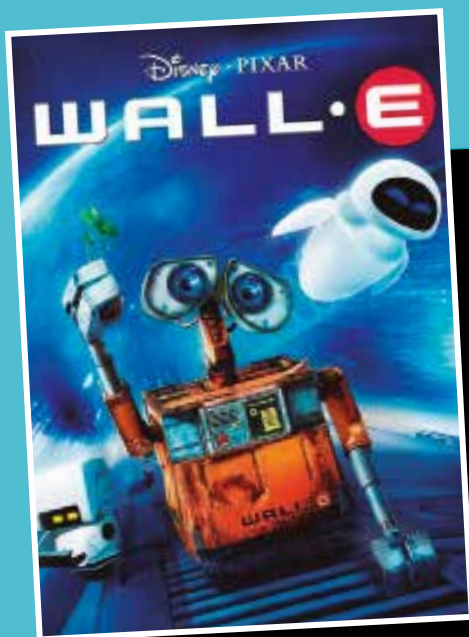
Otra mirada desde...

EL CINE

Los derechos de los niños se toman la pantalla

Existe una gran variedad de películas en el mundo: algunas que dan miedo, otras chistosas y unas de amor, entre muchas más.

Pero también existen algunas relacionadas con los derechos de los niños. Ellas permiten reflexionar sobre su importancia y cumplimiento. Conoce algunos ejemplos.



Recurso 1 Película *Wall-E*

La Tierra fue abandonada por los seres humanos. La contaminación hizo imposible que siguieran viviendo allí. Su refugio fue una gran nave espacial, que transita por el universo.

Wall-E es un robot que está en la Tierra. Su objetivo es limpiar el planeta para poder volver a él. Un día, conoce a EVA, un moderno robot explorador con el que vivirá una gran aventura: salvar la única planta que permitirá rehabilitar la Tierra.

★ Derecho de los niños relacionado ★

A vivir en un medioambiente sano y limpio.

Actividades

- 1 Respecto del **Recurso 1**: ¿qué importancia tiene el cuidado del medioambiente?
- 2 En relación con el **Recurso 2**:
 - a. ¿Por qué este es un ejemplo del derecho a no ser discriminado?
 - b. El cortometraje también se relaciona con los derechos a educarse y a jugar. ¿Por qué estos derechos ayudan a los niños a desarrollarse mejor?



Recurso 2 Cortometraje *Cuerdas*

Cuerdas es una historia de dos grandes amigos, pero también es una historia de **inclusión**, de respeto y de amor.

Nicolás Solís es un niño con parálisis cerebral. En la escuela lo ven como alguien «especial». Sin embargo, para María, él es solo un niño que necesita una mano amiga. Ella lo integra en sus juegos y en su mundo amarrando su mano a la de él con una cuerda. Así, puede guiarlo.

Derechos de los niños relacionados

A no ser discriminado.
A tener protección y ayuda
en caso de vivir en situación
de discapacidad.



Si pueden, vean estas películas y comenten qué enseñanza sobre los derechos de los niños les dejaron.



Elige Educar. Recuperado de <https://bit.ly/2G1JQS4>
(Adaptación).

3 En grupos, desarrollen lo siguiente:

- Creen una historia relacionada con uno o más derechos de los niños.
- Inventen un título creativo.
- Imaginen que la historia será una película. Hagan un afiche de ella y preséntenlo a su curso.

Glosario

Inclusión: busca que todas las personas tengan las mismas oportunidades.

3. ¿Cómo se garantizan los derechos de los niños?

Los derechos de los niños deben ser protegidos por toda la sociedad. La **familia** y el **Estado** tienen el deber de hacer respetar estos derechos.

Por su parte, los niños, niñas y adolescentes tienen la responsabilidad de conocer sus derechos, y también deben exigirlos cuando no se respetan.

Glosario

Estado: es la forma en la que se organizan políticamente las personas que habitan en un territorio común, que tienen el mismo gobierno y las mismas leyes.

Tutor: persona que se encarga del cuidado de un menor de 18 años o de alguien que no puede cuidarse solo.

Recurso 1 La familia protege los derechos de los niños

La familia es la primera encargada de respetar los derechos de los niños. Desde que nacen, la familia los acoge y protege. ¿De qué forma? Observa.



Familia y derechos del niño. *Humanium.org* Recuperado de <https://bit.ly/35j7yp2> (Adaptación).

Recurso 2 ¿Cómo el Estado protege los derechos de los niños?

El Estado protege a los niños a través de sus instituciones y autoridades, por ejemplo:

Esta institución busca proteger de forma integral a todos los niños y a sus familias.



Un ejemplo es el programa de apoyo a los recién nacidos, que guía a las familias en sus cuidados y crianza.

Este organismo se encarga especialmente de promover y proteger los derechos de los niños y adolescentes. Un ejemplo de su trabajo es denunciar casos en que estos derechos no son respetados.



Recurso 3 Una iniciativa de cultura y sabor

La siguiente noticia muestra una iniciativa en las escuelas públicas de Chile. Es un ejemplo de respeto a la identidad de los niños de los pueblos originarios.

El programa «Cocina con Raíces» busca fortalecer el sentido de pertenencia de los estudiantes hacia los pueblos originarios aymara, rapa nui y mapuche. Esto, lo realiza incorporando platos originarios en los almuerzos que se entregan a alumnos de escuelas públicas en Chile.



▲ Cocinera aymara haciendo una demostración.

Flores, J. *Biobío Chile*. «Cocina con raíces: recetas aymara, rapa nui y mapuche se sumarán al almuerzo escolar Junaeb». 27/08/2019. Recuperado de <https://bit.ly/2NP5qh3> (Adaptación).

Actividades

- 1 ¿Por qué piensan que la familia debe ser la primera en respetar los derechos de los niños? (**Recurso 1**). Comparen sus respuestas respetuosamente.
- 2 ¿Consideras que los ejemplos del **Recurso 2** son importantes en la protección de los derechos de los niños?, ¿por qué?
- 3 El **Recurso 3** se relaciona con este derecho: «los niños tienen derecho a utilizar su propia cultura, lengua y religión, incluso si no es compartida por la mayoría de la gente en el país donde viven». ¿Estás de acuerdo con esta afirmación? Explica tus razones.

Desarrolla habilidades

Extraer información de fuentes

Las **fuentes** son textos, imágenes u objetos que nos entregan información para estudiar y conocer tanto el pasado como el presente. En esta sección aprenderás a extraer información de fuentes para contestar una pregunta de investigación.

Paso 1 Establece o sigue una pregunta de investigación. Esta guiará la búsqueda y extracción de información de las fuentes. Por ejemplo

¿Por qué en el pasado los niños trabajaban en las salitreras del norte de Chile?

Paso 2 Busca y selecciona fuentes que se relacionen con la pregunta de investigación que debes responder. Existen diferentes fuentes, por ejemplo:

- Escritas: libros, periódicos, sitios web, cartas, documentos, etc.
- Iconográficas: pinturas, fotografías, cómics, ilustraciones, etc.
- Audiovisuales: películas, documentales, comerciales, etc.
- Orales: entrevistas, discursos, declaraciones, etc.
- Materiales: edificios, vasijas, vestimenta, monedas, etc.
- Cartográficas: mapas y planos.


Glosario

Oficinas salitreras:

lugares donde se obtenía el salitre en el norte de Chile durante el siglo XIX.

Pampinos: personas que viven en la pampa, en el norte de Chile.

Las fuentes que utilizaremos en este ejemplo tratan sobre el trabajo infantil en el pasado de Chile, antes de la Convención de los Derechos del Niño.

Fuente 1	Fuente 2
<p>En las oficinas salitreras los niños debían aprender un oficio, es por esto que optaban por ser ayudantes de obreros, donde aprendían a utilizar distintos tipos de herramientas [...].</p> <p>[...] Ser aprendiz o ayudante era el trabajo más requerido por los niños pampinos, aprender un oficio era el medio por el cual podrían optar por una mejor calidad de vida para él y para su familia.</p> <p>Valenzuela, N. (2013). <i>Los niños obreros: La industria infantil durante el ciclo salitrero 1900-1925</i>. Santiago: UAHC.</p>	 <p>▲ Foto de una salitrera del norte de Chile. 1909, Taltal, Región de Antofagasta.</p>

Paso 3 Escribe un resumen de la fuente considerando la información necesaria para responder la pregunta de investigación. Para identificar lo importante de las fuentes, debes fijarte en aspectos como:

Fuente 1 (escrita): identifica las palabras o ideas que se relacionan con la pregunta de investigación. Por ejemplo, en la fuente escrita se destacan: niños, aprender oficios, mejor calidad de vida, etc.

Fuente 2 (iconográfica): reconoce los elementos vinculados con la pregunta de investigación. Por ejemplo, en la fotografía de la página anterior se destacan: el niño entre los adultos, vestimenta de trabajo, herramientas de trabajo, etc.

Organiza los pasos anteriores en una tabla como la siguiente:

Pregunta de investigación: ¿Por qué en el pasado los niños trabajaban en las salitreras del norte de Chile?	
Fuente 1 (escrita)	Fuente 2 (iconográfica)
<i>La fuente explica que en el pasado, en las salitreras del norte de Chile los niños aprendían oficios de los adultos para tener una mejor calidad de vida en el futuro.</i>	<i>En la fotografía se observa a un niño entre trabajadores adultos en una salitrera del norte de Chile en 1909. Están vestidos con ropas poco seguras y tienen herramientas.</i>

Paso 4 Responde la pregunta de investigación a partir de los pasos anteriores.

En el pasado los niños trabajaban en las salitreras del norte de Chile, porque querían aprender un oficio que más adelante les sirviera para tener una mejor calidad de vida. Ambas fuentes corresponden a una época en que los niños no tenían derechos propios que los protegieran como hoy.

¡Ahora hazlo tú!

1. Sigue los pasos anteriores para extraer información de una fuente y responder esta pregunta de investigación: ¿Por qué no es correcto pensar que los derechos de los niños significan que «pueden hacer lo que quieran»? La fuente es: «10 mitos sobre la infancia». Encuéntrala en <https://bit.ly/3mqDnnP> y busca el mito 9.

4. ¿Cuál es la situación de los derechos de los niños en Chile y en el mundo?

La situación de los niños en el mundo ha mejorado. No obstante, muchas veces los derechos no se respetan y aún falta mucho por hacer.

Recurso 1 El trabajo infantil en Chile

El trabajo infantil es el que hace un menor de 18 años, que es peligroso y daña su desarrollo. La siguiente noticia trata sobre esto.

En Chile, el Código del Trabajo (una ley) señala que los adolescentes entre 15 y 18 años pueden trabajar, pero de manera protegida, con requisitos y permiso de sus padres.

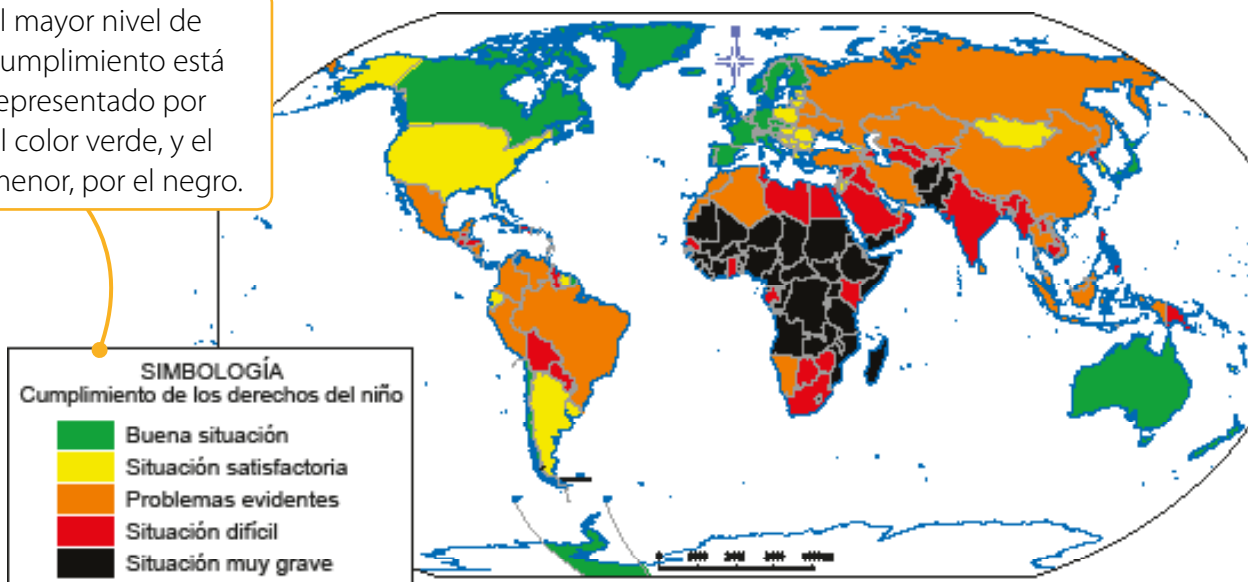
Actualmente, en Chile, cerca de 230 mil niños y niñas entre 5 y 17 años trabajan. De ellos, solo el 0,3% (3 de cada mil) lo hace de manera protegida.

Cooperativa.cl. «Multas por trabajo infantil en Chile disminuyeron en 2018». 12/06/2019. Recuperado de <https://bit.ly/37Oj2ny> (Adaptación).

Recurso 2 La situación de los derechos de los niños en el mundo

El mapa muestra con distintos colores los diferentes niveles de cumplimiento de los derechos del niño en los países del mundo.

El mayor nivel de cumplimiento está representado por el color verde, y el menor, por el negro.



Recuperado de <https://bit.ly/3eRkaTU> (Adaptación). Mapa confeccionado a partir del Índice de Cumplimiento de los Derechos del Niño, creado por la Asociación Humanium.

Recurso 3 El Día Universal del Niño

El Día Universal del Niño es el 20 de noviembre. Sin embargo, cada país elige la fecha para celebrarlo. En Chile, este día es el segundo domingo de agosto de cada año.

El Día Universal del Niño es un día de celebración por los avances conseguidos, pero sobre todo es un día para llamar la atención sobre la situación de los niños más desfavorecidos, dar a conocer sus derechos y la importancia de trabajar día a día por su bienestar y desarrollo.

Unicef. Día Universal del Niño. Recuperado de <https://bit.ly/30HT9Ad> (Adaptación).



▲ Agrupación «Dibujando una Sonrisa» visita a los niños del Hospital de Melipilla en su día, Chile. Foto tomada el 11 de agosto de 2019.

Actividades

- 1 Extrae información del **Recurso 1** para responder esta pregunta de investigación: ¿existe el trabajo infantil en Chile? Argumenta tu respuesta a partir de la noticia. Guíate por la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 166 y 167.
- 2 Reúnanse en parejas y extraigan información del mapa del **Recurso 2** para responder esta pregunta: ¿cuál es la situación de los derechos de los niños en el mundo?, ¿por qué? Oriéntense por la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 58 y 59. 👤👤
- 3 A partir del **Recurso 3**, respondan en grupos: 👤👤
 - a. ¿Qué razones se dan para que exista el Día Universal del Niño?
 - b. ¿Qué opinas sobre celebrar un día especial para los niños?
 - c. ¿Cuál piensas que es la mejor forma de celebrar este día?, ¿por qué?

5. ¿Cómo se relacionan los derechos con nuestras responsabilidades?

El Estado tiene el deber de garantizar los derechos que protegen a los niños. Pero todos debemos contribuir al respeto de estos derechos cumpliendo nuestras **responsabilidades**. Por ejemplo: en tu vida diaria tienes la responsabilidad de no rechazar ni excluir a los demás para respetar su derecho de no ser discriminados.

Entonces, para **cooperar** con el respeto de los derechos debemos asumir la responsabilidad de respetarlos nosotros también.

Recurso 1

Derechos y responsabilidades

A continuación, se entregan ejemplos de acciones que puedes hacer tú para respetar los derechos de otros y contribuir a que estos se cumplan en el colegio o comunidad.




- Tengo la responsabilidad de mantener un ambiente que permita que todos podamos aprender.



- Tengo la responsabilidad de respetar la identidad de mis amigos, no poniéndoles sobrenombres ofensivos.



Actividades

- 1 Observa y lee los ejemplos del **Recurso 1**. Señala otro ejemplo en que muestres cómo puedes aportar al respeto de los derechos de los niños en tu vida diaria.
- 2 Algunos niños han opinado sobre los derechos y las responsabilidades. En tu cuaderno escribe si estás de acuerdo o no, y explica por qué en cada caso.

Luego, comenten sus respuestas con todo el curso. Entre todos determinen la afirmación que es correcta y las tres que no lo son. Tomen esta actividad como una oportunidad para aprender. 

- a. Andrea: «Los derechos y las responsabilidades son cosas distintas y no tienen nada que ver entre ellos».
- b. Vicente: «¡Debo comer todo lo que hay en el refrigerador para cumplir bien con mi derecho a alimentarme!».
- c. Benjamín: «Yo creo que frente al derecho a la educación, mi responsabilidad sería estudiar y ser responsable en el colegio».
- d. Sofía: «Siempre me dicen que no haga piruetas peligrosas en bici. Por mi derecho a la salud, yo no hago caso».

¿Cómo voy?

- 1 En grupos, ingresen a <https://bit.ly/2uyfrZg> para ver un video sobre los derechos de los niños. Luego, respondan: ¿qué quiere decir que los derechos de los niños son como un «escudo protector» para ellos? 
- 2 En grupos, lean la siguiente situación y respondan las preguntas: 

Fernando es un niño de 11 años. Casi todos los días limpia los parabrisas de los autos en los semáforos. Como tiene que juntar dinero para ayudar a su mamá, va muy poco a clases.

- a. ¿Qué derechos de los niños no se están respetando?, ¿por qué?
 - b. ¿Cuál dirían que es el problema que genera lo anterior?
 - c. ¿Quiénes podrían ayudar a Fernando?, ¿de forma podrían hacerlo?
- 3 Responde con tus palabras la pregunta que titula esta lección: **¿por qué los niños necesitan una protección especial de sus derechos?**
 - 4 Imagina que un compañero te pide ayuda con esta lección porque le ha resultado difícil. ¿Cuál de todos los temas trabajados en la lección comprendiste mejor como para explicárselo?, ¿cómo lo harías?

¿Cuál es el papel de las instituciones en la sociedad?

Mi idea inicial

En los consultorios de todo Chile, los niños reciben vacunas gratis. También se hacen muchas otras atenciones de salud para las familias.

- ¿Creen que las instituciones como los consultorios son importantes para las personas?, ¿por qué?

Glosario

Impuesto: dinero que se paga al Estado para financiar los gastos en favor de los ciudadanos.

1. ¿Qué son las instituciones?

En las lecciones anteriores comprendiste que hay ciertas acciones que aportan a la buena convivencia. También aprendiste sobre los derechos que te protegen a ti y a todos los niños.

En esta lección conocerás acerca de las instituciones y su aporte a la sociedad.

Cabe destacar que existe un sinnúmero de instituciones tanto **privadas** como **públicas** en Chile. Solo podemos visualizar algunas de ellas dentro de esta lección. Se representarán diferentes instituciones que aportan en distintas áreas como: salud, educación, ayuda a diversos grupos de la sociedad y medioambiente. Existen otras instituciones igual de importantes que estas y por eso te invitamos a conocer y valorar la labor de algunas de ellas a través de las actividades propuestas.

Recurso 1 ¿Qué es una institución?

Una institución es una organización de personas

que trabajan para

Cumplir una misión u objetivo común

Solucionar una necesidad o problema de la comunidad

que es

por ejemplo

Entregar salud, educación, protección de los niños, seguridad, etc.

algunas son

Hospital de Niños Dr. Luis Calvo Mackenna:

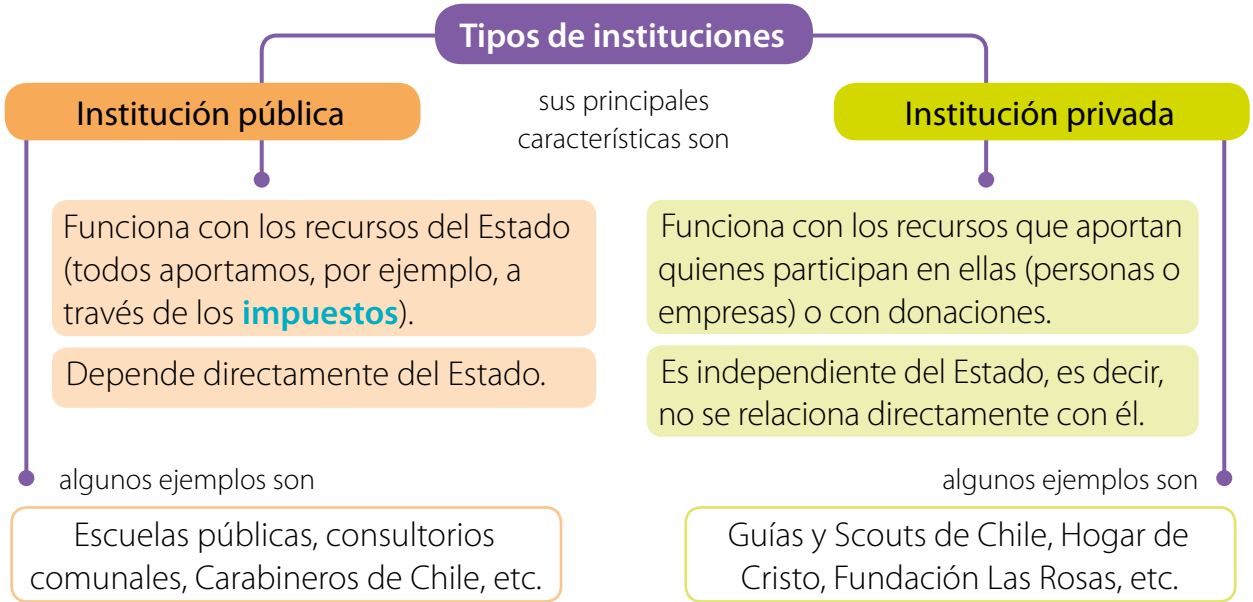
es un hospital público muy importante. Entrega atención de salud a niños y adolescentes.

Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI):

entrega educación parvularia de calidad a los niños entre 0 y 4 años de edad.

Recurso 2 Los tipos de instituciones

Existen distintos tipos de instituciones dependiendo de la forma en que financian sus actividades. Observa.



Actividades

1 A partir de los **Recursos 1 y 2**, respondan en parejas: 👤👤

- a. ¿Cuál es el fin de las instituciones?
- b. ¿En qué se diferencian las instituciones públicas de las privadas?

2 En parejas, lean la descripción de la siguiente institución ficticia. Luego: 👤👤

- a. Identifiquen el servicio que presta a la comunidad.
- b. Reconozcan si es una institución pública o privada. Explíqueno.

La fundación Patitas Amigas rescata a perros abandonados o maltratados. Para funcionar, realiza colectas de dinero o acepta donaciones, pues es independiente del Estado y no recibe sus recursos.

3 En grupos, investiguen una institución siguiendo las letras a y b de la actividad anterior. Existen muchas, acá les damos algunos ejemplos: 👤👤👤

- Fundación Las Rosas • Universidad de Chile • ONEMI (Oficina Nacional de Emergencias) • SENAMA (Servicio Nacional del Adulto Mayor) • Fundación Gantz • Red de Colegios SIP

Como curso, armen un diario mural con la información de la institución que investigó cada grupo.

2. Existen muchas instituciones... ¿conozcamos algunas?

Las instituciones benefician a las personas y a la sociedad en su conjunto mediante los distintos servicios que entregan. Existen muchas instituciones y aunque cada una tiene una misión específica, algunas comparten misiones parecidas.

Recurso 1 Instituciones de salud y educación

Estas instituciones son claves en el desarrollo de las personas. Mira los ejemplos.

Hospitales y centros de salud



Créditos: Tech. Sgt. Heather Redman.

- ▲ Una niña hospitalizada junto con su mamá. Hospital San Juan de Dios, Santiago, Chile. 31/03/2016.

Jardines infantiles, escuelas y liceos



Créditos: Wolfgang Kaehler.

- ▲ Estudiantes y profesoras saludando. Escuela de Parga, Región de Los Lagos, Chile. 01/12/2016.

Recurso 2 Instituciones de ayuda al consumidor, bancarias y de impuestos



El Sernac protege los derechos de los consumidores. Si un producto nuevo tiene fallas, el Sernac asegura la **garantía**.



El BancoEstado busca ser un banco para todos. Ayuda a ahorrar y presta dinero a sus clientes, por ejemplo, para iniciar un negocio.



El SII recolecta los **impuestos** de las personas para financiar necesidades comunes, como educación, salud o vivienda.

Recurso 3 Ejemplos de instituciones que ayudan a los demás



Apoya con amor y dignidad a las personas pobres para darles oportunidades de una vida mejor.



Esta **fundación** se preocupa de entregar educación de calidad a niños y jóvenes con menos oportunidades de acceso a la educación.

Glosario

Impuesto: dinero que se paga al Estado para financiar los gastos en favor de los ciudadanos.

Garantía: compromiso de una empresa a arreglar o cambiar gratis un producto que tiene fallas.

Fundación: organización privada que beneficia a la sociedad y que no busca una ganancia económica. Funciona gracias a donaciones y aportes de personas y empresas.

Actividades

- 1 ¿Qué información entrega el **Recurso 1** sobre las instituciones de salud y educación? Guíate por la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 166 y 167 para extraer información del recurso.
- 2 Responde a partir del **Recurso 2**.
 - a. Andrés recibió una radio de regalo. De pronto, dejó de funcionar sin razón. ¿A cuál institución debería pedir ayuda?
 - b. María necesita dinero para un negocio. ¿Cuál institución puede ayudarla?
- 3 Ingresa a <https://bit.ly/3bw67FN> Indica un ejemplo que muestre para qué sirven los impuestos. ¿Qué pasaría si no existiera el SII? (**Recurso 2**)
- 4 ¿Por qué es valioso el trabajo de instituciones como las del **Recurso 3**?
- 5 ¿Por qué es importante que existan distintas instituciones que aporten de diferentes maneras a la sociedad?

3. ¿Cuál es el valor del trabajo voluntario?

Para que las instituciones puedan lograr sus objetivos, es necesaria la colaboración de todos los que trabajan en ellas. Algunas personas reciben un **suelo** por su trabajo, es decir, son remunerados, y otras lo hacen de forma **voluntaria**. Veamos ejemplos de esto último.

Glosario

Suelo o remuneración:

pago de dinero por un trabajo o servicio.

Trabajo voluntario:

aquel que se realiza sin recibir suelo a cambio.

Recurso 1 El espíritu del voluntario

Muchas instituciones, especialmente las privadas, tienen la ayuda de **voluntarios**. Las siguientes dos fuentes están relacionadas con esto.

Un trabajo para un mundo mejor

Esta persona ofrece libremente su tiempo, sus conocimientos, su experiencia... sin recibir suelo a cambio de su acción solidaria; su esfuerzo contribuye a la creación de un mundo mejor.



Fundación Canfranc. Recuperado de <https://bit.ly/2TNj6uZ> (Adaptación).

Buscando voluntarios

Buscamos voluntarios que crean que todo pequeño aporte ayuda al cambio social y superación de la pobreza. Si lo tuyo es servir a los demás, entregando tu tiempo y lo mejor de ti, esto te puede interesar.

Hogar de Cristo. Recuperado de <https://bit.ly/2z2Lvn1> (Adaptación).

Actividades

- 1 A partir del **Recurso 1**, explica con tus palabras qué es el trabajo voluntario.
- 2 Así como los ejemplos del **Recurso 2**, existen muchas otras instituciones que con su trabajo voluntario aportan a la sociedad de distintas formas. Con ayuda de un adulto busca dos ejemplos más; escribe sus nombres y el servicio que entregan.
- 3 A partir del **Recurso 3** responde: ¿por qué es necesario proteger el patrimonio natural de Chile? ¿Qué acciones harías para difundir la campaña mostrada? ¿Qué puedes hacer tú para proteger el patrimonio natural de Chile?
- 4 Como curso respondan: ¿qué les dirían a los jóvenes para que se interesaran en los trabajos voluntarios? Respeten sus turnos y valoren todas las opiniones. 
- 5 En grupos y ayudados por su profesor, investiguen en <https://bit.ly/2Kt8v4p> cómo los romanos ayudaban a los más pobres. Expliquen una forma. 

Recurso 2 La solidaridad ante todo

Algunas personas, sobre todo jóvenes, dedican su tiempo y su esfuerzo para ayudar a quienes más lo necesitan. Los siguientes ejemplos lo demuestran.



La **Fundación Gente de la Calle** se preocupa de las personas que no tienen un hogar.



▲ Jóvenes cortando el pelo y aseando a personas que viven en situación de calle.



La **Fundación Techo** ayuda a las personas que viven en la pobreza; por ejemplo, construyendo viviendas dignas.



▲ Jóvenes haciendo los cimientos para construir una casa que será de una familia.

Recurso 3 Voluntarios protegen el patrimonio natural de Chile



El Instituto Nacional de la Juventud (Injuv) y la Corporación Nacional Forestal (Conaf) se unieron para invitar a los jóvenes como voluntarios a hacer tareas de protección en parques y zonas protegidas de Chile.



▲ Folleto de la campaña #ViveTusParques.

4. ¿Qué instituciones se preocupan especialmente de los niños y de los jóvenes?

En la lección anterior aprendiste que los niños y los jóvenes tienen derechos que los protegen. Veamos algunas instituciones que trabajan por ellos.

Glosario

Beca: dinero u otra ayuda que recibe una persona para realizar su actividad.

Recurso 1 Ayuda para el desarrollo de niños y jóvenes



Esta institución se preocupa principalmente de la alimentación, salud y **becas** de estudio. Estos beneficios se entregan a todos los niños y jóvenes que lo necesiten en Chile.



Créditos: JUNAEB.

▲ Niños recibiendo útiles escolares como apoyo a sus estudios.

Recurso 2 El apoyo en los estudios para un futuro mejor




La Fundación Portas se preocupa de jóvenes que vienen de familias de escasos recursos y que estudian en universidades o institutos para que no abandonen sus carreras, las terminen y encuentren trabajo.



Créditos: Fundación Portas.

▲ Un joven voluntario ayuda a otro joven a estudiar.

Actividades

- 1 Según los **Recursos 1 y 2**, ¿por qué es necesario que existan instituciones dedicadas exclusivamente a resguardar los derechos de los niños y jóvenes?
- 2 Los niños griegos y romanos tenían una educación distinta a la de las niñas. En Chile, hoy no existe esta diferencia de género. ¿Por qué es importante que los niños y niñas tengan las mismas oportunidades de educarse? (**Recursos 1 y 2**).
- 3 En grupos y con ayuda de un adulto, investiguen sobre Hogar de Niñas «Las Creches» (<https://bit.ly/37PhycT>). 

a. Busquen la siguiente información:

- Servicio que entrega.
- ¿Qué trabajos hacen las personas ahí?
- Personas a las que beneficia.
- Trabajo remunerado o voluntario.
- Institución pública o privada.

b. Presenten el resultado de su investigación. Cada grupo debe elegir un formato distinto, por ejemplo: papelógrafo, afiche, presentación de PowerPoint, esquema, tríptico, noticia de un periódico, entrevista simulada, libro desplegable, etc. Pidan ayuda a su profesor para decidir la forma de hacerlo.

¿Cómo voy?

- 1 Observa la imagen. Se trata de una pareja de adultos mayores sin hogar, que viven en la calle. Responde:
 - a. ¿Qué opinas sobre lo que observas en la imagen?
 - b. ¿Qué instituciones de la lección podrían ayudar a estas personas? Elige dos de ellas y explica cómo podrían hacerlo.
 - c. Si tú fueras voluntario de alguna institución, ¿en qué tareas te gustaría trabajar para ayudar a personas que tienen alguna necesidad o problema?, ¿por qué?
- 2 En tu cuaderno, responde la pregunta que titula esta lección: **¿cuál es el papel de las instituciones en la sociedad?** Luego, elige las actividades y/o recursos de la lección que más te hayan ayudado a responder. Explica por qué.



¿Qué aprendí?

1 Imagina la siguiente situación: sin querer, un amigo rompió tu juguete favorito. Aunque pensó ocultarlo y culpar a otro, finalmente te contó todo y se disculpó. ¿Por qué actitudes como la honestidad aportan a la buena convivencia?

2 Observa el esquema del **Recurso 1** y responde las preguntas.

- ¿Con qué derecho de los niños se relaciona?, ¿por qué?
- ¿Cuáles son los problemas que se muestran?, ¿cuál es el resultado?
- ¿Cuál podría ser la solución?, ¿quiénes deben ser los encargados de aportar a ello?

Recurso 1

Un derecho muy importante

+

+

=

149 millones de niños menores de 5 años sufren de retraso en el crecimiento.

Casi 50 millones de menores de 5 años tienen bajo peso.

40 millones de niños menores de 5 años padecen sobrepeso.

Más de 1 de cada 3 niños no crece bien en el mundo.

Unicef (2019). *Estado mundial de la infancia 2019. Niños, alimentos y nutrición*. Nueva York: Unicef.

3 Lee el **Recurso 2** y completa lo que se solicita en tu cuaderno.

- ¿Qué servicio entrega a la comunidad?
- ¿A quiénes beneficia directamente?
- ¿Es una institución pública o privada?
- ¿Quiénes podrían trabajar ahí?
- ¿Tiene trabajos voluntarios?
- ¿Qué opinas sobre la labor de esta institución?

Recurso 2

«Coaniquem, todo por el niño quemado»

La Corporación de Ayuda al Niño Quemado (Coaniquem) cumple 40 años de existencia y realiza su colecta para seguir prestando sus servicios gratuitos (...).

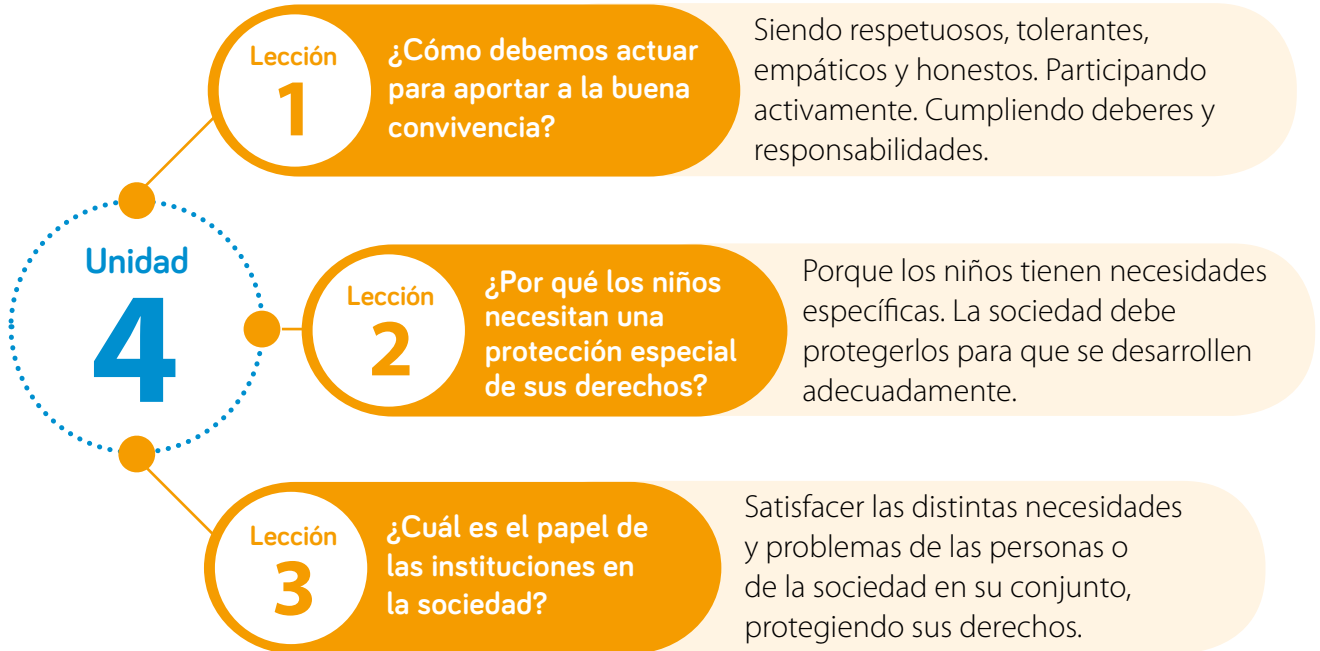
(...) «en nuestros 40 años de existencia hemos atendido a más de 135 mil niños y jóvenes con quemaduras de Chile y del extranjero (...)».

Se puede encontrar a los voluntarios de Coaniquem por todo Chile recibiendo aportes en la colecta (...).

ADNradio.cl. Recuperado de <https://bit.ly/2KN0Ayw>

Estas actividades te permitirán sintetizar lo que has aprendido.

① Observa el esquema. Luego, realiza la actividad.



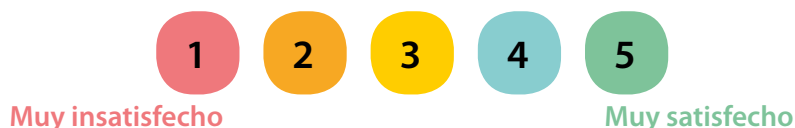
Elige una de las lecciones de la unidad. A partir de ella, crea un cómic de seis viñetas en el que se vean reflejados los temas trabajados. Considera:

- Construir una historia, definir los personajes y crear los diálogos.
- Reunir con anticipación los materiales necesarios.

Al finalizar, todo el curso hace una exposición con sus trabajos.

② En grupos, seleccionen un tema específico, trabajado en cualquiera de las lecciones, y creen un *lapbook*. Este recurso tiene información desplegable y manipulable. Para saber más sobre esto, ingresen a <https://bit.ly/2XWLiPZ>

③ ¿Cómo te sientes respecto de tus aprendizajes en esta unidad? Mira la escala para responder. Luego, en tu cuaderno anota el número elegido y explica por qué.





GLOSARIO DE CONCEPTOS CLAVE

Alfabeto: conjunto organizado de letras de una lengua.

Arquitectura: arte y técnica de diseñar y construir edificios y distintos espacios.

Anfiteatro: edificio ovalado o circular con graderías alrededor. En él se hacían luchas de gladiadores y otros espectáculos.

Beca: dinero u otra ayuda que recibe una persona para realizar su actividad.

Chile continental: nombre que recibe el territorio de Chile que está en América del Sur.

Clima: es el conjunto de cualidades o elementos de la atmósfera que caracterizan a un lugar por un largo período de tiempo. Entre estos elementos se encuentran la temperatura y las precipitaciones.

Comercio: compra, venta o intercambio de productos por dinero o beneficios.

Continente: gran porción de tierra emergida del océano. Los continentes están separados entre sí por los océanos, por grandes accidentes geográficos o por aspectos culturales.

Democracia: forma de gobierno que surgió en Atenas. Significa «gobierno del pueblo».

Derecho: conjunto de normas que regulan las relaciones humanas en la sociedad.

Estado: es la forma en la que se organizan políticamente las personas que habitan en un territorio común, que tienen el mismo gobierno y las mismas leyes.

Fundación: organización privada que beneficia a la sociedad y que no busca una ganancia económica. Funciona gracias a donaciones y aportes de personas y empresas.

Gladiador: luchador romano.

Grupo social: grupo de personas que tienen características comunes, por ejemplo: ingreso económico, tipo de trabajo, creencias, etc.

Hemisferio: cada una de las dos mitades de la Tierra separadas por el ecuador.

Héroe: personaje con poderes extraordinarios. Generalmente hijo de dios y humano.

Imperio: gran territorio gobernado por un emperador, que dominaba a distintos pueblos.

Impuesto: dinero que se paga al Estado para financiar los gastos en favor de los ciudadanos.

Inclusión: busca que todas las personas tengan las mismas oportunidades.

Ingeniero: persona que usa sus conocimientos científicos y técnicos para crear soluciones a distintos problemas.

Inmortal: que no puede morir.

Legado: elementos de una cultura que, por su importancia, influyen en otras culturas y pueblos a lo largo del tiempo, dejando una profunda huella en ellos.

Mito: historia fantástica protagonizada por seres extraordinarios. Explica fenómenos de la naturaleza y otros.

Norma: regla que se debe cumplir.

Península: territorio rodeado de mar, unido por una parte al continente.

Polis: ciudad independiente con un gobierno propio.

Relieve: diversas formas que tiene la superficie terrestre como cordilleras, cerros, valles e islas.

Sátira: género literario que critica a alguien o algo mediante burlas.

Sueldo o remuneración: pago de dinero por un trabajo o servicio.

Trabajo voluntario: aquel que se realiza sin recibir sueldo a cambio.

Tutor: persona que se encarga del cuidado de un menor de 18 años o de alguien que no puede cuidarse solo.



¿QUÉ LEER?

Bibliografía utilizada y recomendada

1

¿Cómo podemos conocer el planeta Tierra?

- Instituto Geográfico Militar (2018). *Atlas escolar básico*. Santiago: IGM.
- Instituto Geográfico Militar (2018). *Atlas geográfico para la educación*. Santiago: IGM.
- Instituto Geográfico Militar (2007). *El mundo de la Geografía*. Santiago: IGM.
- Nugent, S. (2019). *Las regiones polares*. Nueva York: AV2. (CRA)
- Roumain, A. (2019). *Las selvas tropicales*. Nueva York: AV2. (CRA)
- Roumanis, A. (2019). *Los desiertos*. Nueva York: AV2. (CRA)

2

¿Cómo vivían los antiguos griegos y qué nos legaron?

- Bartolotti, A. (2012). *Mitología griega y romana*. Barcelona: Ediciones Robinbook.
- Caballero, F. (2015). *La mitología contada a los niños*. FV Éditions (Ebook, CRA)
- Dars, E. y Teyssier, E. (2015). *La Grecia clásica a tu alcance*. Madrid: Espasa. (CRA)
- Ollero de Landáburu, G. (2019). *Breve historia de la vida cotidiana de la Grecia clásica*. Madrid: Nowtilus. (CRA)
- Sánchez, I. (2015). *El caballo de Troya*. Barcelona: Parramón. (CRA)

3

¿Cómo vivían los antiguos romanos y cuál es su legado?

- Barrow, R. (2018). *Los romanos*. Buenos Aires: FCE.
- Beard, M. (2016). *SPQR: una historia de la antigua Roma*. Barcelona: Editorial Crítica.
- Busquet, J. (2014). *La loca historia de la humanidad: La antigua Roma*. Barcelona: Montena. (CRA)
- Cingoli, L. (2019). *Las historias más bellas de la antigua Roma*. España: Gribaudo.
- Fernández, P. y Mañas, I. (2013). *La civilización romana*. Madrid: UNED.
- Fillipo, R. (2013). *La arqueología a tu alcance*. Madrid: Espasa. (CRA)

4

¿Cómo aportamos a la vida en comunidad?

- Bennett, W. (2011). *El libro de las virtudes para niños*. Barcelona: Ediciones B.
- Mortmain, B. (2017). *Ayudo en casa de abuelito*. Nueva York: Rosen Publishing. (CRA)
- Pinkney, J. (2014). *Fábulas de Esopo*. Barcelona: Vicens Vives.
- Ravetllat, I. y otros (2017). *Érase una vez los Derechos de la Infancia*. Santiago: Junji.
- Santos, G. (2017). *Serie Buenos modales en...* Nueva York: Rosen Publishing. (CRA)
- Yousafzai, M. (2017). *El lápiz mágico de Malala*. Madrid: Alianza.



¿DÓNDE NAVEGAR?

Sitios web recomendados

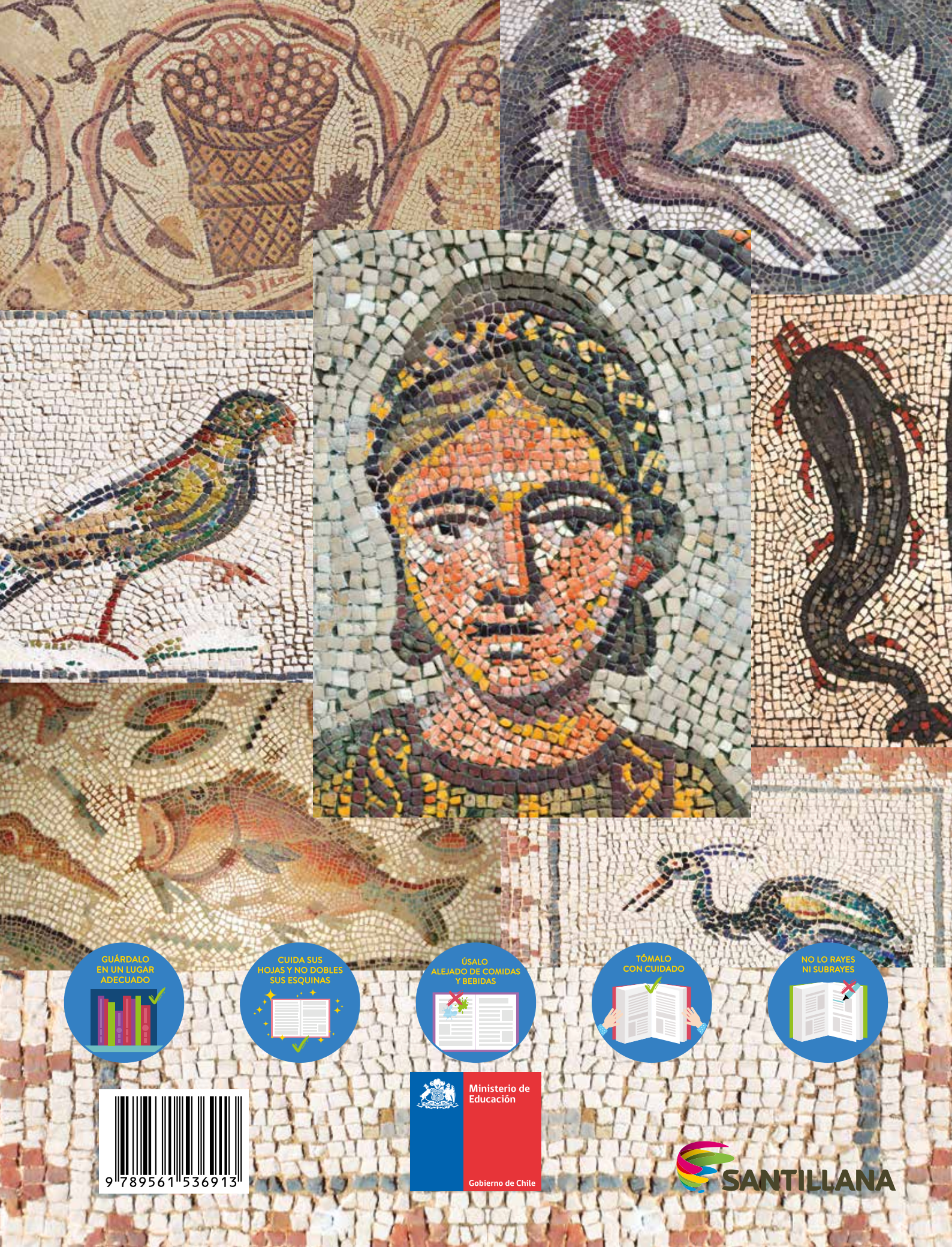
- <https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-propertyvalue-57568.html>
Sitio que contiene materiales educativos de Educación Básica. Para buscar el material que desees, debes seleccionar tu curso y la asignatura. U1 U2 U3 U4
- <https://rz100arte.com/mitologia-para-ninos-10-mitos-griegos-contados-para-ninos/>
En este sitio web se presentan distintos relatos de la mitología griega. U2
- <https://www.historiantigua.cl/>
Sitio del Instituto de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso con recursos y fuentes (escritas e iconográficas) de Grecia y Roma. U2 U3
- <https://www.fundacioncanal.com/canaleduca/pdf/el-agua-en-la-antigua-Roma-publicacion.pdf>
Documento de lectura que contiene recursos interactivos sobre la influencia y el uso del agua en la civilización romana. U3
- <http://www.ciudadaniayescuela.cl/>
En este sitio web encontrarás información y recursos educativos sobre temas relacionados con formación ciudadana. U4
- <https://www.defensorianinez.cl/wp-content/uploads/2019/04/Monedas-en-BN-para-pintar-FINAL.pdf>
En este *link* podrás descargar un libro para colorear sobre los derechos de los niños. U4



¿QUÉ VER?

Películas, series y documentales recomendados

- *Investiamigos*. CNTV y Novasur (2017). Serie protagonizada por un grupo de niñas y niños que, mediante un problema o desafío inicial, investigan temáticas relacionadas con la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. U1 U2 U3 U4
- *La Tierra*. Alastair Fothergill y Mark Linfield, (2007). Documental que muestra el planeta Tierra y su diversidad de paisajes, flora y fauna, ofreciendo un total de más de doscientos lugares diferentes. U1
- *Hércules*. John Musker y Ron Clements, (1997). Película infantil de Disney que trata sobre la mitología y estilo de vida en la antigua Grecia. U2
- *Reporteros de la historia*. Astrolab Motion. (2016). Serie que recorre los hechos y épocas destacados de la historia. Puedes ver entretenidos videos sobre Grecia y Roma. U2 U3
- *Wall-E*. Andrew Stanton (2008). Película que representa el derecho de los niños a vivir en un medioambiente limpio. U4
- *Cuerdas*. Pedro Solís García (2013). Cortometraje que representa el derecho de los niños a no ser discriminados y a tener protección y ayuda en caso de discapacidad. U4



GUÁRDALO
EN UN LUGAR
ADECUADO



CUIDA SUS
HOJAS Y NO DOBLES
SUS ESQUINAS



ÚSALO
ALEJADO DE COMIDAS
Y BEBIDAS



TÓMALO
CON CUIDADO



NO LO RAYES
NI SUBRAYES



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile



SANTILLANA